

Projektni dani u mrežnom okruženju

Telebar, Adriana

Master's thesis / Diplomski rad

2020

Degree Grantor / Ustanova koja je dodijelila akademski / stručni stupanj: **University of Zagreb, Faculty of Teacher Education / Sveučilište u Zagrebu, Učiteljski fakultet**

Permanent link / Trajna poveznica: <https://urn.nsk.hr/um:nbn:hr:147:710495>

Rights / Prava: [In copyright/Zaštićeno autorskim pravom.](#)

Download date / Datum preuzimanja: **2024-04-29**

Repository / Repozitorij:

[University of Zagreb Faculty of Teacher Education -
Digital repository](#)



**SVEUČILIŠTE U ZAGREBU
UČITELJSKI FAKULTET
ODSJEK ZA UČITELJSKE STUDIJE**

**ADRIANA TELEBAR
DIPLOMSKI RAD**

**PROJEKTNI DANI U MREŽNOM
OKRUŽENJU**

Čakovec, srpanj 2020.

**SVEUČILIŠTE U ZAGREBU
UČITELJSKI FAKULTET
ODSJEK ZA UČITELJSKE STUDIJE
(Čakovec)**

DIPLOMSKI RAD

Ime i prezime pristupnika: Adriana Telebar

TEMA DIPLOMSKOG RADA: Projektni dani u mrežnom okruženju

MENTOR: Mario Dumančić, dr. sc.

SUMENTOR: Tedo Vrbanec, mr. sc.

Čakovec, srpanj 2020.

ZAHVALA

Zahvaljujem profesoru Tedi Vrbancu koji me naveo u ovo područje i usmjeravao prilikom rada na ovoj temi. Zahvaljujem profesoru Mariu Dumančiću koji je uvažio moje ideje, te svojim stručnim savjetima i navođenjem omogućio provedbu projekta i istraživanja.

Zahvaljujem učiteljima povijesti Tomislavu Hlapčiću, Antoniji Benjak i Mihovilu Juranku što su pristali na suradnju i odvojili svoje vrijeme za sudjelovanje u projektu.

Najveće hvala mojoj obitelji i najbližima koji su mi tijekom studiranja pružili podršku i razumijevanje.

Adriana Telebar

SADRŽAJ

Sadržaj.....	1
Popis slika	3
Popis tablica	5
Popis grafikona	5
Sažetak	6
Summary	7
1. Uvod.....	8
2. Korištenje oblaka u obrazovanju.....	9
2.1. Platforma kao usluga.....	9
2.1.1. Moodle	10
2.1.2. Sakai.....	11
2.1.3. ILIAS	12
2.1.4. Dokeos	12
2.2. Softver kao usluga.....	13
2.3. Infrastruktura kao usluga.....	14
2.4. Prednosti i nedostaci obrazovanja u oblaku	14
3. Modeli pružanja usluga računalstva u oblaku.....	16
3.1. SaaS.....	16
3.2. PaaS.....	16
3.3. IaaS.....	17
4. Modeli izvedbe usluge računalstva u oblaku	18
4.1. Privatni oblak	18
4.2. Javni oblak	19
4.3. Zajednički oblak.....	19
4.4. Hibridni oblak	19
5. E-obrazovanje	21
5.1. Početak e-obrazovanja	21
5.2. Metode e-učenja	22
5.2.1. Učenje uz pomoć informacijsko-komunikacijske tehnologije	22
5.2.2. Hibridno ili mješovito učenje.....	23
5.2.3. Online učenje	23
6. E-obrazovanje u Hrvatskoj.....	24
6.1. SRCE i e-obrazovanje	25
6.1.1. Merlin.....	25

6.1.2. E-portfolio	26
6.1.3. Računalstvo u oblacima	26
6.1.4. Virtualne učionice i laboratoriji (VCL).....	26
6.1.5. Virtualni privatni poslužitelji (VPS)	27
6.1.6. Hrvatski znanstveni i obrazovni oblak (HR-ZOO)	27
6.2. CARNet.....	28
6.2.1. CARNet LMS	29
6.2.2. CARNet Loomen	29
6.2.3. CARNet Libar	30
6.2.4. e-Škole	30
6.2.5. Office 365 za škole.....	31
7. Projektna nastava	35
7.1. Projektna nastava u virtualnom okruženju.....	36
7.2. Prednosti i nedostaci projektne nastave u virtualnom okruženju.....	37
8. Projekt Velikaške obitelji.....	38
8.1. Izbor teme/problema na kojem će se raditi	38
8.2. Priprema projekta i izrada plana istraživanja	39
8.3. Odvijanje projekta.....	41
8.3.1. Prvi tjedan projekta	41
8.3.2. Drugi tjedan projekta.....	56
8.3.3. Treći tjedan projekta	64
8.3.4. Četvrti tjedan projekta.....	67
9. Metoda istraživanja	68
9.1. Cilj istraživanja	68
9.2. Instrument istraživanja.....	68
9.3. Postupak istraživanja.....	68
10. Rezultati i rasprava.....	69
11. Zaključak.....	89
Literatura	91
Prilozi	95
Prilog 1. Anketa provedenog istraživanja	95
Prilog 2. Suglasnost za roditelje.....	98
Prilog 3. Zamolba osnovnoj školi	99
Kratka biografska bilješka.....	100
Izjava o samostalnoj izradi rada	101

POPIS SLIKA

Slika 1 PaaS arhitektura (Drljaca, D., 2012. Cloud for Higher Education. 25. 7. 2017.)	9
Slika 2 Moodle – početna stranica	10
Slika 3 Sakai - početna stranica	11
Slika 4 ILIAS - početna stranica	12
Slika 5 Dokeos - početna stranica	12
Slika 6 Modeli pružanja usluga računalstva u oblaku (Bernheim 2017)	16
Slika 7 Modeli izvedbe usluge računalstva u oblaku (Wikitechy – Cloud Types/Types of Cloud Computing 21.2.2018.)	18
Slika 8 Metode e-učenja (Zelić 2016).....	22
Slika 9 Microsoft Teams – Assignments	40
Slika 10 Microsoft Teams - dodavanje članova	40
Slika 11 Microsoft Teams – Class Notebook.....	44
Slika 12 Microsoft Teams – Files	44
Slika 13 Microsoft Teams - primjer razgovora.....	45
Slika 14 Obitelj Zrinski - tim jedan - zadatak 1	45
Slika 15 Obitelj Zrinski - tim dva - zadatak 1	46
Slika 16 Obitelj Zrinski - tim tri - zadatak 1 (1)	46
Slika 17 Obitelj Zrinski - tim tri - zadatak 1 (2)	46
Slika 18 Obitelj Zrinski - tim tri - zadatak 1 (3)	47
Slika 19 Obitelj Zrinski - tim tri - zadatak 1 (4)	47
Slika 20 Obitelj Zrinski - tim tri - zadatak 1 (5)	47
Slika 21 Obitelj Zrinski - tim tri - zadatak 1 (6)	48
Slika 22 Obitelj Zrinski - tim tri - zadatak 1 (7)	48
Slika 23 Obitelj Zrinski - tim tri - zadatak 1 (8)	48
Slika 24 Obitelj Erdody - tim jedan - zadatak 1 (1)	49
Slika 25 Obitelj Erdody - tim jedan - zadatak 1 (2)	49
Slika 26 Obitelj Erdody - tim jedan - zadatak 1 (3)	49
Slika 27 Obitelj Erdody - tim dva - zadatak 1 (1)	50
Slika 28 Obitelj Erdody - tim dva - zadatak 1 (2)	50
Slika 29 Obitelj Erdody - tim dva - zadatak 1 (3)	50
Slika 30 Obitelj Erdody - tim dva - zadatak 1 (4)	51

Slika 31 Obitelj Erdody - tim dva - zadatak 1 (5)	51
Slika 32 Obitelj Erdody - tim dva - zadatak 1 (6)	51
Slika 33 Obitelj Erdody - tim dva - zadatak 1 (7)	52
Slika 34 Obitelj Erdody - tim dva - zadatak 1 (8)	52
Slika 35 Obitelj Erdody - tim tri - zadatak 1 (1)	52
Slika 36 Obitelj Erdody - tim tri - zadatak 1 (2)	53
Slika 37 Obitelj Erdody - tim tri - zadatak 1 (3)	53
Slika 38 Obitelj Drašković - tim jedan - zadatak 1 (1)	53
Slika 39 Obitelj Drašković - tim jedan - zadatak 1 (2)	54
Slika 40 Obitelj Drašković - tim dva - zadatak 1	54
Slika 41 Obitelj Drašković - tim tri - zadatak 1 (1).....	54
Slika 42 Obitelj Drašković - tim tri - zadatak 1 (2).....	55
Slika 43 Obitelj Drašković - tim tri - zadatak 1 (3).....	55
Slika 44 Obitelj Drašković - tim tri - zadatak 1 (4).....	55
Slika 45 Obitelj Zrinski - tim jedan - zadatak 2	58
Slika 46 Obitelj Zrinski - tim dva - zadatak 2.....	59
Slika 47 Obitelj Zrinski - tim tri - zadatak 2	59
Slika 48 Obitelj Erdody - tim jedan - zadatak 2.....	59
Slika 49 Obitelj Erdody - tim dva - zadatak 2.....	60
Slika 50 Obitelj Erdody - tim tri - zadatak 2.....	60
Slika 51 Obitelj Drašković - tim jedan - zadatak 2 (1)	60
Slika 52 Obitelj Drašković - tim jedan - zadatak 2 (2)	61
Slika 53 Obitelj Drašković - tim dva - zadatak 2	61
Slika 54 Obitelj Drašković - tim tri - zadatak 2 (1).....	61
Slika 55 Obitelj Drašković - tim tri - zadatak 2 (2).....	62
Slika 56 Obitelj Drašković - tim tri - zadatak 2 (3).....	62
Slika 57 Obitelj Drašković - tim tri - zadatak 2 (4).....	62
Slika 58 Obitelj Drašković - tim tri - zadatak 2 (5).....	63
Slika 59 Obitelj Drašković - tim tri - zadatak 2 (6).....	63
Slika 60 Obitelj Drašković - tim tri - zadatak 2 (7).....	63
Slika 61 Obitelj Drašković - tim tri - zadatak 2 (8).....	64
Slika 62 Microsoft Teams - izgled zajedničkog zadatka	65
Slika 63 Microsoft Sway - obitelj Drašković - primjer 1	65
Slika 64 Microsoft Sway - obitelj Drašković - primjer 2.....	66

Slika 65 Microsoft Sway - obitelj Drašković - primjer 3	66
Slika 66 Microsoft Teams - Videokonferencija	67

POPIS TABLICA

Tablica 1. Oblici nastave podržane IKT-om (na temelju: Mirković Moguš, 2014) ..	24
Tablica 2. Prosjek ocjena u prošlom razredu	71
Tablica 3. Korištenje interneta	74
Tablica 4. Što je računalni oblak?	78
Tablica 5. Što je Office 365?.....	79
Tablica 6. Korištenje digitalne tehnologije na nastavnim satovima	83
Tablica 7. Korištenje aplikacija u nastavi	87

POPIS GRAFIKONA

Grafikon 1. Spol	69
Grafikon 2. Naziv osnovne škole	70
Grafikon 3. Korištenje interneta.....	72
Grafikon 4. Vrijeme provedeno na internetu	73
Grafikon 5. Spajanje na internet	77
Grafikon 6. Korištenje usluge Office 365	80
Grafikon 7. Korištenje usluge Office 365 u školi	81
Grafikon 8. Digitalna tehnologija u nastavi	82
Grafikon 9. Više digitalne tehnologije u nastavi.....	88

SAŽETAK

Obrazovanje korištenjem računalnog oblaka je dobrodošlo na svim razinama obrazovanja. Uz pomoć aplikacija koje se nalaze u računalnom oblaku nastava se više ne ograničava samo na učionicu s učenicima, već učitelji, profesori i učenici mogu pristupati platformama i aplikacijama s bilo kojeg drugog mesta ovisno o potrebama. Projekt proveden u svrhu izrade ovog diplomskog rada prikazuje nastavu koja nije ograničena učionicom, već učenici rješavaju zadatke s mesta kojeg žele. Bitno je da imaju računalo i internet kako bi mogli pristupiti aplikacijama na kojima se nalaze zadaci.

Rezultati provedenog istraživanja unutar projekta pokazuju da su učenici upoznati s Office-om 365 za škole. Rezultati pokazuju da nema statistički značajne razlike između dobi, spola i mesta pohađanja osnovne škole ispitanika i svakodnevnog korištenja interneta, te digitalne tehnologije u nastavi.

Ključne riječi: računalni oblak, obrazovanje, projekt, Office 365 za škole, internet, nastava, učitelj

SUMMARY

Education using the computer cloud is welcome at all levels of education. With apps in the computer cloud, teaching is no longer limited to the classroom with students. Teachers, professors and students can access platforms and apps from anywhere else depending on their needs.

The project carried out for the purpose of this master thesis presents classes that are not limited by the classroom. The students solve tasks from the place they want. It's important that they have a computer and the internet so they can access the apps that contain tasks.

The results of the survey within the project show that students are familiar with Office 365 for schools. The results show that there is no statistically significant difference between the age, gender and place of attendance of the primary school of the subjects and the daily use of the internet, and digital technology in teaching.

Key words: cloud computing, education, project, Office 365 for school, internet, teaching, teacher

1. UVOD

Računalstvo u oblaku predstavlja novi model poslovanja koji uključuje čitav niz koncepata kao što su virtualizacija, dizajn distribuiranih aplikacija i poduzetno IT-upravljanje koje omogućuje fleksibilniji pristup razmještanju i skaliranju aplikacija (Zorić 2012). Može se reći da je računalstvo u oblaku koncept podjele programskog okruženja koji koristi internet kao platformu, te omogućava da aplikacije i dokumenti poslani iz bilo kojeg dijela svijeta budu pohranjeni i čuvaju se na predviđenim poslužiteljima. Pristup podacima u oblaku odvija se putem web preglednika ili specijaliziranih aplikacija. Organizacije koje pružaju usluge računalstva u oblaku korisnicima omogućuju pristupanje aplikacijama i virtualnim poslužiteljima preko web preglednika (NacionalniCERT, 2010).

Danas u društvu u kojem je važno obrazovanje mnogi sudionici obrazovnog sustava na svim razinama pokušavaju pronaći nove pristupe, te metode učenja i poučavanja koje mogu biti i tehnološki utemeljene. Jedna od novih tehnologija je računalstvo u oblaku koje se može koristiti u e-obrazovanju, no potrebno je više raditi da se u njega uključe učenici, učitelji, profesori i roditelji. Učitelje i profesore je potrebno više upoznati s uslugama koje se nude, koje se mogu koristiti u nastavi i radu s učenicima. Ukoliko se spoji računalstvo u oblaku i nastava, kod učenika se mogu razvijati mnoge vještine, a nastava postaje drugačija i zanimljivija. Jedan od načina je provedba projektne nastave uz pomoć aplikacija koje se nalaze u oblačnoj infrastrukturi. Projektna nastava je problemski i istraživački usmjereni nastava, potkrijepljena samostalnim učeničkim istraživačkim radovima. Sastoji se od modela nastave organiziranog oko projekta. Predstavlja kompleksan zadatak koji zahtijeva od učenika da postavi istraživanje, provede istraživanje i riješi problem, s time da utvrdi određeni proizvod svog istraživanja i javno ga prezentira (Fabijanić, 2014).

2. KORIŠTENJE OBLAKA U OBRAZOVANJU

Obrazovanje korištenjem računalnog oblaka je dobrodošlo na svim razinama obrazovanja – od osnovne škole preko srednjeg i visokog obrazovanja do obrazovanja odraslih i cjeloživotnog učenja. Osnovni preduvjeti za obrazovanje korištenjem računalnog oblaka je kvalitetna i specijalizirana platforma, te internetski pristup (Drljaca, 2012). Današnje Microsoftove i Googleove platforme u oblaku pružaju naizgled besplatne usluge učenicima, studentima i osoblju obrazovnih ustanova, no u Hrvatskoj navedene usluge financira Ministarstvo znanosti i obrazovanja. Usluge uključuju e-poštu, kalendare, pohranu dokumenata, stvaranje i dijeljenje dokumenata, te mogućnost kreiranja web stranica (Ercan, 2010). Pomoću obrazovanja korištenjem oblaka nastava se više ne ograničava samo na učionicu s učenicima, već korisnik pristupa platformama i aplikacijama s bilo kojeg drugog mesta ovisno o potrebama (Desai, Patel, & Patel, 2016).

2.1. Platforma kao usluga

Navedene platforme se instaliraju i pokreću na računalima, te infrastrukturi neke institucije ili na virtualnim poslužiteljima (VPS). Korisnici ih koriste putem zaštićenog kanala kao WEB baziranu aplikaciju. Platforme često sadrže i druge specijalizirane aplikacije i softvere, kao što su e-mail, chat, aplikacije za obradu slika i teksta i sl. (Drljaca, 2012) Najčešće korištena platforma je Moodle, jer je sustav otvorenog koda (engl. open source) s naprednim mogućnostima prilagođavanja vlastitim potrebama. Uz Moodle koristi se još Sakai, ILIAS, Dokeos i drugi. Oni predstavljaju tipičan primjer računalstva u oblaku koji se klasificiraju kao PaaS.



Slika 1 PaaS arhitektura (Drljaca, D., 2012. Cloud for Higher Education. 25. 7. 2017.)

2.1.1. Moodle

Moodle je prvenstveno usmjeren na obrazovno tržište, ali mnoge tvrtke ga koriste za eLearning. Moodle sadrži: nadzorne ploče učenika, praćenje napretka i podršku za multimedejske tečajeve, dodatno uključuje teme koje se temelje na mobilnim aplikacijama, podršku za dodatke treće strane, te mogućnost prodaje tečajeva putem PayPal-a. Pošto je riječ o sustavu otvorenog koda, Moodle je besplatan, ali određene dodatne periferije i podrška trećih strana mogu se dodatno naplaćivati (Wille, 2016).



Slika 2 Moodle – početna stranica

2.1.2. Sakai

Sakai je primjer sustava otvorenog koda namijenjen akademskim ustanovama. Izrađen je u Javi, a izvorni kod mogu dorađivati samo određeni sudionici i komercijalne podružnice. Sakai se integrira s Google dokumentima pa sadrži: wikipediju, online testiranje, prezentacijske alate i mogućnost korištenja Dropboxa. Uspoređujući s Moodle-om, Sakai nema široku podršku zajednice korisnika i koristi ga manji broj klijenata (Wille, 2016).

RUTGERS Sakai

Gateway > SAKAI START PAGE

NetID Login Email Login

Announcements

Register To Vote
The Deadline to register to vote in NJ is October 17th. For more information visit [the Rutgers student information site](#).

Respondus Lockdown Browser
Students: We need to update a setting in Sakai for Respondus Lockdown Browser. If you attempt to use it now, you will see an error message. This should be rectified by Wednesday September 6th. You may still download and install the software now before the fix is put in. If a course requires you to use Respondus Lockdown Browser, you must [download this version](#). Any previous versions of Lockdown Browser will not work.

Sakai Training
We are constantly offering online training on how to use Sakai as well as on Sakai-integrated tools. We have launched a new registration system and would like to invite you to [check out all of our offerings](#). You can filter the list to just see Sakai offerings or view all.

REMINDER! - August 1st 2017
As announced, the originally decommissioned Assignments 2 and Gradebook 2 tools were effectively removed from every Sakai's site.

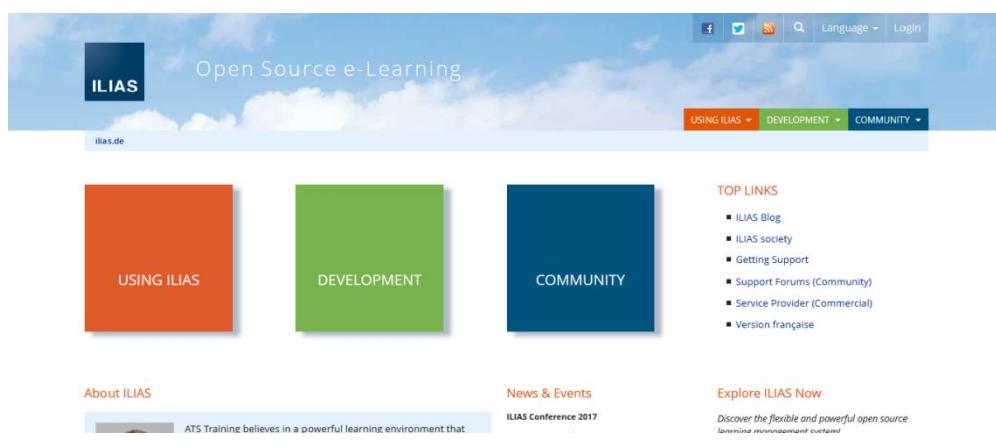
Sakai August 24 2017 Release
Sakai's Changelog has been updated with the latest release's information.

The Latest on the OIRT Blog

Slika 3 Sakai - početna stranica

2.1.3. ILIAS

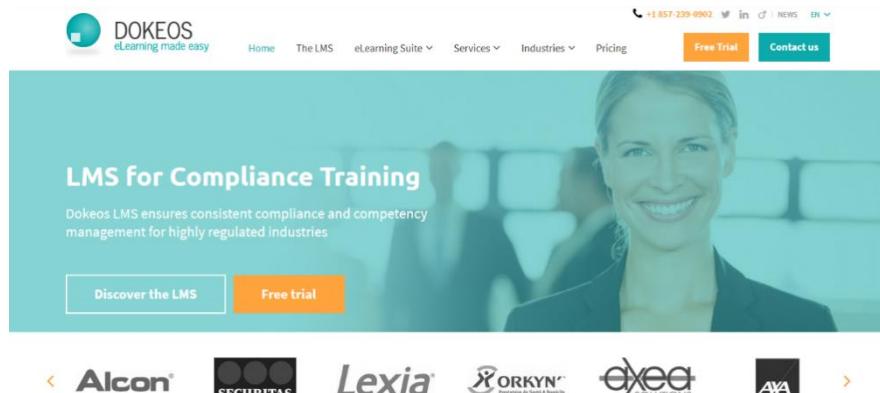
ILIAS je razvijen na Sveučilištu u Kölnu u Njemačkoj gdje ima veliku korisničku bazu instalacija koja se sastoji od europskih sveučilišnih, vladinih i obrambenih organizacija. ILIAS ima sigurnosni certifikat od NATO-a te se koristi u njihovom visoko sigurnosnom intranetu, kao i u nekoliko nacionalnih odbora i oružanih snaga. ILIAS uspijeva zadržati rastuću korisničku bazu i koherentnu kodnu bazu, te odgovara korisnicima koji traže platforme visoke razine sigurnosti (Wille, 2016).



Slika 4 ILIAS - početna stranica

2.1.4. Dokeos

Dokeos je podrijetlom iz Francuske, a rasprostranjen je i u Belgiji. Dokeos ima ugrađeni alat za izradu tečajeva, sadrži kvizove, privatne grupe i chat. Dokeos se teško prilagođava zahtjevima korisnika, a korisnici se žale i na dugo vrijeme čekanja na odgovore putem foruma (Wille, 2016).



Slika 5 Dokeos - početna stranica

2.2. Softver kao usluga

U SaaS modelu oblaka davaljci usluga omogućuju hardverske i softverske proizvode, te komuniciraju s korisnikom preko web portala. SaaS omogućuje pristup aplikacijama bilo kada, bilo gdje, te za bilo koju vrstu uređaja poput prijenosnog računala, pametnog telefona, tableta ili drugog uređaja koji ima pristup internetu. Kod SaaS usluga administracija i suradnja su vrlo jednostavne, ažuriranja dolaze automatski, korisnici imaju istu verziju softvera. Obrazovne institucije koriste SaaS usluge za komunikaciju (E-mail), smanjenje troškova (licencirani programi), dostupnost softvera, učenje i mogućnost pristupa većoj količini podataka. Postoje mnoge popularne SaaS aplikacije za korisnike kao što su: Google dokumenti, Yahoo korisničke aplikacije, Facebook, Microsoftove mrežne usluge poput MS DynamicsWorld i Office 365, CRM (Customer Relationship Management) aplikacija za upravljanje odnosa s klijentima koju pruža tvrtka Salesforce.com, SAP-ova aplikacija ERP (Enterprise Resource Planning) koja služi za planiranje resursa poduzeća, IBM-ova aplikacija Lotus, a tvrtka Zoho nudi cijeli set usluga u oblaku (CRM, mail, Docs...). Takve aplikacije čine baze podataka, uredske aplikacije (programi za obradu teksta, prezentacije, proračunske tablice), alate za izradu web stranica i sl. Tehnološka infrastruktura više nije zapreka u današnjem tehnološkom razdoblju jer računalstvo u oblaku osigurava financijsku učinkovitost i pedagoške prednosti kao što su stalna dostupnost materijala učenicima, aktivno sudjelovanje u nastavnom procesu, aktualizacija i prilagodba nastavnog sadržaja (Šafhalter, 2013). LMS (Learning Management System) glavna je aplikacija e-učenja. Navedene, te druge aplikacije i sustavi mogu se premjestiti u računalstvo u oblaku i tako osigurati fleksibilnost vremena i beskrajan pristup resursima (Desai i ostali, 2016; Gvardijan, 2012; Rahim, Tie, Begum, Sahar, & Jabeen, 2013; Richardson, 2003).

2.3. Infrastruktura kao usluga

Korištenjem IaaS modela korisnik može pokrenuti različite vrste programske podrške, od operacijskog sustava do aplikacija. IaaS model može biti koristan za podršku laboratorijskim aktivnostima u procesu poučavanja i učenja. Računalni laboratorijski temeljeni na IaaS modelu koriste fleksibilnost i okretnost koju nudi tehnologija računalstva u oblaku. Primjeri IaaS modela su: Google Cloud, Microsoft Azure, Oracle Cloud, Amazon AWS, Elastic Compute Cloud (EC2), itd. Jedan od poznatijih primjera koji nudi različita rješenja je tvrtka Bitnami. Bitnami pruža gotove pakete aplikacija za različite platforme zasnovane na oblaku, ali klijent može izabrati i „prazno“ rješenje, tj. krenuti sa instalacijom vlastite platforme, bez pomoćnih softvera. Na taj način programsko rješenje razvijeno i testirano na klasičnom PC računalu, može biti implementirano u oblaku. Korištenjem IaaS modela zadovoljavaju se potrebe za infrastrukturom kod osoblja i akademske zajednice (Chao, 2014; Desai i ostali, 2016; Gvardijan, 2012; Milošević, 2017).

2.4. Prednosti i nedostaci obrazovanja u oblaku

Prednosti obrazovanja u oblaku

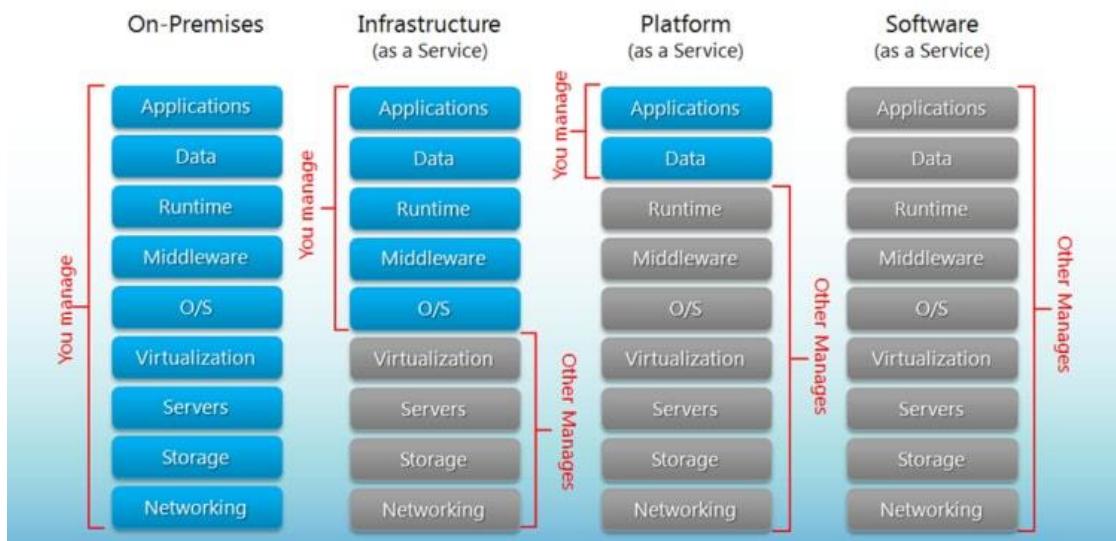
- Uz pomoću PaaS modela mogu se održavati praktične sjednice prema potrebi.
- Korisnici mogu učiti i biti podučavani na bilo kojem mjestu u bilo koje vrijeme jer imaju stalan pristup aplikacijama.
- Smanjuju se troškovi jer korisnik ne plaća softver koji koristi već ga iznajmljuje.
- Omogućeni su novi modeli učenja poput online učenja (kolaborativno i hibridno) koji pomoću raznih alata dostupnih u oblaku omogućavaju korisnicima zajedničke rasprave ili rješavanje određenih zadataka ili problema.
- Nastavnici pomoću oblaka mogu održavati nastavu, provoditi online testiranja radi ponavljanja nastavnog gradiva, a svojim učenicima ili studentima mogu dijeliti materijale za učenje koji će učenicima biti dostupni u svako vrijeme.
- Nastavnici sve svoje rade mogu pohranjivati u oblaku, tako su materijali dostupni na bilo kojem mjestu u bilo koje vrijeme (Desai i ostali, 2016).
- Obrazovanje u oblaku omogućava fleksibilan, skalabilan i troškovno efikasan model koji omogućava institucijama da koriste modernu infrastrukturu ili aplikacije bez potrebe za investicijama (Drljaca, 2012).

Nedostaci obrazovanja u oblaku

- Najveći strah kod korisnika javlja se po pitanju zaštite podataka, no ugovorom se precizno definiraju prava i obveze korisnika kod primjene mjera zaštite i daje se garancija na sigurnost podataka.
- Pružatelji usluga pružaju samo određenu podršku korisniku. Ukoliko organizacija ima više korisnika koji rade u oblaku onda korisnik mora sam organizirati određenu stručnu podršku.
- Do negativnih efekata može doći u slučaju kada korisnik želi postaviti aplikaciju koja ne može funkcionirati u oblaku. Ukoliko ne postoji mogućnost prilagođavanja, onda će to zasigurno uzrokovati problem (Drljaca, 2012).

3. MODELI PRUŽANJA USLUGA RAČUNALSTVA U OBLAKU

Tijekom istraživanja i razvoja usluga računalstva u oblaku, te suradnjom zainteresiranih strana: analitičara, proizvođača i IT korisnika, došlo je do razvoja više modela. Tri osnovna modela prikazana su na slici 1 (Izvor: <http://www.hostingadvice.com/how-to/iaas-vs-paas-vs-saas/>), dok su ostali modeli usko povezani s osnovnima, odnosno izvedeni su iz njih.



Slika 6 Modeli pružanja usluga računalstva u oblaku (Bernheim 2017)

3.1. SaaS

Software as a Service je model koji korisnicima omogućuje da preko preglednika dostavlja aplikaciju mnoštvu korisnika. Za korištenje ovog oblika korisnici ne moraju investirati u nove poslužitelje i licencirane programe. Takav model usluga omogućuje (NacionalniCERT, 2010):

- dostupnost aplikacija putem interneta, bez potrebe za instalacijama na korisničkim računalima,
- najam aplikacija prema potrebi, čime se izbjegava trošak kupovine, instalacije, nadogradnje i održavanja programa na računalima.

3.2. PaaS

Platform as a Service je model računalstva u oblaku koji kao uslugu pruža razvojnu okolinu. Korisnik gradi vlastite aplikacije koje se pokreću na infrastrukturi davaljca usluge, te se putem preglednika dostavljaju korisniku. Poslužitelji su u vlasništvu

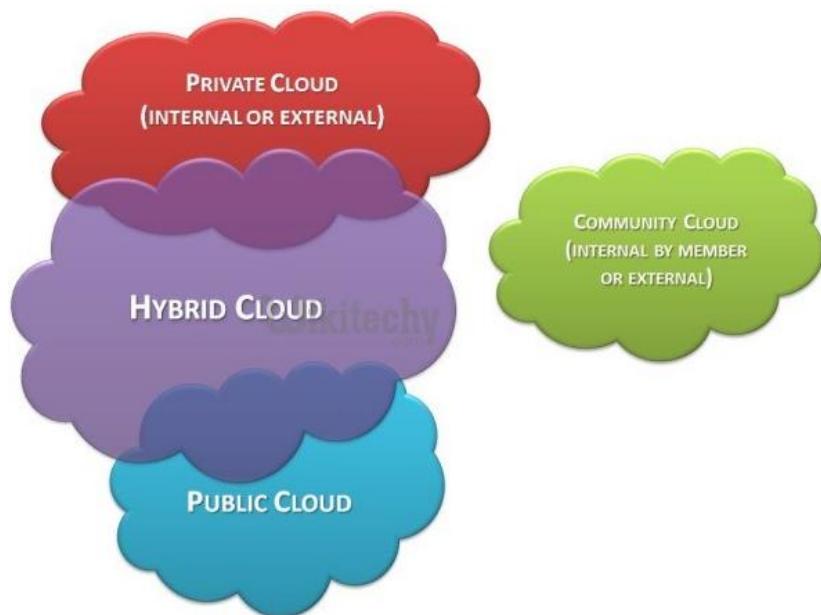
davatelja usluga. Ove usluge su ograničene dizajnom i mogućnostima isporučitelja tako da korisnik nema potpunu slobodu. Korisnik ima nadzor nad razvijenim aplikacijama, ponekad ima i mogućnost nadzora okolne konfiguracije (NacionalniCERT, 2010).

3.3. IaaS

Infrastructure as a Service kao model korisniku pruža mogućnost korištenja računalne infrastrukture. Korisnici ne kupuju poslužitelje, programe, prostore za pohranu ili mrežnu opremu, već kupuju navedene resurse kao vanjsku uslugu. Korisniku je pružena mogućnost upravljanja obradom, pohranom, umrežavanjem i drugim osnovnim računalnim resursima. On može pokrenuti različite vrste programske podrške, od operacijskog sustava do aplikacija. Korisnik nema nadzor nad infrastrukturom oblaka, ali ima nadzor nad operacijskim sustavima, pohranom podataka i razvojem aplikacija, a može imati i ograničeni nadzor nad odabranim komponentama umrežavanja (NacionalniCERT, 2010).

4. MODELI IZVEDBE USLUGE RAČUNALSTVA U OBLAKU

Neovisno o modelima pružanja usluga postoje četiri različita modela izvedbe usluga računalstva u oblaku. Ta četiri modela prikazana slikom 2 (Izvor: <https://www.wikitechy.com/cloud-computing/cloud-types/>), a izvedena su na četiri različita načina, ovisno o specifičnim potrebama (NacionalniCERT, 2010).



Slika 7 Modeli izvedbe usluge računalstva u oblaku (Wikitechy – Cloud Types/Types of Cloud Computing 21.2.2018.)

4.1. Privatni oblak

Privatni oblak dostupan je samo jednoj organizaciji. Njime može upravljati sama organizacija ili netko drugi. Organizacije koriste privatne oblake kada trebaju ili žele veći nadzor nad podacima nego što ga mogu imati korištenjem javnog oblaka. Privatni oblaci napravljeni su isključivo za uporabu jednog klijenta, pružajući mu najveći nadzor nad podacima i najveću sigurnost imovine pohranjene u oblaku. Organizacija posjeduje vlastitu infrastrukturu i ima nadzor nad raspodjelom aplikacija (NacionalniCERT, 2010; Zorić, 2012). Primjeri privatnih oblaka (Narayan Singh, 2011) su Eucalyptus, Amazon VPC (Virtual Private Cloud), VMware Cloud Infrastructure Suite, Microsoft ECI data center.

4.2. Javni oblak

Javni oblak je dostupan i otvoren za javnost, neovisno radi li se o pojedincima ili organizacijama. U vlasništvu je tvrtke koja prodaje usluge računalstva u oblaku. U slučaju javnih platformi postavlja se pitanje sigurnosti vlastitih podataka. Aplikacije različitih korisnika često se nalaze na istim poslužiteljima. Javni oblaci smanjuju sigurnosne rizike i troškove pružanjem promjenjive infrastrukture.

Prednost javnih oblaka je da mogu biti veći od privatnih oblaka, a uz to nude mogućnost povećanja ili smanjivanja zakupljenog dijela oblaka. U slučaju pojave neplaniranih rizika odgovornost se s organizacije može prebaciti na davatelja usluga. Dijelovi javnog oblaka mogu se odijeliti za isključivo korištenje jednog korisnika stvarajući virtualni privatni centar podataka. Virtualni privatni centar podataka pruža korisnicima veći uvid u svoju infrastrukturu i omogućuje njegovu djelomičnu kontrolu (NacionalniCERT, 2010; Zorić, 2012). Primjeri javnog oblaka su Google App Engine, Microsoft Windows Azure, IBM Smart Cloud, Amazon EC2, itd. (Narayan Singh, 2011)

4.3. Zajednički oblak

Zajednički oblak je model izvedbe kod koje nekoliko organizacija dijeli strukturu oblaka. Infrastruktura podržava posebne zajednice koje imaju zajedničke potrebe, zahtjeve sigurnosti i sl. Njima mogu upravljati same organizacije, jedna, više njih zajedno ili netko drugi u njihovo ime (NacionalniCERT, 2010). Primjeri zajedničkih oblaka (Narayan Singh, 2011) su Google Apps for Government i Microsoft Government Community Cloud.

4.4. Hibridni oblak

Hibridni oblak čine dva ili više različita oblaka koji ostaju jedinstveni, ali su međusobno povezani prikladnim tehnologijama koje omogućavaju efikasan prijenos podataka ili aplikacija. Hibridni oblaci povezuju javne i privatne oblake. Mogućnost proširivanja privatnog oblaka s resursima javnog oblaka može se koristiti za održavanje uslužnih razina kako bi se lakše izdržala velika opterećenja. Također hibridni oblak se može koristiti za upravljanje planiranim velikim opterećenjima. Privatni oblaci mogu se koristiti za izvođenje periodičkih zadataka koji se jednostavno raspoređuju na javne oblake. Kod dizajniranja oblaka dizajneri trebaju paziti na način

razmještanja podataka. Način razmještanja podataka ima veliki utjecaj na buduću prilagodljivost, sigurnost i mobilnost krajnjeg rješenja (NacionalniCERT, 2010). Primjeri hibridnog oblaka su Windows Azure i VMware vCloud (Narayan Singh, 2011).

5. E-OBRAZOVANJE

5.1. Početak e-obrazovanja

Razvoj e-obrazovanja nema točno definirani početak i slijed događaja. Postoji više teorija o razvitku. Jedna od njih jest da su na razvoj utjecala dva različita koncepta, a to su instrukcijski dizajn i programirano učenje, te učenje na daljinu.

Instrukcijski dizajn dolazi iz američke vojske u kojoj se polaznike nastojalo obrazovati na jednak način na svim lokacijama. Navedeni proces evoluirao je iz analize zadataka, instruiranja i procjenjivanja polaznika. Vojsci je bio cilj postizanje univerzalnih kompetencija kod svakog vojnika, a ne selekcija. Takav pristup razvijen je u SAD-u u Drugom svjetskom ratu. U procesu podučavanja korišteni su različiti obrazovni materijali, a vojska je izumila i projektor što je značilo da nastavnik istodobno može gledati polaznike u učionici i pisati po ploči.

Učenje na daljinu potječe iz područja obične populacije. Nastalo je razvojem dopisnih škola u vrijeme 19. stoljeća. Temeljno načelo bilo je proučavanje tekstnog materijala i postizanje određene razine kritičnosti prema predmetu koji se podučava (Ćukušić & Jadrić, 2002).

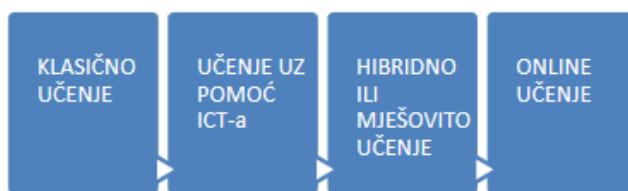
Sljedeća teorija navodi da e-obrazovanje seže barem do 1984. godine i pojave prvih računalnih tečajeva koji su bili dostavljeni na disketama. U početcima su se tiskani materijali počeli distribuirati online kako bi se smanjili troškovi tiskanja i transporta. To je omogućilo stvaranje novih online veza koji su kreirale virtualno okruženje za učenje, te tako omogućile nastavnicima i studentima indirektan način komunikacije preko hardvera i softvera. Studentima je tako omogućen lakši i brži pristup širem spektru obrazovnih materijala za razliku od prethodnog pristupa putem klasičnih knjižnica i dostavom materijala poštom (Reynolds, 2012).

Zadnja teorija koja objašnjava razvoj e-obrazovanja navodi da se razvoj može promatrati kroz četiri razdoblja: obrazovanje u obliku treninga koje vodi instruktor (do 1983.); razdoblje multimedije (1984.-1993.); prvi val e-učenja (1994.-1999.); drugi val e-učenja (nakon 1999.). Prije nego je dostupnost računala postala široka diljem svijeta, primarna metoda podučavanja polaznika bila je u obliku organiziranog instruiranog treninga kojeg je vodio nastavnik. Glavno obilježje navedene metode je izrazito visoki financijski trošak i utrošak vremena. Nakon toga slijedi razdoblje multimedije koje je okarakterizirano računalnim tečajevima prezentiranim na CD-ROM medijima. Takvim načinom obrazovanje tj. trening polaznika postaje dostupniji i vizualno

atraktivniji. Treće razdoblje, odnosno prvi val e-učenja karakterizira maksimalno iskorištavanje tada već široko rasprostranjene e-pošte, internetskih preglednika, HTML jezika, programa za pregledavanje multimedije i slično. Sve navedene funkcionalnosti pomogle su u mijenjanju načina učenja. U drugom valu e-učenja dolazi do potpune promjene organizacije i provođenja procesa učenja i podučavanja. Javljuju se velike tehnološke promjene poput: razvoj bogatih streaming medija, širokopojasni pristup internetu i napredni dizajni internetskih stranica. Navedene promjene utjecale su na promjene u učenju, a sve bolja i razvijenija tehnologija omogućila je veliku uštedu i veću kvalitetu iskustva učenja (Keengwe, 2005).

5.2. Metode e-učenja

E-učenje može se promatrati kao samostalan oblik obrazovanja primjenom tečajeva, kvizova, edukacija ili kao nadopuna klasičnom obrazovanju. Uz klasičnu nastavu, odnosno nastavu licem u lice, javlja se učenje pomoću informacijsko-komunikacijske tehnologije, hibridno ili mješovito učenje i online učenje (Zelić, 2016).



Slika 8 Metode e-učenja (Zelić 2016)

5.2.1. Učenje uz pomoć informacijsko-komunikacijske tehnologije

Učenje uz pomoć informacijsko-komunikacijske tehnologije je nadopuna klasične nastave. Klasična nastava nastoji se poboljšati pomoću prezentacija, multimedijskih sadržaja kao što su slike, zvukovi, simulacije ili pomoću medija za pohranu što uključuje CD, DVD, USB memory stick ili prijenosni disk. Prezentacije su obično napravljene u PowerPointu te služe kao pomoć predavaču i vode ga kroz predavanje određenim redoslijedom. Omogućeno je korištenje slikovnih prikaza, animacija i zvukova koji mogu bolje objasniti određenu temu ili problem. Za pomoć kod predavanja postoje programi koji imaju mogućnost povezivanja geometrije, tablica, grafova, analiza i sl. (Zelić, 2016)

5.2.2. Hibridno ili mješovito učenje

Hibridno učenje je kombinacija klasične nastave i nastave uz pomoć informacijsko-komunikacijskih tehnologija. Koristi se LMS (*Learning Management Systems*) tehnologija i videokoferencije. Da bi hibridno učenje bilo moguće potrebno je omogućiti resurse koji su u svakom trenutku dostupni. Velika prednost takvog učenja je korištenje različitih medija za prezentiranje sadržaja koji su kasnije dostupni svakom korisniku. Hibridno učenje namijenjeno je svim korisnicima koji ne žele izgubiti vrijednost osobnog kontakta s drugima, ali žele samostalno obavljati određene zadatke i samostalno se usavršavati (Zelić, 2016).

5.2.3. Online učenje

Online učenje obavlja se isključivo putem informacijsko-komunikacijske tehnologije, odnosno to je učenje koje se obavlja preko računala. Online učenje omogućava korisniku da dobije znanje iz vlastitog doma. Postoje stranice čiji se sadržaj plaća, ali postoje i mnoge besplatne stranice koje nude kvalitetne sadržaje. Na internetu se mogu naći prijenosi određenih predavanja i snimki o određenoj temi koja korisniku daje dojam kao da je na stvarnom predavanju. Postoje i tečajevi koji obrađuju neku temu te na kraju svake teme postoji test koji korisniku pokazuje koliko je nastavnog sadržaja usvojio. Prednost takvih tečajeva je što korisnik koji ih polaže ne mora biti na određenom mjestu gdje se tečaj održava. Svaki korisnik uči svojim tempom i određuje koliko će nastavnog sadržaja savladati u jednom danu. Prilikom online učenja teme za učenje mogu se preskakati i korisnik može odabrat teme koje ga više zanimaju. To je jeftiniji i jednostavniji način za stjecanje novih znanja i vještina. Online učenje treba biti samo pomoćni alat prilikom učenja jer se učenje u grupama licem u lice ne može zamijeniti, kao ni odgovor stručnjaka na postavljeno pitanje koji će bolje i kvalitetnije objasniti materiju nego odgovor pronađen na internetu (Zelić, 2016).

6. E-OBRAZOVANJE U HRVATSKOJ

E-obrazovanje može se gledati s dva aspekta: tehnološkog i pedagoškog. Prema tehnološkom, uz naglasak na tehnologiji, e-obrazovanje se može definirati kao proces obrazovanja uz pomoć informacijsko-komunikacijske tehnologije. Kod pedagoškog aspekta naglasak je na obrazovanju. Ovdje e-obrazovanje obuhvaća interaktivni proces između nastavnika i učenika potpomognut upotrebom računalnih tehnologija. Pojam e-obrazovanja obuhvaća raznolike medije elektroničke isporuke kao što su web podržana, multimedija, interaktivna televizija, video konferencije, virtualne učionice itd. Odnos tehnologije i e-obrazovanja može se grupirati u sljedeće skupine: klasična nastava, nastava uz pomoć informacijsko-komunikacijske tehnologije, mješovito (hibridno) obrazovanje i online obrazovanje gdje su mješovito i online obrazovanje vezani uz učenje na daljinu. Učenje na daljinu se može definirati kao „stjecanje znanja i vještina kroz dostavljanje informacije i uputstva, primjenom različitih tehnologija i ostalih oblika učenja na daljinu“ (Američka asocijacija za učenje na daljinu) (Mirković Moguš, 2014).

		Oblik	Opis	Tehnologija
Nastava podržana IKT-om		Klasična nastava	Nastava u učionici	Ne koristi se
	Učenje na daljinu	Nastava uz pomoć IKT-a	Tehnologije za poboljšanje klasične nastave	Prezentacijski softver, multimediji CD-ROM, e-pošta, forum, web sjedišta...
		Mješovito obrazovanje	Kombinacija klasične i nastave uz pomoć IKT-a	Sadržaji za učenje se isporučuju putem Web sjedišta ili pomoću sustava za upravljanje učenjem (LMS-a), videokonferencije...
		U potpunosti online obrazovanje	Učenje i poučavanje isključivo uz pomoć IKT-a	

Tablica 1. Oblici nastave podržane IKT-om (na temelju: Mirković Moguš, 2014)

6.1. SRCE i e-obrazovanje

Sveučilišni računski centar (SRCE) osnovan je 29. travnja 1971. godine odlukom Savjeta Sveučilišta u Zagrebu, tada jedinog sveučilišta u Hrvatskoj. SRCE je osnovano kao središnja informatička, računalna infrastrukturna ustanova akademske i istraživačke zajednice u Republici Hrvatskoj, ali i kao ustanova koja će odigrati vodeću ulogu u razvoju računalizacije čitave Hrvatske i služiti ne samo Sveučilištu nego i svima ostalima (SRCE, 2017d).

SRCE djeluje na području izgradnje, održavanja i podrške upotrebi moderne računalne, komunikacijske, posredničke, podatkovne i informacijske infrastrukture (e-infrastrukture). SRCE je istovremeno i računski informacijski centar Sveučilišta u Zagrebu, nadležan za koordinaciju razvoja e-infrastrukture Sveučilišta. SRCE kontinuirano osigurava stabilan, pouzdan i kvalitetan rad postojeće e-infrastrukture. Istovremeno SRCE planira i ostvaruje iskorake u unapređenju te e-infrastrukture i implementaciji najnovijih tehnologija, čime postavlja važne temelje modernome obrazovanju i istraživanjima, te omogućava povezivanje Hrvatske i hrvatskih znanstvenika u europski istraživački visokoobrazovni prostor. SRCE je tijekom svoje povijesti, ali i danas, prepoznat kao važan čimbenik izgradnje moderne e-infrastrukture na državnoj razini (SRCE, 2017a).

Predvodnička uloga SRCE-a u izgradnji napredne e-infrastrukture ostvaruje se i kroz kvalitetan i dostupan sustav podrške, obrazovanja i osposobljavanja korisnika za uporabu novih tehnologija, te prikupljanje i prenošenje znanja u području primjene informacijskih tehnologija. Time se šire spoznaje o mogućnostima informacijsko-komunikacijske tehnologije, podiže razina i učinkovitost primjene novih tehnologija u svim segmentima društva, posebno u istraživanjima i obrazovanju (SRCE, 2017a).

6.1.1. Merlin

SRCE nudi sustav za učenje na daljinu, među kojima je najvažniji sustav za e-učenje Merlin. Merlin se bazira na softverskom rješenju Moodle koje je razrađeno i prilagođeno potrebama korisnika. Sustav održavaju djelatnici centra za e-učenje, a omogućuje ustanovama, nastavnicima i studentima pouzdanu platformu za e-učenje bez naknade. Sustav se kontinuirano razvija i prilagođava potrebama svojih korisnika. Veći dio aplikacije je na hrvatskom jeziku, a na prijevodu ostatka aplikacije još se radi. Uz sustav za e-učenje Merlin nalaze se i podsustavi MoD i Mus.

MoD (Moodle Community) je namijenjen projektima e-učenja u zajednici. Na njemu se udomljuju kolegiji vezani uz projekte e-učenja u zajednici koji su nastali ili su pokrenuti u okviru akademske zajednice.

MuS (Merlin u školi) je sustav za e-učenje namijenjen nastavnicima i učenicima osnovnih i srednjih škola. Merlin u školi nudi fleksibilnost mesta i vremena poučavanja, bolju i olakšanu komunikaciju sa učenicima, te omogućuje učenicima jednostavniji pristup svim važnim informacijama. Koristeći sustav Merlin u školi može se bolje organizirati nastavni sadržaj, administracija datoteka i korisnika, brža i jednostavnija analiza testova, a nastavni materijali se mogu koristiti iz godine u godinu uz dorade i prilagodbe svakoj generaciji (SRCE, 2017c).

6.1.2. E-portfolio

Centar za učenje uspostavio je sustav za e-portfolio koji omogućava studentima, nastavnicima i ustanovama izradu e-portfolioja. E-portfolio je sustav koji služi za evidentiranje i prezentiranje stečenih kvalifikacija i iskustava. Sastoji se od skupa radova u digitalnom obliku kojima se dokumentiraju ideje, aktivnosti i postignuća. Uporaba digitalne tehnologije omogućava prikupljanje i organizaciju sadržaja u portfoliju u više različitih medijskih oblika (audio, video, grafika, tekst) (SRCE, 2017c).

6.1.3. Računalstvo u oblacima

Jedna od usluga koje omogućava SRCE su Virtualni privatni poslužitelji (VPS) i Virtualne učionice i laboratoriji (VCL) koji omogućavaju stvaranje i upotrebu virtualnih poslužitelja za trajne potrebe ustanova, kao i virtualnih poslužitelja za dinamičke potrebe nastavnika i istraživača iz sustava znanosti i visokog obrazovanja RH. Usluge su dostupne bez naknade te osiguravaju značajne uštede ustanovama, ali i ukupne uštede na razini sustava u odnosu na nabave i održavanje fizičkih poslužitelja (SRCE, 2017e).

6.1.4. Virtualne učionice i laboratorijski (VCL)

Usluga Virtualne učionice i laboratorijski je usluga koja djelatnicima ustanova iz sustava znanosti i visokog obrazovanja omogućava upotrebu skupova virtualnih poslužitelja. Usluga VCL po paradigmi računalstva u oblacima omogućava korisnicima fleksibilno

zadovoljavanje njihovih dinamičkih potreba kao što su virtualne učionice za potrebe nastave ili virtualni laboratorijski učionici u nastavi ili istraživanjima. Korisnici smiju koristiti uslugu isključivo za potrebe aktivnosti na matičnoj ustanovi koja im je dala identitet u sustavu AAI@EduHr. SRCE osigurava i održava skup sistemskih slika virtualnih poslužitelja s odabranim operacijskim sustavima i programskom podrškom. Korisnik ima mogućnost stvaranja korisničke slike virtualnog poslužitelja za buduće potrebe. Za pojedinačnu sliku virtualnog poslužitelja moguće je definirati broj dopuštenih usporednih rezervacija. Mehanizam je pogodan za programsku potporu čija licenca dopušta istovremeno pokretanje ograničenog broja instanci. Jedna korisnička slika virtualnog poslužitelja može kao svoje podslike sadržavati više drugih istih ili različitih slika virtualnog poslužitelja. Korisnik može definirati najviše 30 podslika po korisničkoj slici virtualnog poslužitelja. Pomoću ovog mehanizma moguće je pripremiti skup virtualnih poslužitelja za održavanje radionica ili predložak kompleksnog sustava s više različitih komponenta (SRCE, 2017f).

6.1.5. Virtualni privatni poslužitelji (VPS)

Usluga Virtualni privatni poslužitelji je usluga SRCA koja ustanovama iz znanosti i visokog obrazovanja omogućava upotrebu virtualnih poslužitelja. Usluga VPS po paradigmi računalstva u oblacima omogućava ustanovama zadovoljavanje njihovih trajnih potreba za poslužiteljskim kapacitetima i to s razinom podrške standardnom za moderni podatkovni centar (visoka raspoloživost, stabilnost, skalabilnost, fleksibilnost upravljanja). Usluga je dostupna javnim visokim učilištima, javnim znanstvenim institutima, studentskim centrima i sveučilišnim knjižnicama (SRCE, 2017g).

6.1.6. Hrvatski znanstveni i obrazovni oblak (HR-ZOO)

SRCE radi na ostvarenju novog projekta: Hrvatski znanstveni i obrazovni oblak – HR-ZOO. Glavni cilj HR-ZOO projekta je izgradnja računalnog i podatkovnog oblaka kao temeljne sastavnice nacionalne istraživačke i inovacijske e-infrastrukture. Projekt predviđa uspostavu mreže od pet sjedišta u četiri grada, u okviru sljedećih ustanova: Sveučilište J.J. Strossmayera Osijek, Sveučilište u Rijeci, Sveučilište u Splitu, Sveučilište u Zagrebu (kampus Borongaj) te Sveučilišni računski centar – SRCE. Mreža od pet povezanih sjedišta, odnosno HR-ZOO infrastruktura predstavljat će

distribuiranu nacionalnu e-infrastrukturu računalnih, spremišnih i mrežnih resursa različitih namjena koja će biti široko dostupna znanstvenim organizacijama u RH u različitim Znanstvenim područjima. Paralelno s uređenjem pet sjedišta u postojećim prostorima projektnih partnera i s implementacijom neposredne opreme informacijsko-komunikacijskih tehnologija (IKT opreme), uspostaviti će se i specijalizirati timovi koji će pružati podršku sustavu i njegovim korisnicima, a u konačnici se formulira usluga prema potrebama krajnjih korisnika. Predviđa se provedba projekta HR-ZOO u trajanju od 36 mjeseci, s početkom 2018.godine (SRCE, 2017b).

6.2. CARNet

Hrvatska akademska i istraživačka mreža – CARNet nastala je 1991. godine kao projekt Ministarstva znanosti i tehnologije Republike Hrvatske. U ožujku 1995. godine Vlada Republike Hrvatske donosi Uredbu o osnivanju ustanove CARNet sa svrhom pospješivanja napretka, kako pojedinca tako i društva u cjelini pomoći novih informacijskih tehnologija. Riječ CARNet je skraćenica od engleskog naziva ustanove: Croatian Academic and Research Network. CARNet-ove usluge u jednakoj su mjeri dostupne obrazovnim ustanovama od osnovnoškolskog do visokog obrazovanja i pojedinačnim korisnicima. Institucionalni korisnici automatski su uključeni u mrežu CARNet-ovih članova, a kao rezultat toga povezani su na CARNet-ovu mrežu i stječu pravo korištenja CARNet-ovih usluga. Pojedinačni korisnici uključuju učenike osnovnih i srednjih škola, nastavnike, studente, profesore, znanstvenike i zaposlenike ustanova članica CARNet-a. U posljednje vrijeme CARNet-ove usluge dostupne su i drugim javnim ustanovama poput bolnica, određenim ministarstvima i sl.

CARNet-ova mreža je privatna mreža akademske, znanstvene i istraživačke zajednice Republike Hrvatske, kao i institucija u sklopu osnovnog i srednjoškolskog obrazovnog sustava. Mrežnu infrastrukturu posjeduje CARNet, ali su vodovi iznajmljeni od raznih davatelja telekomunikacijskih usluga. Mreža je povezana na paneuropsku mrežu GEANT, a brzina veze trenutno iznosi 20 Gbps.

CARNet nudi razne obrazovne programe, alate i usluge, počevši od temeljne edukacije, internetskih tečajeva i tečajeva na licu mjesta pa sve do osiguravanja složenih platformi za digitalne obrazovne resurse. Također nudi i nacionalni centralizirani hosting sustav za upravljanje učenjem. Omogućuje brojne platforme za pružanje digitalnih obrazovnih resursa, uključujući multimedijalska predavanja iz područja

znanosti, tehnologije, inženjerstva i matematike, kompletna djela obavezne školske lektire u formatu e-knjiga, platformu za distribuciju i kupovinu obrazovnih e-knjiga itd. Također posjeduje opširno iskustvo u pružanju internetskih tečajeva, nastave u učionici i internetskih seminara, a trenutno se aktivno razvija i provodi masovne otvorene internetske tečajeve iz područja korištenja IKT-a u obrazovanju. CARNet trenutno povezuje gotovo 1400 škola i više od 250 akademskih ustanova, od kojih 35 pripada zdravstvenoj zajednici (CARNet, 2018c).

6.2.1. CARNet LMS

CARNet LMS je nacionalni portal za učenje na daljinu Nikola Tesla. To je sustav koji omogućuje izvođenje nastave i učenje pomoću računala upotrebom digitalnih edukacijskih sadržaja. Za pristup portalu potreban je elektronički identitet u sustavu AAI@EduHr. Portal sadrži sadržaje iz matematike, fizike, biologije, kemije i engleskog jezika; E-tečajeve programiranja za škole; ECDL module koji obuhvaćaju sadržaje potrebne za stjecanje diploma; tečajeve o primjeni upotrebe interneta i alatima za izradu sadržaja za internet; digitalne nastavne materijale nastali kroz projekt ICT Curricula (CARNet, 2018a).

Nacionalni portal za učenje na daljinu „Nikola Tesla“ ne koristi infrastrukturu oblaka već se nalazi na dediciranim poslužiteljima visoke dostupnosti smještenima u podatkovnom centru koji je spojen preko nacionalnog središta za razmjenu internetskog prometa (Matotek, 2017).

6.2.2. CARNet Loomen

CARNet Loomen je Moodle e-learning portal verzije 2.x. Moodle je besplatan alat otvorenog koda što znači da je dozvoljen uvid u programski kod, njegovo mijenjanje i prilagođavanje, ali pod uvjetom da se ponudi zajednici na korištenje pod originalnom licencom. S obzirom da je Moodle zaštićeno ime vlasnika licence, korisnici koji kreiraju vlastita Moodle sjedišta trebaju odabrati drugo karakteristično ime. CARNet je odabrao ime Loomen. Loomen je usluga dostupna svim CARNet korisnicima od 2008. godine. Pristup sustavu omogućen je svim korisnicima iz akademske i istraživačke zajednice koji imaju elektronički identitet u sustavu AAI@EduHr te učenicima i nastavnicima osnovnih i srednjih škola u Hrvatskoj koji imaju elektronički identitet u okviru HUSO sustava. Nastavnici i profesori mogu otvarati nove tečajeve

u kojima će izraditi vlastiti sadržaj ili koristiti otvorene tečajeve dostupne svima koje mogu preuzeti i prilagoditi potrebama nastave, administrirati upise učenika i studenata, raditi procjenu znanja, zadatke za vježbu, organizirati komunikaciju i sve ostalo potrebno za kvalitetnu kombiniranu nastavu. Broj korisnika i tečajeva otvorenih u sustavu Loomen svake godine raste. Brojka trenutno prelazi 162 000 korisnika, preko 6 900 tečajeva od čega veći dio zauzimaju korisnici i tečajevi iz sustava osnovnih i srednjih škola, dok je manji dio iz akademske zajednice. Svaki nastavnik prema potrebama bira način na koji će sustav koristiti, prilagođava ga te nadopunjuje. Velika većina korisnika koristi sustav u kombiniranoj nastavu, kao podršku i dopunu nastave u razredu (Skole.hr, 2018). Teme otvorenih tečajeva su: ECDL tečajevi; Uvod u e-učenje; Alati za primjenu u nastavi; Korištenje interneta; Tečajevi o alatu Moodle; Tečajevi programiranja; Web dizajn; AMORES projekt (CARNet, 2018d).

6.2.3. CARNet Libar

CARNet Libar je web aplikacija za izradu, objavu i pregled digitalnih nastavnih materijala kojoj se pristupa putem AAI@EduHr korisničkog računa. Libar je usluga koja CARNet-ovim korisnicima omogućava jednostavnu izradu, objavu i korištenje digitalnog sadržaja primjenjivog u nastavi: multimedijskih digitalnih dokumenata, prezentacija, te e-knjiga u EPUB i PDF formatu. Usluga se sastoji od dvije komponente: web aplikacije koja je namijenjena prvenstveno nastavnicima i profesorima s ciljem jednostavne online izrade digitalnog nastavnog sadržaja, te od mobilne aplikacije koja se preuzima na mobilne uređaje, a namijenjena je korištenju objavljenih digitalnih nastavnih materijala. Aplikacija je prilagođena nastavnicima u osnovnim i srednjim školama te korisnicima bez velikog tehničkog predznanja, a odlikuje se jednostavnošću i intuitivnošću korištenja. Digitalni sadržaj kreiran pomoću Libra može sadržavati: tekst, slike, multimediju i kratke testove za samo provjeru (Skole.hr, 2018).

6.2.4. e-Škole

CARNet je nositelj projekta „e-Škole“ čiji je cilj uspostava sustava razvoja digitalno zrelih škola kroz pilotiranje i evaluaciju primjene IKT-a u obrazovnim i poslovnim procesima u 10% škola u Hrvatskoj. Projekt je dio šireg istoimenog programa e-Škole koji se provodi kroz više projekata informatizacije školskog sustava u razdoblju od

2015.-2022. godine. Program e-Škole se sastoji od: pilot projekta, koji se provodi od 2015.-2018. te glavnog projekta, koji se planira provoditi od 2019.-2022. na temelju rezultata pilot projekta. Opći cilj programa e-Škole pridonosi jačanju kapaciteta osnovnoškolskog i srednjoškolskog obrazovnog sustava s ciljem osposobljavanja učenika za tržište rada, daljnje školovanje i cjeloživotno učenje. U digitalno zrelim školama adekvatna uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije (IKT) doprinosi: učinkovitom i transparentnom upravljanju; razvoju digitalno kompetentnih nastavnika spremnijih za primjenu inovacija u vlastitim pedagoškim praksama; razvoju digitalno kompetentnih učenika spremnijih za nastavak školovanja i konkurentnjima na tržištu rada (CARNet, 2018b). Organizacija Ujedinjenih naroda za obrazovanje, znanost i kulturu (UNESCO) proglašila je pilot projekt „e-Škole“ jednim od dvanaest najboljih projekata u svijetu u području IKT-a u obrazovanju za 2017. godinu (Gelenčir, 2018).

6.2.5. Office 365 za škole

Office 365 je softver kao usluga (SaaS) koju nudi Microsoft. Dolazi u različitim modelima licenciranja, ima posebne licence za male i srednje tvrtke, te za kupce koji se bave obrazovanjem (Dhru, 2018). Office 365 je rješenje u oblaku koje ima značajan utjecaj na informacijsku tehnologiju, odnosno njezinu ulogu u poslovanju i obrazovanju. Office 365 i računalstvo u oblaku pomažu organizacijama da budu učinkovitije i profitabilnije (Katzer & Crawford, 2014). Office 365 je najprivlačnija ponuda Microsoftovih proizvoda od Windowsa 3.0. Nudi sljedeće proizvode: Office Professional Plus, Exchange Online, Lync Online i SharePoint Online (Kroenke & Nilson, 2011). Office 365 za škole je usluga koja omogućuje obrazovnim institucijama, njezinim zaposlenicima, učiteljima, nastavnicima i učenicima besplatan pristup Office365 alatima s AAI@EduHr korisničkim računom na skole.hr domeni. Office 365 za škole nudi mnogo usluga koje se mogu koristiti s računalima ili mobilnog telefona (Microsoft, 2016). Office 365 za škole korisnicima omogućava korištenje Office aplikacija putem internet preglednika (Office Online). Uz Office 365 za škole omogućena je besplatna instalacija Office 2016 na vlastito računalo. Uz Office Online aplikacije sadrži i OneDrive prostor za pohranu (Microsoft, 2016). Uz navedene aplikacije Office 365 za škole nudi aplikacije koje pomažu učiteljima/nastavnicima stvoriti radni prostor u kojem će sa svojim učenicima komunicirati, dijeliti materijale, izrađivati razredne projekte i sl. Neke od aplikacija namijenjenih

učiteljima/nastavnicima i učenicima su: OneNote, Sway, Teams, Yammer, Whiteboard, Stream, Forms.

6.2.5.1. OneNote Notebook

OneNote Notebook pomaže učiteljima/nastavnicima stvoriti radni prostor u obliku radnih bilježnica koji će koristiti za razredne projekte, dijeljenje zadataka, stvaranje bilješki, te dobivanje brzih povratnih informacija o radu učenika i njihovim aktivnostima. Unutar bilježnice za predmete u programu OneNote Online, učitelji/nastavnici mogu jednostavno dodavati učenike u zajedničku bilježnicu kako bi omogućili prilagođene upute, isporuku sadržaja i digitalni prostor za suradnike. Učenici mogu zajedno surađivati, dok nastavnici pružaju povratne informacije u stvarnom vremenu (Microsoft, 2016).

6.2.5.2. Sway

Sway je aplikacija iz sustava Office 365 koja olakšava stvaranje i zajedničko korištenje interaktivnih izvješća, osobnih priča, prezentacija i sl. Uz Sway, korisnik nije ograničen na odabir unaprijed dizajniranog predloška, već je korisnicima omogućeno da iskoriste svoje kreativne vještine te informacije prikažu na moderan i interaktivan način. Ukoliko korisnik ne želi trošiti puno vremena na oblikovanje, dostupni su ugrađeni moduli za dizajn. Korisnik svoj Sway uradak može uređivati zajedno s odabranim osobama ili podijeliti završeni Sway uradak (Microsoft, 2020c).

6.2.5.3. Microsoft Teams

Microsoft Teams je aplikacija za razmjenu poruka, te radni prostor za suradnju, komunikaciju, sastanke, dijeljenje datoteka i aplikacija. Omogućeno je čavljanje s tekstrom, zvukom i videozapisima, te dijeljenje datoteka. Dostupno je privatno čavljanje, pohrana datoteka i dokumenata. Moguća je integracija drugih aplikacija poput: OneNote, Forms, Stream, Wiki i druge (Microsoft Teams, 2020). Učitelji/nastavnici uz pomoću Teamsa mogu stvoriti radno okruženje za svoje učenike, gdje će učenicima sve biti dostupno na jednom mjestu. Učenici će moći međusobno komunicirati, rješavati zadatke i dobivati povratne informacije u realnom vremenu.

6.2.5.4. Yammer

Yammer je privatna društvena mreža koja je dio Office 365 usluge i dostupna je svim učenicima, učiteljima, nastavnicima i ostalim djelatnicima osnovnih i srednjih škola. Yammer mreža omogućuje nastavnicima, učiteljima i učenicima jedinstveno, sigurno i kontrolirano okruženje za razmjenu informacija, suradnju i učenje. Yammer mreža omogućuje: uređivanje osobnih profila, pisanje objava, grupne diskusije, suradnju u zatvorenim ili otvorenim grupama, javne pohvale, ankete, izrađivanje bilješka, pretraživanje sadržaja, katalogizaciju sadržaja i trajnu pohranu podataka objavljenih na Yammer mreži. Suradnja na Yammer mreži vrlo je povoljna jer se unutar određene grupe mogu objavljivati objave, te ih je moguće komentirati, lajkati i dijeliti. Unutar grupe moguće je razmjenjivati materijale kao što su word dokumenti, pdf dokumenti, Excel tablice, PowerPoint prezentacije, web poveznice, videozapise i fotografije. Dokumenti se mogu uređivati online gdje se automatski pohranjuju sve izmjene (Microsoft, 2016). Yammer mreža pruža idealno mjesto za razrednu komunikaciju gdje se mogu stvarati predmetne grupe, a učenici mogu dobivati materijale i povratne informacije u realnom vremenu.

6.2.5.5. Whiteboard

Microsoft Whiteboard je digitalno područje crtanja slobodnog oblika koje objedinjuje osobe, sadržaj i ideje. Whiteboard omogućuje timovima suradnju u realnom vremenu, nudi sobu s idejama koja će rasti u beskonačno platno dizajnirano za olovku, dodir i tipkovnicu (Microsoft, 2020b). Whiteboard u nastavi može se koristiti u korelaciji s pametnom pločom. Tako se interaktivno može raditi na materijalima, a sve učinjeno se automatski sprema. Također, učenici mogu zajedno raditi na različitim idejama koje se pohranjuju i dostupne su im u bilo kojem trenutku.

6.2.5.6. Stream

Microsoft Stream je sigurna video usluga koja organizaciji ili ustanovi omogućuje sigurno prenošenje, gledanje i dijeljenje videozapisa. Mogu se dijeliti snimke predavanja, sastanaka, prezentacija ili drugih videozapisa koji pomažu u suradnji. Stream omogućuje dijeljenje komentara na videozapisu, označavanje kodova u komentarima i opisima, upućivanje na određene točke u videozapisu i razgovor s ostalim članovima. Siguran pristup aplikacijama omogućuje Azure Active Directory, poznata organizacija u sustavima upravljanja identitetom radi zaštite osjetljivog korporativnog sadržaja. Stream pomaže u organiziranju sadržaja u kanale i grupe radi lakšeg pronalaska objavljenih materijala. Stream dobro funkcionira s drugim Office 365 aplikacijama poput Teams-a, OneNote-a i Yammer mreže (Microsoft, 2017).

6.2.5.7. Forms

Microsoft Forms je aplikacija koja omogućuje jednostavno stvaranje anketa i kvizova. U obrazovnim institucijama može se koristiti za kreiranje kvizova, prikupljanje povratnih informacija od nastavnika i roditelja ili za planiranje nastavnih aktivnosti. U poslovnim organizacijama može se koristiti za prikupljanje povratnih informacija kupaca, mjerjenje zadovoljstva zaposlenika, organizacije događanja u tvrtki, poboljšanje proizvoda ili poslovanja (Microsoft, 2020a).

7. PROJEKTNA NASTAVA

Projektna nastava je problemski i istraživački usmjerena nastava, potkrijepljena samostalnim učeničkim istraživačkim radovima. Sastoji se od modela nastave organiziranog oko projekta. Predstavlja kompleksan zadatak koji zahtijeva od učenika da postavi istraživanje, provede istraživanje i riješi problem. Učenik utvrđuje određeni proizvod svog istraživanja i javno ga prezentira (Fabijanić, 2014). Mayer (2002) projektnu nastavu svrstava u osnovni oblik nastave. Posebno ističe zajednički rad nastavnika i učenika na rješavanju problema (Mayer, 2002). Bognar i Matijević (2002) projektnu nastavu definirali kao rad učenika na određenom istraživačkom projektu u određenom vremenskom trajanju (Bognar & Matijević, 2002). Projektna nastava temelji se na zajedničkom, suradničkom i partnerskom učenju veće ili manje skupine sudionika, odnosno temelji se na timskom radu. Prikladna je za ostvarivanje složenih ciljeva učenja. Privikava učenike na interdisciplinarni rad, te potiče razvoj istraživačkih, komunikacijskih, organizacijskih i kritičkih sposobnosti učenika (Fabijanić, 2014). Projekti unutar projektne nastave mogu se provesti na nekoliko načina: prema vremenu trajanja istraživanja (dnevni, tjedni, mjesecni, tijekom polugodišta ili tijekom cijele školske godine), prema broju uključenih subjekata (individualni, u paru, u grupi, u razredu ili školi), prema metodama rada (teorijski ili eksperimentalni) (Cindrić, 2006). Glavni ciljevi projektne nastave su: osamostaljivanje učenika u radu, razvijanje osobne odgovornosti za realizaciju projekata, učenje izvorne stvarnosti, razvoj socijalizacijskih i komunikacijskih vještina koje jačaju samopouzdanje učenika, stjecanje dugotrajnog znanja, vještina i navika primjenjivih u svakodnevnom životu. Učitelj u projektnoj nastavi ima važnu ulogu. Neki od njegovih zadataka tijekom projektne nastave su: postavljanje ciljeva i zadataka odabrane teme, poticanje učenika na stvaralačko istraživanje, pomaganje učenicima u izradi projekta, vođenje samog procesa, predlaganje suvremenih sadržaja, aktualnih metoda, poticanje socijalizacije učenika i zajedničko vrednovanje rezultata. Uloga učenika u izradi projekta je: davanje inicijative za rad sukladno njihovom interesu i sposobnostima, aktivno planiranje svih etapa tijekom rada, traženje rješenja problema, sudjelovanje u samoocjenjivanju i vrednovanju rezultata rada (Fabijanić, 2014). Rezultati različitih istraživanja upućuju na zaključke da projektna nastava ima pozitivne efekte na razumijevanje sadržaja učenja, razvoj vještina za kritičko

razmišljanje i rješavanje problema u suradničkom radu. Također, doprinosi povećanoj učeničkoj motivaciji i aktivnosti za učenje (Visković, 2016).

7.1. Projektna nastava u virtualnom okruženju

Danas je suvremena nastava nezamisliva bez računala. Računalo u nastavi ima razne prednosti: potiče motivaciju za učenje i traži aktivno sudjelovanje od učenika; individualizira učenje gdje učenik uči samostalno i vlastitim tempom; poboljšava kognitivne vještine; omogućuje iskustveno, istraživačko i otvoreno učenje (Bjelanović Dijanić, 2011). Računalo je medij za razmjenu znanja, ali uz samo računalo vrlo su važne računalne mreže, odnosno internet i www. Internet omogućuje brzu i lakšu komunikaciju i razmjenu informacija između svih subjekata uključenih u obrazovni proces. Učenici mogu u realnom vremenu čavrljati i dogovarati se za školski projekt. Nastavnici, učitelji, stručnjaci i učenici mogu na internet postaviti svoje radove i zadatke u namjeri da pomognu drugima u učenju ili da dobiju odgovore na pitanja. Internet osim što služi za komunikaciju te razmjenu informacija i znanja među korisnicima, on je nepresušan izvor informacija. Web stranice edukativnog sadržaja (znanstvene baze podataka, baze seminarskih i diplomske radova, časopisa, online udžbenika, elektroničkih enciklopedija i druge) sadržavaju gomilu informacija koje su većim dijelom otvorene i dostupne svima (Radošević, 2013). Zbog navedenih mogućnosti projektno učenje moguće je realizirati u virtualnom okruženju. Učitelji i nastavnici će prvo morati pripremiti zadatke koje će zadati učenicima. Prije samog početka projekta upoznati učenike s aplikacijom u kojoj će raditi, te sa svim alatima i načinima rada koje će koristiti. Učenici se međusobno mogu dogovarati oko načina rješavanja postavljenih zadataka. Ukoliko ima nedoumica postavljati pitanje svojim učiteljima koji im odgovaraju u realnom vremenu. Zadatke rješavaju uz pomoć literature i web stranica na kojima pronalaze odgovore na svoj zadatak. Na ovakav način provedbe projekta do izražaja dolazi učenikova samostalnost, snalažljivost i istraživački rad.

7.2. Prednosti i nedostaci projektne nastave u virtualnom okruženju

Prva prednost projektne nastave u virtualnom okruženju je da se ne mora provoditi tijekom nastave i nije ograničena školskim satom i rasporedom. Projektna nastava povezana je sa životom, temelji se na istraživačkom učenju, omogućuje interdisciplinarnost, razvoj socijalnih vještina, samostalnosti, odgovornosti, kreativnosti, snalažljivosti, demokratskih odnosa i modela ponašanja, razvija vještine rješavanja problema, omogućuje osjećaj zadovoljstva postignutim, pomaže u rješavanju problema, povezuje interes učenika, potiče individualizaciju i unutarnju motivaciju, jača samopouzdanje učenika, te razvija bolje odnose između učitelja i učenika (Đaković, 2017). Jedna od prednosti koja ne bi bila moguća u klasičnoj nastavi jest povezivanje i suradnja različitih razreda iz različitih škola. Takav način rada omogućuje međusobno upoznavanje vršnjaka, veću motivaciju i razvijanje tolerancije, te pobjeđivanje straha pred javnim nastupom.

Nedostaci projektne nastave u virtualnom okruženju mogu biti nedostatak materijalnih mogućnosti, slaba internetska veza, neupućenost učitelja u način rada aplikacije, nekompetentnost, nezainteresiranost i nepristupačnost voditelja projekta, nedostatak motivacije kod učenika, nesudjelovanje pojedinih učenika, organizacija rješavanja zadataka, nemogućnost pronalaska rješenja, loša komunikacija, nesnalaženje u okruženju aplikacije (Đaković, 2017).

Unatoč nedostacima, projektna nastava u virtualnom okruženju može imati puno više prednosti ako joj voditelj pristupi odgovorno i organizirano, te dobro pripremi i motivira učenike.

8. PROJEKT VELIKAŠKE OBITELJI

U projektu Velikaške obitelji sudjelovala su tri šesta razreda iz sljedećih osnovnih škola: Osnovna škola grofa Janka Draškovića Klenovnik, IV. osnovna škola Varaždin i III. osnovna škola Čakovec. Škole se nalaze na različitim područjima, a s obzirom na područje na kojem se nalaze vezani su i njihovi zadaci. Nastavna tema „Hrvatske velikaške obitelji“ odabrana je iz nastavnog predmeta povijesti. Navedena tema je izborna tema iz nastavnog predmeta povijesti u šestom razredu. Nastavna tema je odabrana kako bi se mogla individualizirati s obzirom na određenu školu. Svaki razred dobio je velikašku obitelj koja je djelovala na području na kojem se nalazi osnovna škola. Tako je Osnovna škola Janka Draškovića Klenovnik dobila obitelj Drašković, IV. osnovna škola Varaždin dobila je obitelj Erdody, a III. osnovna škola Čakovec dobila je obitelj Zrinski. Cilj projekta je da učenici pojedinog razreda istraže i predstave velikašku obitelj koja je vezana za područje s kojeg oni dolaze, ali da na kraju projekta također upoznaju i ostale velikaše obitelji iz povijesti našeg kraja. Navedeni projekt jest problemski projekt rješavanja problema gdje učenici samostalno istražuju i određuju kako će predstaviti određenu velikašku obitelj. Projektna nastava ima određene etape rada: 1. izbor teme/problema na kojem će se raditi; 2. priprema projekta i izrada plana istraživanja; 3. odvijanje projekta; 4. prezentiranje projekta; 5. vrednovanje/povratna informacija (Maleš & Stričević, 2009). S obzirom na navedene etape, predstaviti će se projekt velikaških obitelji.

8.1. Izbor teme/problema na kojem će se raditi

Kada je odabran razred u kojem će se realizirati projekt, potrebno je proučiti nastavni plan i program predmeta koji dolaze u obzir za realizaciju projekta. Za ovaj projekt bilo je potrebno proučiti nastavni plan i program nastavnog predmeta povijesti. Odabrana je izborna tema Hrvatske velikaške obitelji, te je odlučeno da će se proučavati Hrvatske velikaške obitelji koje su djelovale na području Varaždinske i Međimurske županije. Svaki razred dobio je drugu velikašku obitelj s obzirom na područje na kojem se nalazi. Osnovna škola Janka Draškovića dobila je obitelj Drašković zbog toga jer škola nosi naziv člana obitelji Drašković i zbog blizine dvorca Klenovnik. IV. osnovna škola Varaždin dobila je obitelj Erdody zbog značajnosti za grad Varaždin i blizine palača obitelji Erdody. III. osnovna škola Čakovec dobila je obitelj Zrinski zbog značajnosti obitelji za grad Čakovec i blizine utvrde Zrinski.

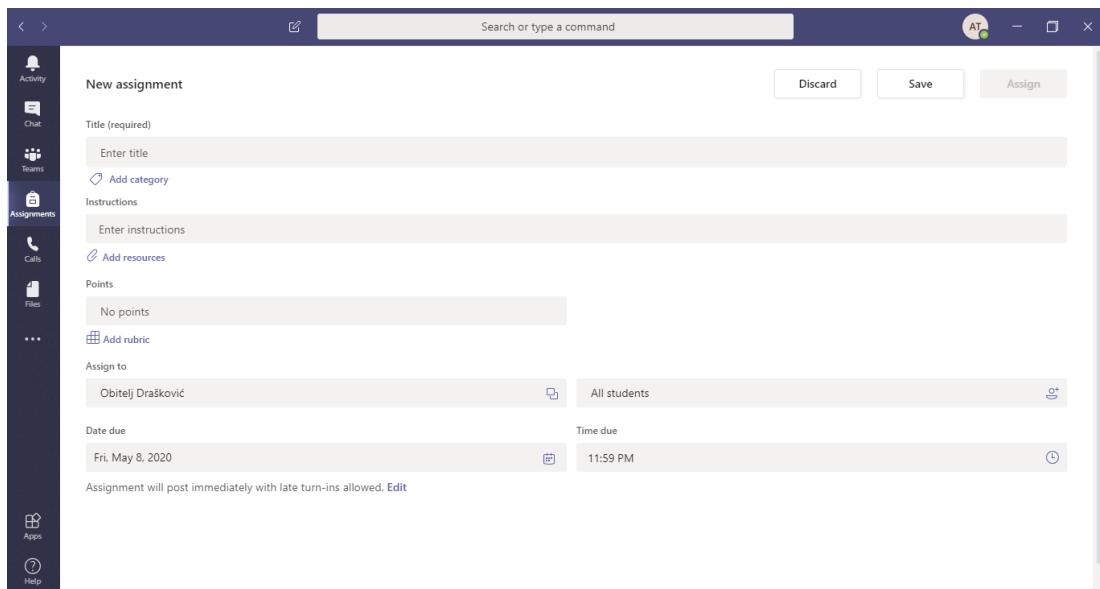
8.2. Priprema projekta i izrada plana istraživanja

Nakon što je odabrana nastavna tema i velikaške obitelji koje će se obrađivati potrebno je razraditi plan projekta i način realizacije. Za provedbu projekta odabrana je aplikacija Microsoft Teams.

Zatim je bilo potrebno pronaći učitelje iz povijesti koji će htjeti sudjelovati u projektu. Odabrani učitelji su bili kontaktirani putem e-maila i dogovoren je susret prilikom kojeg je predstavljen projekt. Nakon što su učitelji pristali na sudjelovanje u projektu, kontaktirani su ravnatelji navedenih škola. Prilikom susreta s ravnateljima predstavljen im je projekt, te dostavljena uputnica za istraživanje koje će se provesti.

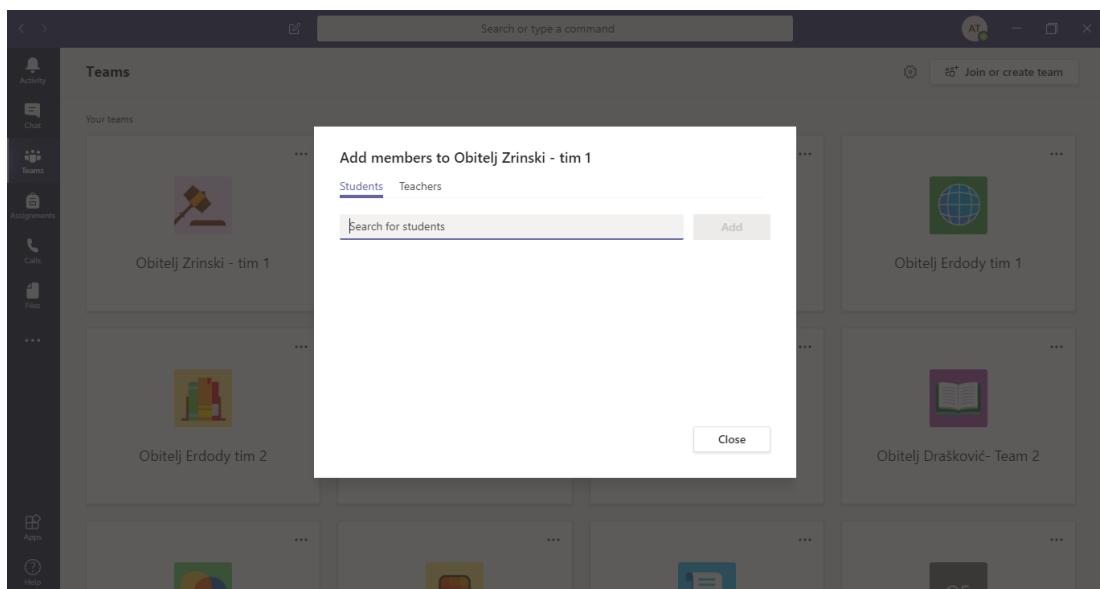
Prvo je bilo potrebno upoznati učitelje s aplikacijom u kojoj će se provesti projekt. Microsoft Teams je odabrana jer omogućuje čavrjanje u realnom vremenu, objavu zadataka prema određenom vremenu i rasporedu, učitavanje dokumenata, te stvaranje OneNote bilježnice za zajednički rad. Nakon što se učitelji upoznaju s aplikacijom i načinom rada, kreće osmišljavanje trajanja i načina provedbe zadataka u projektu. Projekt se realizirao kroz mjesec dana, a svaki razred podijeljen je na tri tima. Svaki tim dobiva svoj vlastiti tim u Microsoft Teams-u gdje će moći se dogovarati i rješavati dobivene zadatke. Nakon odluke o podjeli u timove, potrebno je osmisliti zadatke. Svaki tim dobiva dva zadatka za istraživanje u dva tjedna. Stoga, svaki učitelj za svoj razred mora osmislti šest zadataka, odnosno dva zadatka za svaki tim. Zadaci trebaju biti slični, ali ne jednaki. Učitelji otvaraju tri tima u aplikaciji Microsof Teams za svoj razred. Zatim osmišljavaju zadatke i unose ih u aplikaciju. Također, definira se vrijeme objave i rok završetka zadatka.

Prilikom stvaranja timova i kreiranja zadataka svakom učitelju je pružena pomoć na početku, ali i tokom projekta.



Slika 9 Microsoft Teams – Assignments

Nakon što se unesu zadaci učitelji raspoređuju učenike po timovima. Učenike unose u timove uz pomoć AAI@EduHr identiteta. Važno je da učitelji imaju točne AAI@EduHr identitete svojih učenika jer postoje učenici s jednakim imenom i prezimenom, stoga je prilikom takve situacije važno znati točan AAI@EduHr identitet učenika. Prilikom unosa učenika u timove, javio se problem da jedna učenica nije bila u sustavu, stoga je administrator škole rješavao problem s CARNet-om.



Slika 10 Microsoft Teams - dodavanje članova

8.3. Odvijanje projekta

Prije početka projekta svaki učenik je dobio suglasnost za roditelje koji su trebali potpisati da se slažu da njihovo dijete sudjeluje u predstavljenom projektu.

Iako će se projekt odvijati u virtualnom okruženju potrebno je odvojiti jedan školski sat kako bi se učenike upoznalo s aplikacijom i načinom rada unutar same aplikacije. Prilikom navedenog školskog sata prije samog objašnjavanja i upoznavanja s radom unutar aplikacije učenici su ispunjavali pripremljenu anketu. Nakon što su učenici ispunili anketu, učenike se upoznaje s aplikacijom Microsoft Teams i s načinom na koji će način raditi unutar aplikacije.

8.3.1. Prvi tjedan projekta

Nakon što se učenike upozna s radom unutar aplikacije Microsoft Teams u timovima se objavljuje prvi zadatak.

Obitelj Zrinski – tim jedan:

Za rješavanje sljedećeg zadataka možete se koristiti različitim izvorima: knjigama, enciklopedijama, časopisima, internetom, izvornom stvarnošću... Prilikom rješavanja zadataka priložite primjerene fotografije.

Istražite kako su se prvobitno nazivali Zrinski te koji su bili najutjecajniji predstavnici. Istražite koje funkcije su obnašali i kakav je bio njihov značaj. Istražite gdje se nalazi obitelj Zrinski danas (postoji li još potomaka obitelji i gdje žive).

Obitelj Zrinski – tim dva:

Za rješavanje sljedećih zadataka možete se koristiti različitim izvorima: knjigama, enciklopedijama, časopisima, internetom, izvornom stvarnošću... Prilikom rješavanja zadataka priložite primjerene fotografije.

Istražite i navedite područja koja su bila pod vlašću obitelji Zrinski tijekom povijesti. Istražite i objasnite zašto je važan Nikola Šubić Zrinski (Nikola IV. Zrinski Sigetski).

Obitelj Zrinski – tim tri:

Za rješavanje sljedećih zadataka možete se koristiti različitim izvorima: knjigama, enciklopedijama, časopisima, internetom, izvornom stvarnošću... Prilikom rješavanja zadataka priložite primjerene fotografije.

Istražite i opišite razvoj zrinsko-frankopanske urote. Objasnите zašto je do nje došlo, tko je sve predvodio urotu te kako je završila, odnosno kako je utjecala na obitelj Zrinski i područja na kojima su djelovali.

Obitelj Erdody – tim jedan:

Za rješavanje sljedećih zadataka možete se koristiti različitim izvorima: knjigama, enciklopedijama, časopisima, internetom, izvornom stvarnošću... Prilikom rješavanja zadataka priložite primjerene fotografije.

Istražite podrijetlo i dolazak obitelji Erdody na područje Hrvatske. Navedite i objasnite koje su titule obnašali, te kakav je bio njihov značaj za Hrvatsku. Istražite gdje je obitelj Erdody danas.

Obitelj Erdody – tim dva:

Za rješavanje sljedećih zadataka možete se koristiti različitim izvorima: knjigama, enciklopedijama, časopisima, internetom, izvornom stvarnošću... Prilikom rješavanja zadataka priložite primjerene fotografije.

Istražite i nabrojite sve članove obitelji Erdody koji su bili hrvatski banovi. Odaberite 3 i objasnite zašto su značajni i što su sve postigli tijekom svojeg života.

Obitelj Erdody – tim tri:

Za rješavanje sljedećih zadataka možete se koristiti različitim izvorima: knjigama, enciklopedijama, časopisima, internetom, izvornom stvarnošću... Prilikom rješavanja zadataka priložite primjerene fotografije.

Istražite i nabrojite sve članove obitelji Erdody koji su bili župani Varaždinske županije. Odaberite 3 i objasnite zašto su značajni, te što su sve postigli tijekom svojeg života.

Obitelj Drašković – tim jedan:

Za rješavanje sljedećih zadataka možete se koristiti različitim izvorima: knjigama, enciklopedijama, časopisima, internetom, izvornom stvarnošću... Prilikom rješavanja zadataka priložite primjerene fotografije.

Istražite podrijetlo i dolazak Draškovića na područje Hrvatske. Istražite koje funkcije su obnašali i kakav je bio njihov značaj. Istražite gdje se obitelj Drašković nalazi danas.

Obitelj Drašković – tim dva:

Za rješavanje sljedećih zadataka možete se koristiti različitim izvorima: knjigama, enciklopedijama, časopisima, internetom, izvornom stvarnošću... Prilikom rješavanja zadataka priložite primjerene fotografije.

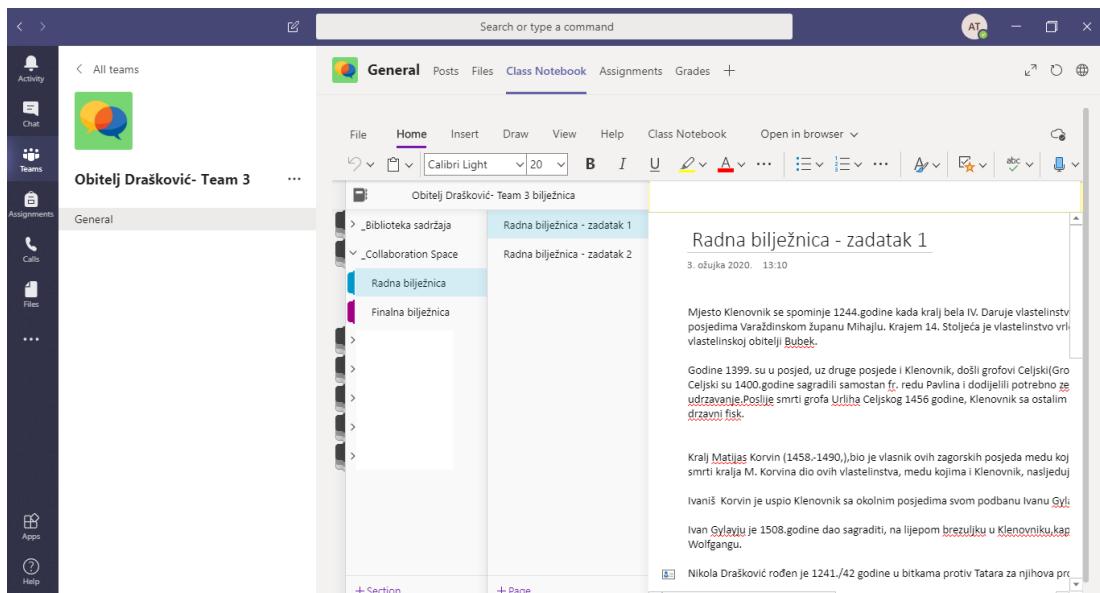
Navedite najznačajnije članove obitelji Drašković koji su djelovali u Klenovniku. Izdvojite 3 najvažnija, te istražite koje su funkcije obnašali i zašto su važni. Navedite kako su utjecali na razvoj područja na kojem su djelovali.

Obitelj Drašković – tim tri:

Za rješavanje sljedećih zadataka možete se koristiti različitim izvorima: knjigama, enciklopedijama, časopisima, internetom, izvornom stvarnošću... Prilikom rješavanja zadataka priložite primjerene fotografije.

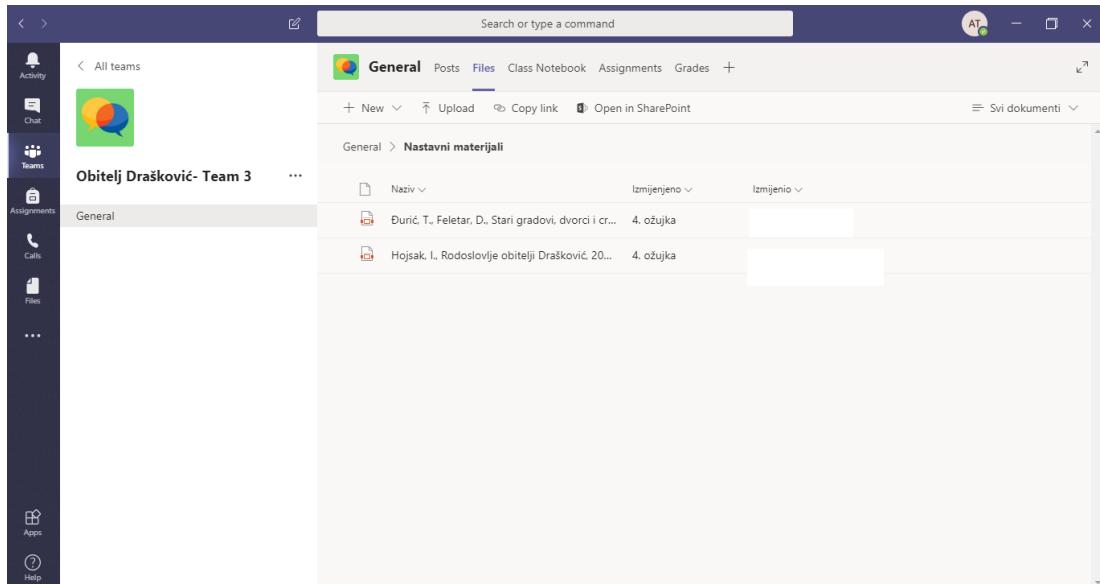
Navedite najznačajnije članove obitelji Drašković koji su djelovali u Trakošćanu. Izdvojite 3 najvažnija te istražite koje su funkcije obnašali i zašto su važni. Navedite kako su utjecali na razvoj područja na kojem su djelovali.

Učenici za rješavanje imaju tjedan dana. Unutar Microsoft Teamsa otvorena je Class Notebook u kojoj učenici zajedno rješavaju svoje zadatke. Učenici imaju radnu bilježnicu unutar koje mogu pisati i dogovarati se bez provjeravanja. Kada se unutar tima svi usuglase da su zadovoljni odgovorom i žele ga predati učitelju na pregled, tada odgovor kopiraju u finalnu bilježnicu.



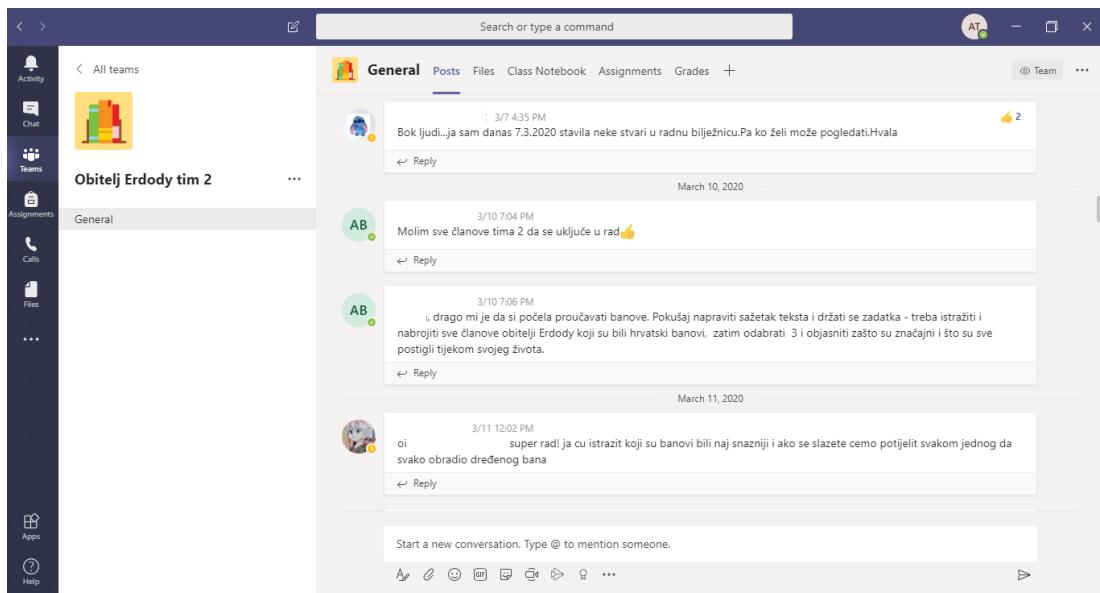
Slika 11 Microsoft Teams – Class Notebook

Učitelji su učenicima pripremili i pdf knjige koje učenici mogu iskoristiti za neke svoje odgovore ili smjernice u kojem smjeru istraživati. Pdf-ovi nalaze se u mapi pod karticom Files.



Slika 12 Microsoft Teams – Files

Učenici za rješavanje zadatka imaju tjedan dana. Tijekom tih tjedan dana dogovaraju se i razgovaraju o načinu rješavanja samih zadataka unutar Microsoft Teams-a, učiteljima postavljaju pitanja ukoliko imaju nejasnoća, te pišu odgovore u Class Notebook. Učitelji su prisutni tijekom cijelog rada učenika jer imaju uvid u sve što rade, tako učitelji navode, motiviraju i odgovaraju na nastale nejasnoće tijekom rješavanja zadataka.



Slika 13 Microsoft Teams - primjer razgovora

Nakon tjedan dana istječe vrijeme za rješavanje zadataka, učitelji zatim provjeravaju odgovore koji se nalaze u finalnoj bilježnici.

Obitelj Zrinski – tim jedan:

The screenshot shows a Microsoft OneNote page titled 'Zadatak 1' from the 'Timska bilježnica - fi...' section. The page content is as follows:

Zrinski su se prvo zvali Šubići.
Najznačajniji su bili: Pavao I. Šubić, Petar IV. Zrinski, Nikola VII. Zrinski i Nikola IV. Šubić Zrinski.
Zrinski su bili značajni vojskovođe, ratnici, banovi i pjesnici.
Ova najjača feudalna obitelj zauvijek je obilježila hrvatsku povijest i kulturu.
Službeni zadnji Zrinski je bio Ivan IV. Antun Baltazar Zrinski (sin Petra IV. Zrinskog i Ane Katarine Zrinski, rođ. Frankopan).
Pronađeni su navodni nasljednici Zrinskih u Grčkoj podjeljeni u dvije loze;

1. Loza na Kefalini
2. Loza u Halkidi; braća Dionis, Juraj (Georgios) i Nikola Sdrinias

Slika 14 Obitelj Zrinski - tim jedan - zadatak 1

Obitelj Zrinski – tim dva:

Zadatak 1:

Nikola Zrinski Sigetski bio je hrvatski ban.
U vrijeme banovanja često je boravio u Gvođanskom, gdje je imao rudnike srebra i kovnicu novca, kao i u ostalim svojim utvrdama u Pounju i Pokuplju. Bio je sin Nikole III. i Jelene Karlović (sestra hrvatskoga bana I. Karlovića).
Godine 1529. sudjelovao je u obrani Beča, 1539. dan pogubili carskoga generala I. Kajčjanera, svoga prijašnjeg saveznika, koji se odmetnuo od Habsburgovaca i za kojim je bila raspisana tjeratica. Poginuo je, braneci s oko 2500 vojnika (pretežito Hrvata) utvrdu Siget, jedno od strateški najznačajnijih uporišta za obranu Kraljevstva te načaćega puta prema Budimcu i Beču, koju je 1566. opsjedala velika osmanska vojska Sulejmana II. Kanutija (Suleiman Velikanstveni). Prije samoga pada utvrde u osmanske ruke, hrabro je 7. IX. 1566. provadio iz nje s preostalom dijelom svoje vojske te zajedno s njom poginuo u boju.

Zadatak 2:

Slika 15 Obitelj Zrinski - tim dva - zadatak 1

Obitelj Zrinski – tim tri:

POVIJEST OBITELJI ZRINSKI

Zašto je nastala urota?

Zrinsko Frankopanska urota je nastala jer su s Bečkog dvora dolazile poruke da se smanjuje samostalnost hrvatske

Tko je predvodio urotu?

Urotu je predvodio kralj Leopod.

Kako je završila urota?

Urota je završila smrću Franu Krstu Frankopanu i Petra Zrinskog.

Područja na kojima su djelovali:

Djelovali su na : grad Kostajnici, utvrdu Medvedgrad, Čakovec i Medimurje, Ozalj i Bakar ,Zrin i Zrinsku goru. Stećevine Zrinskih protezale su se od Mure do Jadra.

Nikola Zrinski Sigetski 1546. godine u vlasništvo dobiva cijelo Medimurje, kao naknadu za veliki novčani duš koji su Habsburgovci imali prema Zrinskim. Zrinski je sam financirao vojsku za obranu Hrvatske i Ugarske od Turaka, a Habsburgovci su u novčanoj kriti i kao zamjenu za novac daruju mu posjed Medimurje. Otada Čakovec postaje jedno od glavnih središta Zrinskih, gdje je izgrađena utvrda i uređeno manjše.

Slika 16 Obitelj Zrinski - tim tri - zadatak 1 (1)

U bici kod Sigeta 1566. godine Nikola Zrinski Sigetski je poginuo u borbi s Turcima.

Nikola Zrinski Sigetski 1546. godine u vlasništvo dobiva cijelo Medimurje, kao naknadu za veliki novčani duš koji su Habsburgovci imali prema Zrinskim. Zrinski je sam financirao vojsku za obranu Hrvatske i Ugarske od Turaka, a Habsburgovci su u novčanoj kriti i kao zamjenu za novac daruju mu posjed Medimurje. Otada Čakovec postaje jedno od glavnih središta Zrinskih, gdje je izgrađena utvrda i uređeno manjše.

Slika 17 Obitelj Zrinski - tim tri - zadatak 1 (2)

Njegov unuk Juraj V. Zrinski postaje hrvatski ban od 1622. do 1626. godine. Bio je poznati borac protiv Turaka, dobar gospodar i otac Nikola VII. i Petru IV. Umro je vrlo mlad u Požunu (Bratislavi) i s navršenih 28 godina.

Iako vrlo mladi, Nikola i Petar ubrzo preuzimaju vodstvo u političkom životu Hrvatske.



Petar IV. Zrinski (1621. - 1671.)

64. 1671.

Slika 18 Obitelj Zrinski - tim tri - zadatak 1 (3)

Nikola VII. Zrinski postaje hrvatskim banom već u 27 godini života, a zbog svoga junastva i hrabrosti ubraja se među najvažnije osobe Europe u 17. stoljeću.

Posjedi Zrinskih su se protezali od Međimurja, središnjom Hrvatskom do sjevernog Hrvatskog primorja. Zrinski su gospodarski unaprijedili svoje posjede – trgovali su ugarskom stokom koju su preko luke Bakar izvozili na talijanski prostor, kasnije su počeli trgovati svojim proizvodima i sirovinama – željezom iz njihove željezare u Čabru, solju, drvenom gradom i štaricama. Visokim prihodima mogli su održavati vlastitu vojsku.

Nikola i Petar su uspješno ratovali protiv Turaka, a austrijski car Leopold neprestano ih je opominjao da ne poštuju primjene koju su sklopili s turcima.

Nikola Zrinski je 1660. godine opkolio utvrdu Kanizu, važno tursko uporište, ali mu je naređeno da se zaustavi i povuče. Razočaran, povukao se u Čakovec i bez dopuštenja bečkog dvora, na ušću Mure gradi utvrdu Novi Zrin – novi simbol moći obitelji Zrinski. 1664. godine Nikola je uništio niz turskih uporišta i pravio do Osike, gdje je spasio Suleimanov most, veliki graditeljski potvrat. Ta se vijest proširila Europom i Nikola Zrinski je za svoja djela dobio španjolsko i francusko odlikovanje.



Slika 19 Obitelj Zrinski - tim tri - zadatak 1 (4)

Nikola i Petar postaju svjesni sve jačeg pritiska bečkog dvora (Habsburgovaca) na Hrvatsku. Želeći joj oduzeti samostalnost i autonomiju. Problem je bio i velika konkurenca između habsburške luke Rijeka i zrinske luke Bakar. Da bi se zaštiti od pritiska bečkog dvora, sve više počinjaju suradnici s mađarskim plemstvom težeći Hrvatskoj i Ugarskoj osigurati veću samostalnost.

Povod za uručiti protiv bečkog dvora bilo je potpisivanje Vašvarskega mira 1664. godine, u povijesti zvanog „samotni mir“.

U uroti su sudjelovali Nikola Zrinski, brat Petar Zrinski, Frano Krsto Frankopan, Katarina Zrinski i mađarski plemići.

Nikola Zrinski pogiba u lovnu na vepru u Kuršaneckom lugu 1664. godine.



Slika 20 Obitelj Zrinski - tim tri - zadatak 1 (5)

Obitelj Zrinski - tim 3 bilježnica

- _Biblioteka sadržaja
- _Collaboration Space
 - Timska bilježnica - ...
 - Radna verzija
 - Filip Golubić
 - Jakša Mislović
 - Mateo Bujanić
 - Mufi-Antonio Bajrić
 - Vinko Turk

Zadatak 1

Zadatak 2

Turci su izdali plan urote bečkom caru, saznali su za planove Petra Zrinskog i Franu Krstu Frankopanu te ih pozvali u Beč 1670. godine. Car Leopold I. im je obećao sigurnost, ali su nakon dolaska u Beč uhinjeni i zatvoreni, te proglašeni izdajcima.

Nakon nezakonite istrage, osuđeni su na smrt. Osudili su ih u Beču, a njima je po zakonu mogao suditi samo Sabor u Hrvatskoj.
Pogubljeni su 30. travnja 1671. godine u Bečkom Novom Mjestu, čime je car želio pokazati što će se desiti onima koji se usude pobuniti protiv carske vlasti.

+ Sekcija + Stranica

Slika 21 Obitelj Zrinski - tim tri - zadatak 1 (6)

Obitelj Zrinski - tim 3 bilježnica

- _Biblioteka sadržaja
- _Collaboration Space
 - Timska bilježnica - ...
 - Radna verzija
 - >
 - >
 - >
 - >

Zadatak 1

Zadatak 2

Nekon pogubljenju Petra Zrinskog i Franu Krstu Frankopanu, njihova imanja su zaplijenjena i oplijekana. Nestale su dvije najmoćnije plemićke obitelji u Hrvatskoj, a posjedi Zrinskih i Frankopana osigurali su Habsburgovcima velike novčane prihode. Hrvatski seljaci počinju živjeti u vrlo lošim uvjetima, a članove obitelji Zrinski bečki dvor nastoji ukloniti kako bi obitelj izumrla – posljednji potomak je bio Adam Zrinski (sin Nikole Zrinskog) koji je poginuo u borbi 1691. s Turcima. Neki povjesničari smatraju da je ubijen od strane austrijskih vojnika.
Time je došlo do izumiranja obitelji Zrinski, a Fran Krsto Frankapan je bio jedini potomak iz obitelji, pa je time i ta obitelj izumrla.

Zrinski i Frankopani bili su velikani na gospodarskom i političkom polju, ali su dali veliki doprinos kulturi i kulturnom životu u 17. stoljeću.
Nikola i Petar Zrinski govorili su najmanje šest jezika: hrvatski, njemački, mađarski, latinski, turski i talijanski.
Nikola Zrinski je autor sjeća na mađarskom jeziku „Adrija Tengerenek Syrenaia“, a Petar Zrinski je to prepejavao na hrvatski jezik „Adrianskoga mora sirena“. Fran Krsto Frankapan autor je zbirke „Gartlic za čas kratti“ a velika slikarica i pjesnikinja je bila i Katarina Zrinski – Frankapan – moltvenik „Putni tovaruš“....

+ Sekcija + Stranica

Slika 22 Obitelj Zrinski - tim tri - zadatak 1 (7)

Obitelj Zrinski - tim 3 bilježnica

- _Biblioteka sadržaja
- _Collaboration Space
 - Timska bilježnica - ...
 - Radna verzija
 - >
 - >
 - >
 - >

Zadatak 1

Zadatak 2

Jedno od najljepših ljubavnih pisama je pismo kojim se Petar Zrinski oprašta od svoje supruge Katarine prije pogubljenja u Bečkom Novom Mjestu.
Moje draga srce!

Nemoj se žalostiti svemu ovoga moga pisma, niti burkati. Polag Božjega dokončanja sutra u deseti ore budu meni glavu sekli, i tulikaše naukupe tvremu bratu. Danas smo mi jedan od drugoga serćem proščenje uzelj. Zato želim jem ja sada po ovom listu i od tebe jedan velikevečni valeti tebo prosesi, ako sam te u čem zbunjavala, ali ti se čem zamerni (kojo je dobro znam), sprošti mi. Bud Bog hvajan, ja sam k smrći dobro pripravan, niti se plasim. Ja se ujam u Boga vsernovišeg, koji me je na ovim svetu poniži, da se tulikaše mene hode smiljavati, i ja ga budem mosti i prassi (komu sutra dobit ulam se), da se mi na okupu pred negovom stvarem konzervam i tako vskorije se slobodim.

Veće ništvo ne znam ti pisati, niti za sina, niti za druga dokončanja našega siromaštva. Ja sam vse na Božju volju ostaviti. Ti se ništari ne žalost, ar je to tako moralo biti.

V Novem Mestu, pred zadnjem dnevom mojega življenja, 29. dan aprila meseca, o sedme ore pod večer, leta 1671.. Nađe Gospodin Bog s mojim kćerom Aurorum Veronikum blagoslov.

Grof Zrinski Petar

Pošteno su, živjeli Petar i Fran. Pošteno se borili i junački poginuli. Narod ih nije zaboravio. To je vjerojatno znao i Fran Krsto Frankapan, izrekavši velike riječi:
„NAVIK ON ŽIVI KI ZGINE POŠTENO“

+ Sekcija + Stranica

Slika 23 Obitelj Zrinski - tim tri - zadatak 1 (8)

Obitelj Erdody – tim jedan:

Erdődy

Grb obitelji Erdődy
Erdődy, hrvatsko-ugarska velikaška obitelj podrijetlom iz ugarske županije Szatmár koja je imala posjede u Ugarskoj, Slavoniji i Hrvatskoj sjeverno od Kupe. Obitelj je stoljećima imala istaknuto ulogu u političkom i društvenom životu Hrvatske.

Slika 24 Obitelj Erdody - tim jedan - zadatak 1 (1)

Povijest

Upon obitelji započeo je u doba kardinala i nadbiskupa Tome Bakala (1435.-1521.) koji je, zajedno s bratom, dobio 1495. plemstvo. Njegov nećak Petar I. (1543.) stekao je 1511. naslov baruna te promijenio prezime Bakal u Erdödy s pridjevkom *de Monyorókerék i de Monoszló (Moslavacki)*.^[1] U vroštvo su s obitelji Erdödy ugarskih posjeda došli od kralja Matimilijana II. grofovsku stulu koja je potvrđena 1590. godine.

Obitelj je dala pet hrvatskih banova, a brojni članovi istaknuli su se u borbama protiv Turaka. Osobito je bila značajna uloga bana Tome II. Erdödyja 1593. godine u bitki kod Siska kojom je onemogućen daljnji osmanski prorod na zapad. Godine 1607. kralj Rudolf II. dodjelio im je na ime vojnih zasluga naslijednu čast velikih župana Varadinske županije.^[2]

Od Petra III. (16. st.) potječe hrvatska grana obitelji Erdödy koja je imala sjedište u Jastrebarskom. Između 1703. godine, kada njihove posjede u Hrvatskoj nastajuće mađarska grana obitelji. U 18. stoljeću obitelj se ponovno grana na mađarski i hrvatski ograniči. Pripadnici hrvatske loze imali su posjede u Hrvatskoj sve do 1945. godine.^[3]

U 19. stoljeću djelovala je prva hrvatska opera pjevačica grofica Sidonija Erdödy Rubido.

Vlastelinstvo u Hrvatskoj

Obitelj Erdödy posjedovala je brojna vlastelinstvo u Hrvatskoj, osobito u 16. stoljeću (Jastrebarsko, Česograd, Kerestinec, Moslavina, Samobor, Varaždin, Okić, Gračenica i dr.).^[4] ~~ustupku~~ obitelj je stekla dodatne

Slika 25 Obitelj Erdody - tim jedan - zadatak 1 (2)

Titule obitelji Erdödy

Banovi iz obitelji Erdödy

- Petar II., 1557.-1567.
- Toma II., 1584.-1595. i 1608.-1614.
- Žigmund I., 1627.-1639.
- Nikola III., namjesnik banske časti (1674.-1680.) i ban (1680.-1693.)
- Ivan II., 1790.-1806.

Od 16. do kraja 19. st. članovi ove obitelji aktivni su sudionici društvenog života Hrvatske obnašajući istaknute političke, vojne i vjerske časti. Ova je obitelj dala sedam hrvatskih banova: Petru II. (ban 1557.-67.), Tomu II. (ban 1584.-95.), Žigmundu (ban 1627.-39.), Nikolu I. († 1663.), Nikolu II. (banski namjesnik 1670.-80., ban 1680.-93.), Vana III. (1724.-89.) i Vana Nepomuku II. (ban 1790.-1806.). Od 1607. godine, počevši od Tome II. pa do 1845. obitelj Erdödy je dala 17 velikih župana Varadinske županije. Bila je to čast koju su grofovi Erdödy obnašali po nastojanju prava koju im je dodjelio kralj Rudolf II. u ime osobitih zasluga ove obitelji na vojnom planu, poglavito Petru II., Tome II. U godinama velikih i presudnih bojeva s Turcima, osobito tijekom 18. stoljeća, Erdödyji su postali znani po svom junaruštvu širom Europe. Slavna pobjeda hrvatske vojske na čelu s banom Tomom II. Erdödyjem kod Siska 1593. g. nad tada moćnrom turškom vojnom silom, znacića je prekretnica u ratovanju s Turcima.

Potomci obitelji Erdödy danas žive u Mađarskoj, Argentini, Kanadi, Australiji, Velikoj Britaniji, SAD, Novom Zelandu

Slika 26 Obitelj Erdody - tim jedan - zadatak 1 (3)

Obitelj Erdody – tim dva:

Banovi iz obitelji Erdody

2. ožujka 2020. 15:20

Toma Erdody, hrvatski ban

Slika 27 Obitelj Erdody - tim dva - zadatak 1 (1)

Uspom obitelji Erdody započeo je u doba kardinala i nadbiskupa Tome Bakacā koji je, zajedno s braćom, dobio 1495. plemstvo.
Njegov nećak Petar I. stekao je 1511. naslov baruna te promijenio prezime Bakac u Erdödy s prijevkom de Monyorokerek i de Monoszlo (Moslovački)

Ban Tome II. Erdödyja - 1593. godine u bitki kod Siska kojom je onemogućen daljnji osmanski prodor na zapad. Godine 1607. kralj Rudolf II. dodjelio im je na ime vojnih zasluga naslijednu čast velikih župana Varaždinske županije.



Slika 28 Obitelj Erdody - tim dva - zadatak 1 (2)

Obitelj Erdödy posjedovala je brojna vlastelinstva u Hrvatskoj - Jastrebarsko, Cesograd, Kerestinec, Moslavina, Samobor, Varaždin, Okić, Gračenica i dr.

Poslije pada Austro-Ugarske monarchije Erdödy su izgubili veći dio posjeda, no neke su i zadržali; Jastrebarsko do 1922., Novi Marof do 1923. i Stari grad Varaždin do 1924. Godine



Slika 29 Obitelj Erdody - tim dva - zadatak 1 (3)

Hrvatskoj, a 1561, godine dobio je potvrdu i za vlastelinstvo Vrbovec–Rakovec. Godine 1562. naselio je Hrvate iz Bihaća u Zdenčini, Rakovu Potoku i Hrvatima (Horvativa) na okićkom vlastelinstvu.

-Sudjelovao je u protuturskim ratovima. Godine 1545, borio se pod zapovjedništvom bana Nikole Šubića Zrinskog, a 1552, godine je kao krajjski kapetan poharao turske posjede Gradišku na Savi i Veliku.

-Godine 1557, imenovan je hrvatskim banom te je na toj dužnosti, u travnju 1558. godine, potukao je s generalom Ivanom Lenkovićem Turke koji su bili napali Hrastovicu.

-U proleće 1562. godine pobijedio je Turke kod Slatine, a 1565. godine pobijedio je Turke kraj Obreške pri Ivanici Klostru, nakon čega ga je kralj Maksimilijan II. nagradio grofovskim naslovom.

-Za vrijeme opsade Sigeta 1566. godine spriječavao je slanje turskih pojačanja te je porazio Turke kraj Novigrada na Uni i napao Požegu.

Žigmund I. Erdödy

Slika 30 Obitelj Erdödy - tim dva - zadatak 1 (4)

-hrvatski ban; sin bana Tome Erdödyja

-Godine 1618. otac mu je povjerio dužnost velikog župana Varaždinske županije.

-Četiri godine kasnije imenovan je kraljevskim posteljnikom, a 1624. godine kraljevskim komornikom.

-Kralj Ferdinand II. imenovao ga je 1626. godine tajnim savjetnikom, a sljedeće ga je godine imenovao za hrvatskog bana i kapetana Kraljevine

Ivan Nepomuk II. grof Erdödy

- 1733.–1806.,
-hrvatsko-ugarski političar, pripadnik velikaške obitelji Erdödy
-Bio je hrvatski ban u vremenu od 1790. - 1806. godine.
-Za vrijeme njegovog obnašanja dužnosti, Hrvatski je sabor u svibnju 1790. godine donio zaključak kojim se priznaje Ugarsko namjesničko vijeće i kao vladu (zajedničku) za Hrvatsku.

Slika 31 Obitelj Erdödy - tim dva - zadatak 1 (5)

-Time je Sabor priznao zajedničku ugarsko-hrvatsku vladu za obje zemlje, u uvjerenju da će ona biti najbolji štit protiv mogućega novog absolutizma i germanizacije

-Ipak, na zasjedanju zajedničkog Sabora u Budimu 1790. odupro se uvođenju mađarskog jezika u Hrvatskoj, izgovorivši u ime hrvatskoga parlamentarnog izaslanstva glasovitu rečenicu Kraljevstvo kraljevstvu ne propisuje zakone.

-Time je odlučno stavio do znanja da Hrvatski sabor priznaje samo zajedničkog kraja, a ne i nadvlast tuđeg sabora.

-To protivljenje projektu mladog mađarskog nacionalizma i te specifične riječu su bana Erdödyja na osobito značajan način upisale u povijest Hrvatske: one leže u srži zalaganja za Hrvatsko državno pravo

U mjestu Novi Marof nalazi se dvorac obitelji Erdödy-jednakatni dvorac s dvorištem koji je izgrađen 1776. Godine. Dvorac je nastao tako što je obitelj Erdödy zbog velikog požara ponovila je Csehberend te ga učinila vlasnicom Padina, gdje

Slika 32 Obitelj Erdödy - tim dva - zadatak 1 (6)

napustila je Grebengrad te se sele u dolinu rijeke Bednje, gdje grade dvorac ili dvor s dospodarskim zgradama.

U 19. st.



Perivoj je vjerojatno nastao krajem 18. stoljeća, odmah nakon izgradnje dvorca. Sredinom 19. stoljeća imao je

Slika 33 Obitelj Erdody - tim dva - zadatak 1 (7)

izrazito romantičarska obilježja, koja su danas prisutna tek u tragovima. U sjevernom dijelu perivoja nekada se nalazio jezero, a važan element perivojne kompozicije bile su raznolike vizure na brojne cvjetne akcente (rondele s egzotičnim i raznobojnim grmovima i cvijećem). Od nekada velikog broja egzota danas su preostali tek pojedini primjerici, dok prevladavaju autohtone vrste šumske zajednice hrasta lužnjaka i graba.



Slika 34 Obitelj Erdody - tim dva - zadatak 1 (8)

Obitelj Erdody – tim tri:

Župani Varaždinske županije iz obitelji Erdody

2. ožujka 2020. 15:49

OPŠIRNIJE O TRIMA ŽUPANIMA ERDODY IZ VARAŽDINSKE ŽUPANIJE

Toma Erdody građanin hrvatskih podrijetla iz mađarske velikaške obitelji Erdody. Uz prezimenički pridjevak Erdody, u nekim povijesnim izvorima navodi se kao njegovo prezime i Bakac.

Rodenje 1558
Premirino: 17. siječnja 1624., Krapina
Roditelji: Petar II. Erdody
Počivalište: Zagrebačka katedrala
Bitke i ratovi: Bitka kod Slunja (1584.), Bitka kod Bresta (1592.), Bitka kod Siska (1593.)

Žigmund I. Erdody (lat. Sigismundus Erdody) (1596. - 28. lipnja 1639.), hrvatski ban sin bana Tome Erdodyja i Ane Manji Ungnad. Godine 1618. otac mu je povjerio dužnost velikog Župana Varaždinske županije. Cetin godine kasnije imenovan je kraljevskim posteljnikom, a 1624. godine kraljevskim komonikom.

Kralj Ferdinand II. imenovao ga je 1626. godine tajnim savjetnikom, a sljedeće ga je godine imenovao za hrvatskog bana i kapetana.

Ivan Nepomuk III. ERDODY (1794.-1879.) - bio je zadnji naslijedni župan Županije varaždinske iz obitelji Erdody. Na županijskoj skupštini 30. svibnja 1848. donesena je odluka da se grofovima Erdody više ne prizna naslijedno pravo na obnašanje časti velikih župana Županije varaždinske. Zbog događanja 1848. kao uvjereni mađaron napustio je zemlju.

Slika 35 Obitelj Erdody - tim tri - zadatak 1 (1)

Obitelj Erdody tim 3 bilježnica

„Biblioteka sadržaja“ Župani Varaždinske župan...
 „Collaboration Space“ Posjedi obitelji Erdody u J...

radna bilježnica
finalna bilježnica

+ Sekcija + Stranica

Erdody su bili velikaška obitelj s posjedima u Ugarskoj i Hrvatskoj.

Članovi ove obitelji stoljećima su obnašali tu čast i bili vlasnici Staroga grada.

Oni su ujedno njeni posljedni vlasnici, jer je starogradska utvrda 1925. pretvorena u Gradski muzej.

Obitelj Erdody 1607. Dobiva nasljednu titulu velikih župana od kralja Rudolfa II. Zbog vojnih zasluga

15 članova obitelji Erdody bili su veliki župani

1. Toma Erdody (1607-1618)
2. Žigmund Erdody (1618-1639)
3. Đuro I Erdody (1639-1665)

Slika 36 Obitelj Erdody - tim tri - zadatak 1 (2)

Obitelj Erdody tim 3 bilježnica

„Biblioteka sadržaja“ Župani Varaždinske župan...
 „Collaboration Space“ Posjedi obitelji Erdody u J...

radna bilježnica
finalna bilježnica

+ Sekcija + Stranica

4. Aleksandar I Erdody (1665-1682)
5. Mirko Erdody (1682-1690)
6. Đuro II Erdody (1690-1713)
7. Aleksandar II Erdody (1713-1729)
8. Đuro III Erdody (1729-1760)
9. Antun Erdody (1761-1770)
10. Ivan Nepomuki I Erdody (1770-1783)
11. Krsto Erdody (???)
12. Aleksandar IV Erdody (1811-1823)
13. Đuro IV Erdody (1824-1827)
14. Karlo II Erdody (1827-1834)
15. Ivan Nepomuki III Erdody (1834-1845)

1845 više ne nose titulu velikih župana

Slika 37 Obitelj Erdody - tim tri - zadatak 1 (3)

Obitelj Drašković – tim jedan:

Obitelj Drašković- Team 1 bilježnica

„Biblioteka sadržaja“ Obitelj Drašković
 „Collaboration Space“ Obitelj Drašković- dvorac ...
 Radna bilježnica
Finalna bilježnica

+ Sekcija + Stranica



Grofovi Draškovići su hrvatska velikaška obitelj koja je tijekom niza stoljeća imala značajnu ulogu u političkom, društvenom, kulturnom i gospodarskom životu hrvatskog naroda i hrvatske države u svim njenim vidovima postojanja (od personalne unije s Ugarskom preko sastavnog dijela habsburške monarhije do rascijepljene pokrajine u prvoj južnoslavenskoj državi).

Do 15. stoljeća nema puno vjerodostojnih podataka o Draškovićima. Najvjerojatnije je da potječu od starohrvatskog plemena Krelaca, a zna se da su u 15. stoljeću imali posjede oko sela Začićno Donje (danasne Donje Pazarište) u Buškoj župi (Bužani), zapadna Lika, i da su pripadali

Slika 38 Obitelj Drašković - tim jedan - zadatak 1 (1)

do se su u 15. stoljeću imali posjede oko sela Zažično Donje (današnje Donje Pazarište) u Buškoj župi (Bužani), zapadna Lika, i da su pripadali ondašnjem nižem .
Draškovići potječu od plemeničkih rođova Morgović ili Kršleca. U 15. St. Spominje se u Lici, pod turskim probojima i prvoj polovici 16.st. Preseljavaju se u Pokuplje. Batrola Draškovića se smatra začetnikom velikaške loze te obitelji. Nakon 2. svjetskog rata Draškovići su izgubili svoja imanja u domovini i odselili u inozemstvo. Uspostavom samostalne Republike Hrvatske, predstavnik ovoga staroga roda dr. Karlo grof Drašković sa sinom Nikolausom je 1998. G. otkupio svoj nekadašnji posjed u Velikom Bokovcu kod Ludbrega.
Uz dvorac u Klenovniku rano je osnovan perivoj. Najstariji dio perivoja (osnovan vjerojatno u drugom desetljeću 17. stoljeća odmah nakon izgradnje dvorca) je onaj na kojem se danas nalazi parterno uređeni dio sjeverozapadno od dvorca. Krajem 18. stoljeća (ili početkom 19. stoljeća) na istočnoj i južnoj padini brežuljka nastao je engleski perivoj, koji je preoblikovan u drugoj polovici 19. stoljeća. U perivoju se nalaze ostaci nekada brojnih egzota i autohtonih vrsta drveća, između kojih se ističu stare tise promjera debla većeg od 1 m.

Slika 39 Obitelj Drašković - tim jedan - zadatak 1 (2)

Obitelj Drašković – tim dva:

1873.g. pod krovom je nova školska zgrada izgrađena ustrajnim zalaganjem župljana, budući da prva nije udovoljavala potrebama poduke,a ni stanovanja učitelja, što je razlog čestim kadrovskim promjenama.Uz školu su izgrađene stolarska, staklašarska,bavarska i lončarska radionica te pivnica-za špiritu!

Kralj Matijaš Korvin bio je vlasnik zagorskih posjeda među kojima je i Klenovnik. Ivan Gaylajdžić je 1506. Godine dao sagraditi na brežuljku u Klenovniku, kapelicu posvećenu Svetom Wolfgangu.
Godine 1395. Su u posjed, uz druge posjede i Klenovnik, došli grofovi Celjski (Grof Herman Celjski).
Kralj Matijaš je bio važan jer je bio vlasnik ovih zagorskih posjeda među kojima je i Klenovnik. Ivan Gaylajdžić je bio važan jer je dao sagraditi na brežuljku u Klenovniku, kapelicu posvećenu Svetom Wolfgangu.
Grof Hetman Celjski je važan jer je 1400. Godine dao sagradili samostan Pavilna i dodjeli potrebito Zemljiste za uzdržavanje.



Slika 40 Obitelj Drašković - tim dva - zadatak 1

Obitelj Drašković – tim tri:

Zadatak 1
3. ožujka 2020. 13:10

Draškovići su jedna od najznačajnijih hrvatskih velikaških obitelji. U povjesnim dokumentima prvi se put spominju krajem 15. stoljeća. Potječu iz Like, a sredinom 16. stoljeća pred Turcima sele na sjever te tada uđiju u red moćnih velikaša s brojnim posjedima rasprostranjenim na teritoriju cijekoplugnog Ugarsko-hrvatskog kraljevstva.

Članovi obitelji Draškovići ukrasili su kroz stoljeća razne vrste crkve i dvorce, dužnosti pod habsburškom dinastijom krunom. Školovani na talijanskim i austrijskim sveučilištima, odani politici Bečkog dvora i svjetonazoru Katoličke crkve, Draškovići su bili biskupi i nadbiskupi, hrvatski banovi, banski namjesnici, veliki župani, uspješni vojskovođe u ratovima protiv Turaka Osmanlija, čelnici ljudi Dvorskog ratnog vjeća, kao i kraljevi komornici i tajni svjetnici.

Neki od istaknutijih članova obitelji:

JURAJ II. DRAŠKOVIĆ (1525.-1587.)
Teolog, državnik i kardinal, od 1567. do 1578. vršio je dužnost hrvatskog bana.

Juraj II. bio je jedna od najutjecajnijih ličnosti među velikašom i intelektualnom elitom koja je, okupljena pod Habsburzima, nastojala zaustaviti osmanski prorod u Europu. Zalago se za temeljitu obnovu Crkve i jačanje kršćanskog jedinstva u protuturskoj borbi te je kao hrvatski ban znatno pridonio obrani hrvatskih granica. Sudjelovao je u burnim zbivanjima u vezi s seljakom bunom 1572. godine.

Slika 41 Obitelj Drašković - tim tri - zadatak 1 (1)

Obitelj Drašković - Team 3 bilježnica

- > Biblioteka sadržaja
- > Collaboration Space
- > Radna bilježnica
- Finalna bilježnica**
- >
- >
- >
- >

Zadatak 1

Zadatak 2

Juraj II. bio je prvi vlasnik Trakoščana iz obitelji Drašković. Godine 1569. ugarsko-hrvatski kralj Maksimilijan II. predeo je vlastelinu imanje i grad Trakoščan na učenje Jurju II. Draškoviću kao nadoknudu za banšku pleču. Od tada je Trakoščan, uz prekid od 1654. do 1651. g. (kada je bio u posjedu Zrinskih) bio u posjedu obitelji Drašković gotovo četiri stoljeća.



Juraj II. Drašković, oko 1585., nepoznati autor (Dvor Trakoščan)

IVAN III. DRAŠKOVIĆ (1603.-1648.)

Vršio je dužnost hrvatskog bana od 1640. do 1648., a 1646. izabran je (jedini od Hrvata) za ugarskog palatina (potkralja) te dosegnuo najviši položaj u državi.

Obnašao je visoke vojne dužnosti te se istaknuo u ratovima s Turcima Osmanlijama. Postižući vojne uspjehe u obrani granica nosio je počasno ime *defensor Croatiae* (braniteљ Hrvatske).

+ Sekcija + Stranica

Slika 42 Obitelj Drašković - tim tri - zadatak 1 (2)

Obitelj Drašković - Team 3 bilježnica

- > Biblioteka sadržaja
- > Collaboration Space
- > Radna bilježnica
- Finalna bilježnica**
- >
- >
- >
- >

Zadatak 1

Zadatak 2

U njegovo vrijeme obitelj Drašković postigla je vrhunac moći i bogatstva. Također, u znak zahvalnosti za iskazano junakstvo i uspješno sudjelovanje u protuturskim ratovima, car i hrvatsko-ugarski kralj Ferdinand II. dodjelio je njemu, njegovu bratu Nikoli i nečaku Gašparu i svim njihovim nasljednicima grofovsku titulu 1631. godine.



JOSIP KAZIMIR DRAŠKOVIĆ (1716. – 1765.)

General i najstaknutiji vojskovođa iz obitelji Drašković, služio je u vojsci Marije Terezije.

Bio je sudionik brojnih ratova po europskim bojištima. Istaknuo se hrabrošću u ratu za austrijsko nasjedstvo (1740.-1748.) na talijanskim i njemačkim bojištima, zatim u Sedmogodišnjem ratu (1756.-1763.). Ratovao je i protiv Osmanlija u Srbiji i Vlaškoj te protiv pobunjenih seljaka u Podravini.

+ Sekcija + Stranica

Slika 43 Obitelj Drašković - tim tri - zadatak 1 (3)

Obitelj Drašković - Team 3 bilježnica

- > Biblioteka sadržaja
- > Collaboration Space
- > Radna bilježnica
- Finalna bilježnica**
- >
- >
- >
- >

Zadatak 1

Zadatak 2

Bio je odlikovan najvišim vojnim ordenom Austrijskog Carstva - Komandernskim kršćem Marije Terezije. U vrijeme doleska carice i kraljice Marije Terezije hrvatski Josip Kazimir Drašković uživa najveći ugled među hrvatskim velikašima, te upravo njemu pripada čast ugošćivanja visoke posjet.

Danas je u dvorcu Trakoščan izložen veći dio predmeta vezanih uz njegovu vojnu karijeru, između ostalog i galerija od ukupno 49 portreta časnika koji su pod njim služili. Također, uz Josipa Kazimira se vežu i oslikane platenne tapete izložene na drugom katu dvorca, a koje prikazuju postrojbe kojima je Josip Kazimir zapovjedao.



Izvori:

1. Monografija „Trakoščan, burg-muzej“, 2007.
2. Vodič Dvorac Trakoščan, 1996.
3. Vodič Trakoščan, 2012.

+ Sekcija + Stranica

Slika 44 Obitelj Drašković - tim tri - zadatak 1 (4)

Nakon prvog tjedna svi timovi odgovorili su na prvi zadatak. Prilikom odgovaranja uloženo je različito vrijeme i količina truda. Stoga, prisutni su sažeti, ali i detaljni odgovori na pitanja.

8.3.2. Drugi tjedan projekta

Nakon što istekne vrijeme za rješavanje prvog zadatka u timovima se objavljuje drugi zadatak. Učenici za rješavanje drugog zadatka također imaju tjedan dana. Zadani su sljedeći zadaci:

Obitelj Zrinski – tim jedan:

Za rješavanje sljedećih zadataka možete se koristiti različitim izvorima: knjigama, enciklopedijama, časopisima, internetom, izvornom stvarnošću... Prilikom rješavanja zadataka priložite primjerene fotografije.

Istražite i objasnite zašto se Čakovec naziva gradom Zrinskih. Opišite kako se stari grad Čakovec razvijao i koju je funkciju imao pod vlašću obitelji Zrinski. Opišite kako izgleda i koju funkciju ima danas.

Obitelj Zrinski – tim dva:

Za rješavanje sljedećih zadataka možete se koristiti različitim izvorima: knjigama, enciklopedijama, časopisima, internetom, izvornom stvarnošću... Prilikom rješavanja zadataka priložite primjerene fotografije.

Istražite i opišite nastanak prezimena Zrinski koji je vezan uz utvrdu Zrin. Opiši nastanak i razvoj utvrde pod vlasništvom obitelji Zrinski. Istraži kako izgleda i koju funkciju ima utvrda danas.

Obitelj Zrinski – tim tri:

Za rješavanje sljedećih zadataka možete se koristiti različitim izvorima: knjigama, enciklopedijama, časopisima, internetom, izvornom stvarnošću... Prilikom rješavanja zadataka priložite primjerene fotografije.

Istražite gdje sve danas možemo pronaći spomenike posvećene članovima obitelji Zrinski. Navedite gdje se nalaze i kome su posvećeni.

Obitelj Erdody – tim jedan:

Za rješavanje sljedećih zadataka možete se koristiti različitim izvorima: knjigama, enciklopedijama, časopisima, internetom, izvornom stvarnošću... Prilikom rješavanja zadataka priložite primjerene fotografije.

Istražite i navedite što je sve obitelj Erdody posjedovala u Varaždinu. Objasni kako su se razvijali navedeni posjedi i koju funkciju su imali. Istraži kako navedeni posjedi izgledaju danas i kakvu funkciju imaju.

Obitelj Erdody – tim dva:

Za rješavanje sljedećih zadataka možete se koristiti različitim izvorima: knjigama, enciklopedijama, časopisima, internetom, izvornom stvarnošću... Prilikom rješavanja zadataka priložite primjerene fotografije.

Istražite i navedite što je sve obitelj Erdody posjedovala u Novom Marofu. Objasni kako su se razvijali navedeni posjedi i koju funkciju su imali. Istraži kako navedeni posjedi izgledaju danas i kakvu funkciju imaju.

Obitelj Erdody – tim tri:

Za rješavanje sljedećih zadataka možete se koristiti različitim izvorima: knjigama, enciklopedijama, časopisima, internetom, izvornom stvarnošću... Prilikom rješavanja zadataka priložite primjerene fotografije.

Istražite i navedite što je sve obitelj Erdody posjedovala u Jastrebarskom i u današnjoj dolini Klanjca. Objasni kako su se razvijali navedeni posjedi i koju funkciju su imali. Istraži kako navedeni posjedi izgledaju danas i kakvu funkciju imaju.

Obitelj Drašković – tim jedan:

Za rješavanje sljedećih zadataka možete se koristiti različitim izvorima: knjigama, enciklopedijama, časopisima, internetom, izvornom stvarnošću... Prilikom rješavanja zadataka priložite primjerene fotografije.

Opišite razvoj dvorca Veliki Bukovac, kako se razvijao kroz povijest, te kako izgleda i koja mu je funkcija danas. Navedite članove obitelji Drašković koji su tamo živjeli i zanimljivosti vezane uz navedene članove i dvorac.

Obitelj Drašković – tim dva:

Za rješavanje sljedećih zadataka možete se koristiti različitim izvorima: knjigama, enciklopedijama, časopisima, internetom, izvornom stvarnošću... Prilikom rješavanja zadataka priložite primjerene fotografije.

Opišite razvoj dvorca Klenovnik, kako se razvijao kroz povijest, te kako izgleda i koja mu je funkcija danas. Navedite članove obitelji Drašković koji su tamo živjeli i zanimljivosti vezane uz navedene članove i dvorac.

Obitelj Drašković – tim tri:

Za rješavanje sljedećih zadataka možete se koristiti različitim izvorima: knjigama, enciklopedijama, časopisima, internetom, izvornom stvarnošću... Prilikom rješavanja zadataka priložite primjerene fotografije.

Opišite razvoj dvorca Trakošćan, kako se razvijao kroz povijest, te kako izgleda i koja mu je funkcija danas. Navedite članove obitelji Drašković koji su tamo živjeli i zanimljivosti vezane uz navedene članove i dvorac.

Učenici se tijekom tjedan dana unutar aplikacije Microsoft Teams međusobno konzultiraju i dogovaraju oko rješavanja zadataka, traže pomoć od učitelja i rješavaju zadatak unutar Class Notebook. Učitelji motiviraju i nadgledaju tijek rješavanja zadataka, te su dostupni za pomoć ukoliko je potrebna. Nakon tjedan dana istječe vrijeme za rješavanje zadatka, te učitelji provjeravaju rješenja unutar finalne bilježnice.

Obitelj Zrinski – tim jedan:

The screenshot shows a Microsoft Teams Class Notebook interface. The top navigation bar includes 'Datoteka', 'Polazno' (selected), 'Umetanje', 'Crtanje', 'Prikaz', 'Pomoć', 'Bilježnica za predmete', 'Otvori u aplikaciji', 'Recite što želite učiniti', and 'Zajednički koristi'. The main area displays a note titled 'Zadatak 2' with the text: 'Čakovec se naziva grad Zrinskih jer su nekada u njemu stolovali Zrinski. Stari grad su izgradili Zrinski u XVI. Stoljeću. Od onda pa do danas imao je više svrha, a danas je unutra muzej Međimurja. Danas se renovira pa većinu dvorca nije moguće vidjeti, ali predviđa se da će izgledati onako kako je izgledao kad su njime vladali Zrinski.' Below the note, there are sections for '+ Sekcija' and '+ Stranica'.

Slika 45 Obitelj Zrinski - tim jedan - zadatak 2

Obitelj Zrinski – tim dva:

Nikola Zrinski je 1661. od osmanskega vladara dobio dозволу да на osmanskoj strani Mure mode sagraditi utvrdu Zrin i tada je obitelj Šubića premjestio u utvrdu Zrin i po njoj su dobili prezime Zrinski.

Prezime Zrinski nastalo je kada je Ludovik I. mijenjao utrvu Ostrovicu za utrvu Zrin i tada je obitelj Šubića premjestio u utrvu Zrin i po njoj su dobili prezime Zrinski.

Danas su od utvrde Zrin ostale samo temelje, a 2017. godine podala je obnova. Služi za razgledavanje bogate kulturne povijesne baštine koju nam donosi.

Nikola Zrinski je nasuprot velikoj osmanskoj utvrdi Kanji 1661. godine počeo graditi utvrdu koju je nazvao Novi Zrin. Bila je smještena u blizini

Slika 46 Obitelj Zrinski - tim dva - zadatak 2

Obitelj Zrinski – tim tri:

Nikola Zrinski je nasuprot velikoj osmanskoj utvrdi Kanji 1661. godine počeo graditi utvrdu koju je nazvao Novi Zrin. Bila je smještena u blizini

Slika 47 Obitelj Zrinski - tim tri - zadatak 2

Obitelj Erdody – tim jedan:

Posjedi obitelji Erdody

Obitelj Erdody posjedovala je brojno vlastelinstvo u Hrvatskoj. Njihov je broj bio osobito velik u 16. st. kada su bili vlasnici sljedećih većih imanja u Hrvatskoj: Cesograd (Novi Dvori Klančić), Desinić, Dijanovac, Draganić, Dubrovak, Gračina, Jastrebarsko, Jelengrad, Karlovac, Kerestinec, Klanjec, Kravarsko, Kutina, Lipovec, Moslavina, Metlika, Oborovo, Okic, Plodin, Samobor, Stubica, Stupnik, Trgovisce, Tuhej, Varaždin (Stari grad), Vrbavec, Želina i dr. Sredinom 18. stoljeća na imanjima grofova Erdody bilo je više od 4000 seljačkih obitelji. Broj imanja u 18. stoljeću je povećan. Ladislav grof Erdody dobio je od kralja Karla VI., a kraljica Marija Terezija je 1742. potvrdila, imanja Bela, Ivaneč, Cerje i Jurketince u Hrvatskom zagorju. Za svoje posjede su tada imali zajedničku upravu, odvojenu za imanja u Hrvatskoj od onih u Ugarskoj. Uprava za Hrvatsku nosila je naziv Prefectura bonorum Croaticorum. Tijekom vremena posjedi su se prodavali, zamjenjivali i davali u miraz ženskim članovima obitelji pa su se i smanjivali, ali oni najveći su ostajali. Na početku 19. stoljeća posjedovali su Erdody u Hrvatskoj vlastelinstvo: Bjajnje Dvore, Beli i Cerje (do 1817. g.), Cesograd, Glogovac, Ivaneč (do 1817.), Jastrebarsko, Jurketinec (do 1817.), Kuzminec, Luka, Moslavina, Negovec, Novi Dvori zaprešički, Novi Marof, Oborovo, Štakorovec, Varaždin (Stari grad), Želini i dr. Neke od tih posjeda Erdody su zadaržali i nakon propasti Austro-Ugarske Monarhije: Jastrebarsko do 1922., Novi Marof do 1923., Stari grad Varaždin do 1924. godine. Obitelj grofova Erdody posjedovala je sve do 1945. godine nekoliko velikih imanja u Mađarskoj (Vép, Somlóvári i dr.) i Slovačkoj (Galgócz kod Píštjana-Bathory), a u Austriji i danas posjeduje stari obiteljski dvorac Monyorókerék u dvorce Kohfidisch i Luising

Slika 48 Obitelj Erdody - tim jedan - zadatak 2

Obitelj Erdody – tim dva:

Obitelj Erdody tim 2 bilježnica

Banovi iz obitelji Erdody

Posjedi obitelji Erdody u ...

2. ožujka 2020. 15:20

+ Sekcija + Stranica

Slika 49 Obitelj Erdody - tim dva - zadatak 2

Obitelj Erdody – tim tri:

Obitelj Erdody tim 3 bilježnica

Župani Varaždinske župan...

Posjedi obitelji Erdody u J...
2. ožujka 2020. 15:49

+ Sekcija + Stranica

Slika 50 Obitelj Erdody - tim tri - zadatak 2

Obitelj Drašković – tim jedan:

Obitelj Drašković- Team 1 bilježnica

Obitelj Drašković

Obitelj Drašković- dvorac ...

3. ožujka 2020. 12:07

Obitelj Drašković- dvorac Veliki Bukovac

3. ožujka 2020. 12:07

U 16. st. u Velikom Bukovcu sagrađena je utvrda koja je služila okolnom stanovništvu za zaštitu od Turaka. Sredinom 17. st. grof Ivan Drašković pretvorio je taj posjed u vlastelinstvo. Dvorac je sredinom 18. st. izgradio grof Josip Kazimir Drašković. U prvoj polovici 19. st. dvorac je posjedovao grof Karlo Drašković sa svojom ženom groficom Elizabetom i pet sinova. Dvorac je u doba ilirskog pokreta bio žarište hrvatskog duha. Često bi onamo sračao i grof Janko Drašković.

+ Sekcija + Stranica

Slika 51 Obitelj Drašković - tim jedan - zadatak 2 (1)

Obitelj Drašković - Team 1 bilježnica

- > Biblioteka sadržaja
- < Collaboration Space
- Radna bilježnica
- Finalna bilježnica**
- >
- >
- >
- >

Obitelj Drašković

Obitelj Drašković- dvorac ...





Nakon Drugog svjetskog rata Draškovići su izgubili svoja imanja u domovini i odseliли u inozemstvo. Uspostavom samostalne Republike Hrvatske, predstavnik ovog starog roda dr. Karlo grof Drašković sa sinom Nikolausom je 1998. g. otkupio svoj nekadašnji posjed u Velikom Bukovcu kod Ludbrega.



Nikolaus grof Drašković



dr. Karlo grof Drašković

+ Sekcija + Stranica

Slika 52 Obitelj Drašković - tim jedan - zadatak 2 (2)

Obitelj Drašković – tim dva:

Obitelj Drašković - Team 2 bilježnica

- > Biblioteka sadržaja
- < Collaboration Space
- Radna bilježnica
- Finalna bilježnica**
- >
- >
- >
- >

Zadatak 2

3. ožujka 2020. 13:06

Zadatak 1

Zadatak 2

+ Sekcija + Stranica

Slika 53 Obitelj Drašković - tim dva - zadatak 2

Obitelj Drašković – tim tri:

Obitelj Drašković- Team 3 bilježnica

- > Biblioteka sadržaja
- < Collaboration Space
- Radna bilježnica
- Finalna bilježnica**
- >
- >
- >
- >

Zadatak 2

3. ožujka 2020. 13:11

Zadatak 1

Dvorac Trakoščan nastao je u 14. stoljeću i prvo je bio mala srednjovjekovna utvrda – burg. Romanika utvrda na strateški povoljnijem položaju sastojala se od stambene zgrade, malog utvrđenog dvorišta i jake, visoke kule. Često mijenjana vlasnici sve do 1569. godine kad je prelazi u ruke hrvatske plemićke obitelji Drašković. Zbog brzog razvoja vatrenog oružja i sve prisutnije opasnosti od turskog pucara, trakoščanski dvorac je potreban dograditi i pretvoriti u rezidenciju. Dvorac je postao slabo utvrđenim rezidencijom gubi značaj i obrambenu ulogu, a od prospasti ga spasio je vlasnik u 19. stoljeću kad ga pretvara u rezidencijalni dvorac. Paralelno će shodni prostor uređuju i u privjoj, a nastaje i umjetno jezero. Obitelj Drašković, nakon skoro 400-godišnjeg neprekinutog vlasništva napušta dvorac 1944. godine. 1953. osnovana je muzejska ustanova Dvor Trakoščan koja upravlja trakoščanskim kompleksom, a koji je u vlasništvu Republike Hrvatske.



Trakoščan- detalj s Velike genealogije, 1668.
(Hrvatski državni arhiv Zagreb)

+ Sekcija + Stranica

Slika 54 Obitelj Drašković - tim tri - zadatak 2 (1)

Obitelj Drašković - Team 3 bilježnica

- _Biblioteka sadržaja
- Zadatak 1
- Zadatak 2
- _Collaboration Space
- Radna bilježnica
- Finalna bilježnica**
- >
- >
- >
- >
- >

+ Sekcija + Stranica

Trakošćan prije obnove, fotografija Jurja VI. Draškovića, oko 1853. (MUO Zagreb)

Trakošćan danas

Slika 55 Obitelj Drašković - tim tri - zadatak 2 (2)

Obitelj Drašković - Team 3 bilježnica

- _Biblioteka sadržaja
- Zadatak 1
- Zadatak 2
- _Collaboration Space
- Radna bilježnica
- Finalna bilježnica**
- >
- >
- >
- >
- >

+ Sekcija + Stranica

Viteška dvorana

Slika 56 Obitelj Drašković - tim tri - zadatak 2 (3)

Obitelj Drašković - Team 3 bilježnica

- _Biblioteka sadržaja
- Zadatak 1
- Zadatak 2
- _Collaboration Space
- Radna bilježnica
- Finalna bilježnica**
- >
- >
- >
- >
- >

+ Sekcija + Stranica

Oslikane platnene tapete- detalji, sredina 18. stoljeća
(Dvor Trakošćan)

Nasuprot tome svakodnevni je život dočaran npr. kroz galeriju dječjih portreta članova obitelji Drašković, nastalih u rasponu od kraja 16. pa do sredine 18. stoljeća, a koji čine cjelimo koja je jedinstvena za područje sjeverozapadne Hrvatske. Izvanredan su povijesni izvor za proučavanje svakodnevnog života, mode i opreme plemstva tog doba.

Slika 57 Obitelj Drašković - tim tri - zadatak 2 (4)

Obitelj Drašković - Team 3 bilježnica

- _Biblioteka sadržaja
- „Collaboration Space
- Radna bilježnica
- Finalna bilježnica**

Zadatak 1 Zadatak 2



Josip Kazimir Drašković, 1724.
(Dvor Trakoščan)



Julijana Drašković, 1670.
(Dvor Trakoščan)

+ Sekcija + Stranica

Slika 58 Obitelj Drašković - tim tri - zadatak 2 (5)

Obitelj Drašković - Team 3 bilježnica

- _Biblioteka sadržaja
- „Collaboration Space
- Radna bilježnica
- Finalna bilježnica**

Zadatak 1 Zadatak 2

Kako je izgledao nijihov svakodnevni život može se doznati također i obilaskom dvorske kuhinje. Kuhinja je odvojena od ostatka dvorca iz razloga sprečavanja širenja požara, a u dvorištu do kuhinje smještena je cisterna kao izvor vode. Hrana se u blagovaonicu smještenu na prvom katu dopremala pomoću dizala. Susjedna prostorija imala je funkciju smočnice, u kojoj su se čuvale zaštitne prehrambene proizvode. U središnjem dijelu kuhinje nalazi se velika bijela kaljeva peć s više djelico različitih funkcija (ploča za kuhanje, dvije pecnice, spremnik za grijanje vode, police za podgrijavanje hrane).



Dvorska kuhinja

Plemstvo je bilo glavni nositelj kulturnih, umjetničkih, likovnih i glazbenih zbivanja te su umjetnost i glazba kod obitelji Drašković bile prisutne u svim važnim trenucima života, u svečanim prilikama, ali i u svakodnevici. U Trakoščanu je živjela grofica Julijana Drašković rođena Erdödy (1847.-1901.) koja je bila slikarica. U dvoru je rekonstruiran Julijanin slikarski atelje te se u Trakošćanu danas nalazi znanat dio njezinog opusa, a svakako valja istaknuti portrete žena u narodnim nošnjama iz okoline Trakošćana.



Mlada Žetonica, 1877., Julijana Drašković r. Erdödy
(Dvor Trakoščan)

+ Sekcija + Stranica

Slika 59 Obitelj Drašković - tim tri - zadatak 2 (6)

Obitelj Drašković - Team 3 bilježnica

- _Biblioteka sadržaja
- „Collaboration Space
- Radna bilježnica
- Finalna bilježnica**

Zadatak 1 Zadatak 2

portrete žena u narodnim nošnjama iz okoline Trakošćana.



Mlada Žetonica, 1877., Julijana Drašković r. Erdödy
(Dvor Trakoščan)



Julijanova soba

+ Sekcija + Stranica

Slika 60 Obitelj Drašković - tim tri - zadatak 2 (7)

Trakoščan je i kolijevka fotografije u Hrvatskoj. Naime, grof Juraj VI. Drašković prvi je poznati foto amater u Hrvatskoj, tek desetak godina nakon izuma fotografije (1830.). Snimao je portrete, reprodukcije umjetničkih djela i ambijentirane grupne portrete. Njegov nečak, grof Karlo Dragutin Drašković (1873.-1900.) već je u 21. godini član jednog od najelitnijih i najuglednijih foto-klubova u Europi – bečkog Wiener Camera Cluba i jedan je od prvih umjetničkih fotografa u Hrvatskoj. Kopije njihovih fotografija izložene su i mogu se pogledati u Trakošćanu. Svakako ovdje treba istaknuti fotografiju Karla Draškovića Skok Stjepana Erdödyja iz 1895. koja je prvi primjer fotografije zauzvratnjeg trenutka u Hrvatskoj, a pripada i među prve takve fotografije u svijetu.

Skok Stjepana Erdödyja, 1895.,
Karlo Drašković
(Dvor Trakošćan)

Izvori:

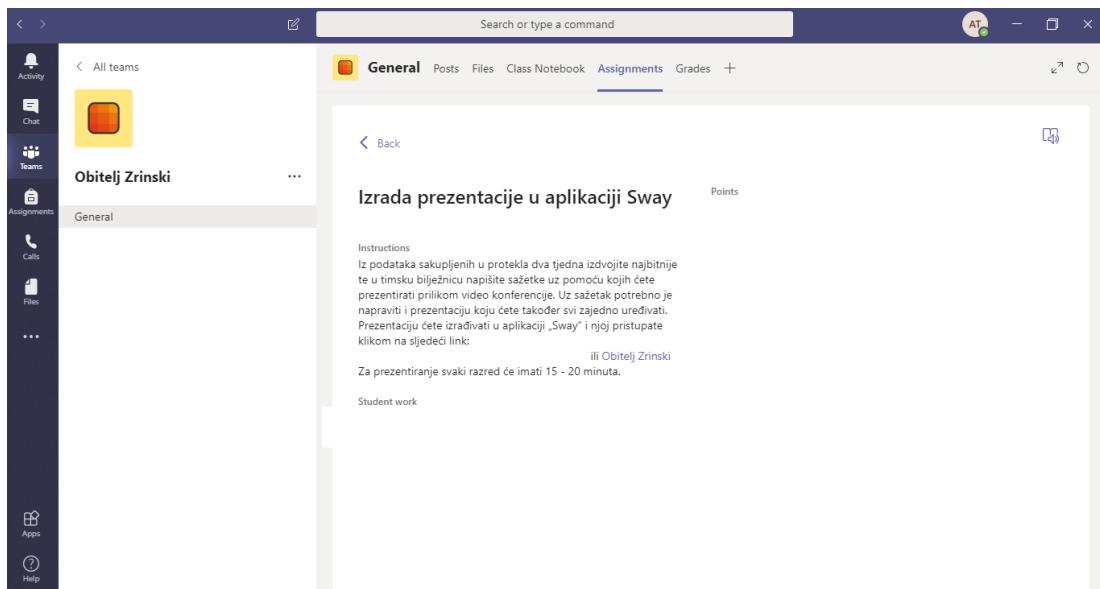
- Monografija „Trakoščan, burg-muzej“, 2007.

Slika 61 Obitelj Drašković - tim tri - zadatak 2 (8)

U drugom tjednu projekt pala je motivacija i zbog toga pojedini timovi nisu riješili zadatak. S druge strane tu su timovi koji su isto kao i u prvom tjednu uložili veliki trud u rješavanje zadatka, te su odgovori vrlo detaljni i opsežni. Smatram da je uzrok ne motiviranosti za rješavanje zadataka u drugome tjednu prelazak na online nastavu zbog epidemiološke situacije u Hrvatskoj.

8.3.3. Treći tjedan projekta

Nakon završetka drugog tjedna i drugog zadatka učitelji stvaraju novi tim za cijeli svoj razred. Učitelji objedinjuju tri podijeljena tima u jedan kako bi se razred mogao pripremiti za prezentiranje. Novi tim treba izdvojiti najbitnije od svega što su istražili u prethodna dva tjedna, zatim sve sažete odgovore spojiti i ukomponirati u jednu cjelinu. Prezentaciju je potrebno izraditi u Microsoftovoj aplikaciji Sway. Učitelji također pripremaju prostor za izradu prezentacije, te učenicima dijele link za uređivanje. Tako svi učenici unutar tima mogu zajedno izrađivati prezentaciju koja će im koristiti prilikom izlaganja u zadnjem tjednu projekta. Učenici imaju tjedan dana za izradu prezentacije.



Slika 62 Microsoft Teams - izgled zajedničkog zadatka

Ukoliko je potrebno učitelji daju savjete kako nešto poboljšati ili što bi bilo dobro promijeniti. Nakon tjedan dana rada učenici trebaju imati gotove prezentacije i biti spremni za prezentiranje.

A screenshot of a Microsoft Sway presentation. The title slide features the text "Obitelj Drašković" over a background image of a large, white, Gothic-style castle or residence. The main content slide discusses the Drašković family, describing them as one of the most significant Croatian noble families. It mentions their origin from Lika and their role in the Habsburg Empire. The slide includes a "Uredi" (Edit) button, a "Zajednički koristi" (Share) button, and a navigation bar with arrows and a menu icon.

Slika 63 Microsoft Sway - obitelj Drašković - primjer 1

IVAN III. DRAŠKOVIĆ (1603.-1648.)

- hrvatski ban od 1640. do 1648., a 1646. izabran je za ugarskog palatina (potkralja) te dosegnuo najviši položaj u državi
- istaknuo se u ratovima s Turcima Osmanlijama
- u njegovo vrijeme obitelj Drašković postigla je vrhunac moći i bogatstva
- u njegovo vrijeme 1631. godine Draškovići su dobili grofovsku titulu

Slika 64 Microsoft Sway - obitelj Drašković - primjer 2

- dvorac je danas muzej sa izložbom koja prezentira velikaški život kroz povijest Trakoščana i obitelji Drašković
- muzejski predmeti datiraju iz razdoblja od 15. do 20. stoljeća te su dio bogatih zbirki slika, namještaja, oružja, fotografija i drugih vrsta predmeta

Izložba pokazuje posebnosti prijašnjih vlasnika i različite karakteristike njihovog životnog stila. Na primjer, Draškovići su bili uspješni vojskovode pa se **pogled na vojni život Draškovića** može vidjeti:

- kroz galeriju časnika te u sobi sa tapetama na kojima su prikazani vojnici kojima je zapovijedao general Josip Kazimir Drašković
- u Viteškoj dvorani

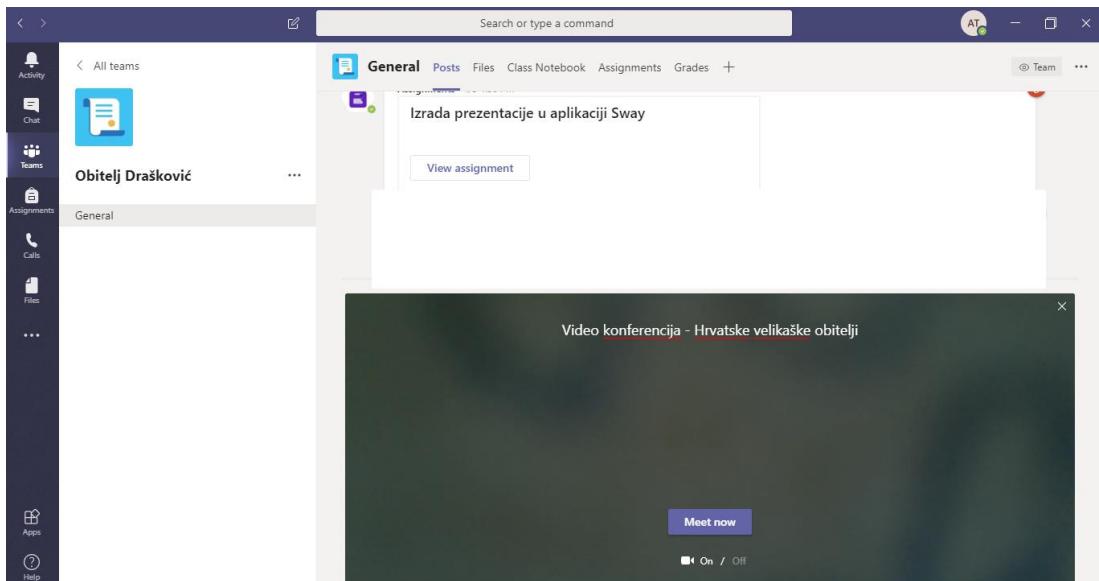
Nasuprot tome svaki portret članova obitelji:

- nastali su u rasponu od 16. do 18. stoljeća
- izvanredan su povijesna vrijednost i ukrasnoj funkciji

Slika 65 Microsoft Sway - obitelj Drašković - primjer 3

8.3.4. Četvrti tjedan projekta

U četvrtom tjednu projekta učitelji dogovaraju zajednički termin u kojem će se održati videokonferencija i prezentacija učeničkih radova. Trajanje videokonferencije planirano je za dva školska sata. Videokonferencija će se održati uz pomoć aplikacije Microsoft Teams koja omogućava video pozive.



Slika 66 Microsoft Teams - Videokonferencija

Video konferencija nije održana zbog toga jer se nastava održavala online i škole su bile zatvorene zbog epidemiološke situacije u Hrvatskoj.

9. METODA ISTRAŽIVANJA

9.1. Cilj istraživanja

Cilj ovog istraživanja je ispitati koliko učenici vremena provode na internetu, jesu li upoznati s Officom 365, te koriste li ga u nastavi, postoje li razlike između učenika i korištenja tehnologije s obzirom na osnovnu školu koju pohađaju.

U skladu s navedenim ciljevima postavljene su sljedeće hipoteze:

H1: Ne postoji statistički značajna razlika između spola učenika i svakodnevnog korištenja interneta.

H2: Ne postoji statistički značajna razlika između prosjeka ocjena i vremena provedenog na internetu.

H3: Ne postoji statistički značajna razlika između poznavanja usluga Office 365 i osnovne škole koju učenici pohađaju.

9.2. Instrument istraživanja

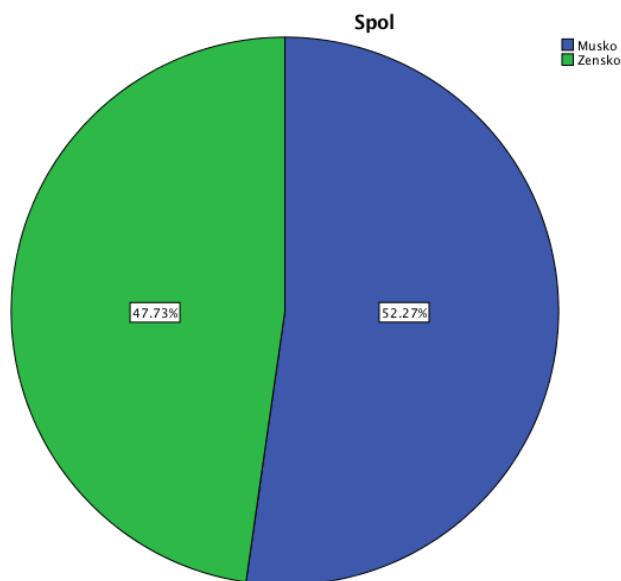
Za istraživanje korišten je anketni upitnik napravljen u aplikaciji Microsoft Forms. Anketni upitnik sastojao se od 15 pitanja koja su bila zatvorenog tipa.

9.3. Postupak istraživanja

Istraživanje je provedeno tijekom ožujka i travnja 2020. godine. Svi ispitanici rješavali su upitnik putem aplikacije Microsoft Teams. Svaki ispitanik prije pristupanja ispitivanju trebao je donijeti potpisano suglasnost od roditelja koji je svojim potpisom odobrio sudjelovanje svojeg djeteta u istraživanju. Ispitanici i njihovi roditelji upoznati su s time da je sudjelovanje u istraživanju anonimno i dobrovoljno, te da će se podaci dobiveni istraživanjem koristiti u svrhu izrade diplomskog i znanstvenog rada. Istraživanje je provedeno na tri škole: III. osnovna škola Čakovec, IV. osnovna škola Varaždin i Osnovna škola grofa Janka Draškovića Klenovnik. Prikupljeni rezultati su statistički obrađeni u statističkom IBM programu SPSS 20.

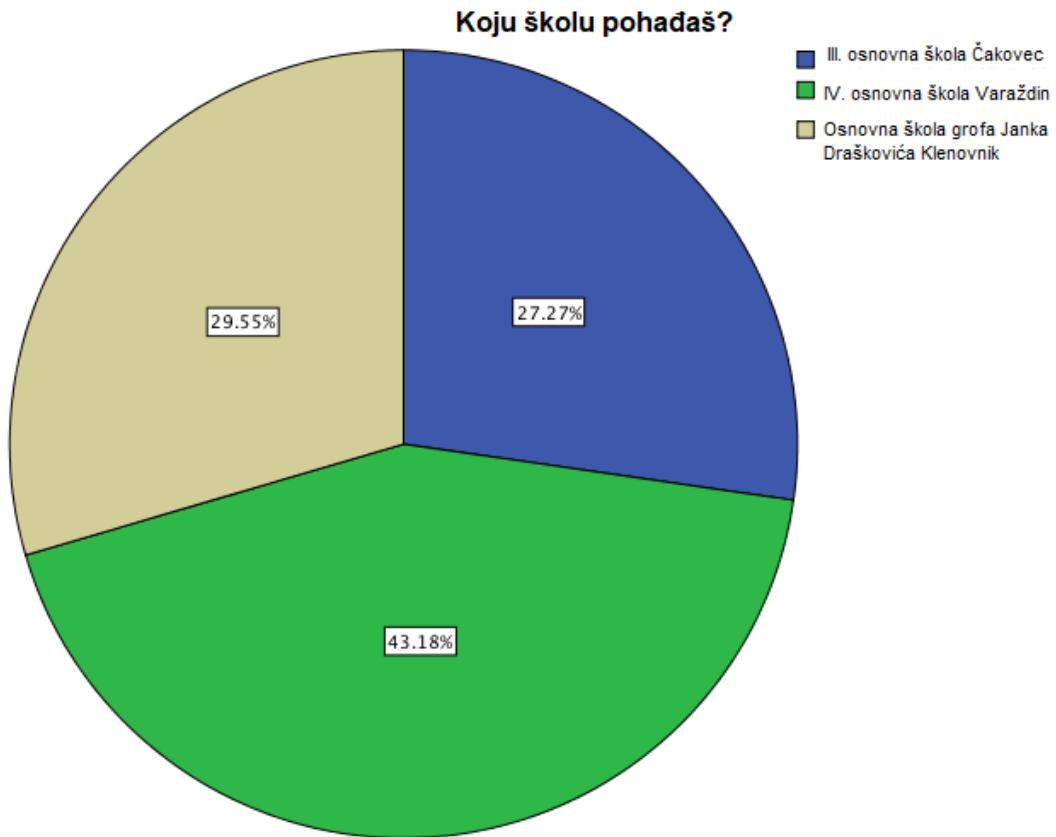
10. REZULTATI I RASPRAVA

Istraživanje je provedeno na ukupno 44 ispitanika. Ispitanici su bili učenici šestih razreda osnovne škole. Od ukupnog broja ispitanika 52.27 % bilo je muškog spola, dok je 47.73 % bilo ženskog spola, što je vidljivo na Grafikonu 1.



Grafikon 1. Spol

Na Grafikonu 2. može se vidjeti da je najviše ispitanika iz IV. osnovne škole Varaždin, čak 43.18 %. Dok je najmanje ispitanika iz III. osnovne škole Čakovec, 27.27 %.



Grafikon 2. Naziv osnovne škole

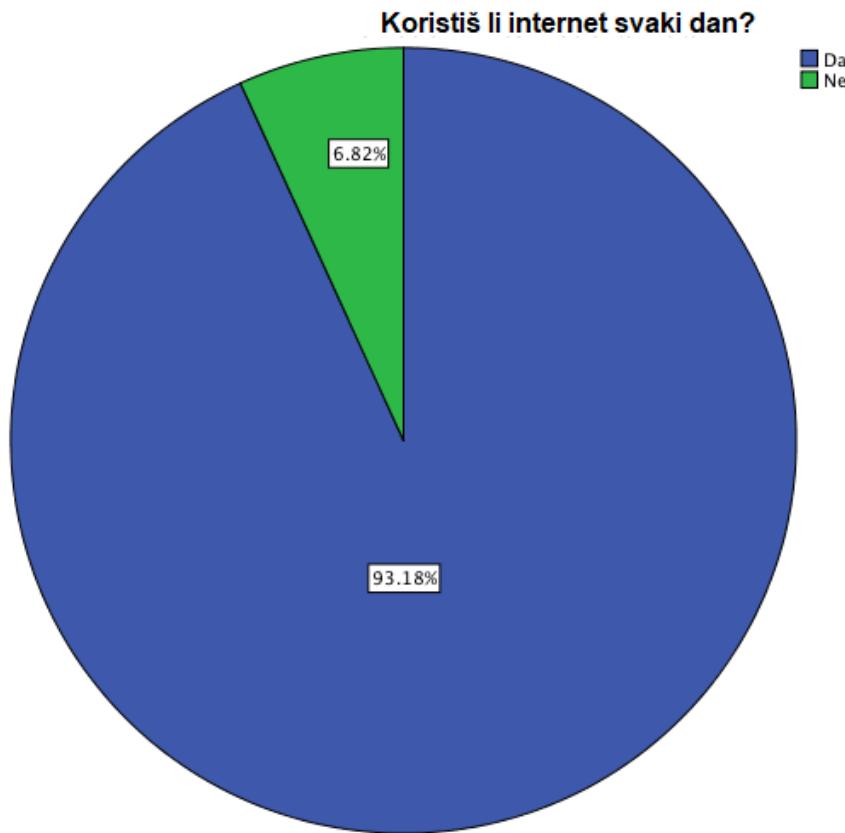
Ispitanici su prema prosjeku ocjena s kojim su završili prethodni razred većinom vrlo dobri ili odlični učenici. Iz Tablice 2. može se iščitati da je više od polovice ispitanika odličnih učenika, ostatak je vrlo dobar, a samo jedan ispitanik je završio prošli razred s prosjekom dobar.

Tablica 2. Prosjek ocjena u prošlom razredu

Koji prosjek ocjena si imao/la u prošlom razredu?

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	3	1	2.3	2.3	2.3
	3,85	1	2.3	2.3	4.5
	3.40	1	2.3	2.3	6.8
	4	9	20.5	20.5	27.3
	4,00	1	2.3	2.3	29.5
	4,5	1	2.3	2.3	31.8
	4,86	1	2.3	2.3	34.1
	4,9	1	2.3	2.3	36.4
	4,92	2	4.5	4.5	40.9
	4.07	1	2.3	2.3	43.2
	4.08	1	2.3	2.3	45.5
	4.36	1	2.3	2.3	47.7
	4.45	1	2.3	2.3	50.0
	4.50	1	2.3	2.3	52.3
	4.79	1	2.3	2.3	54.5
	4.92	1	2.3	2.3	56.8
	5	8	18.2	18.2	75.0
	5,0	3	6.8	6.8	81.8
	5,00	4	9.1	9.1	90.9
	5.0	2	4.5	4.5	95.5
	5.00	2	4.5	4.5	100.0
	Total	44	100.0	100.0	

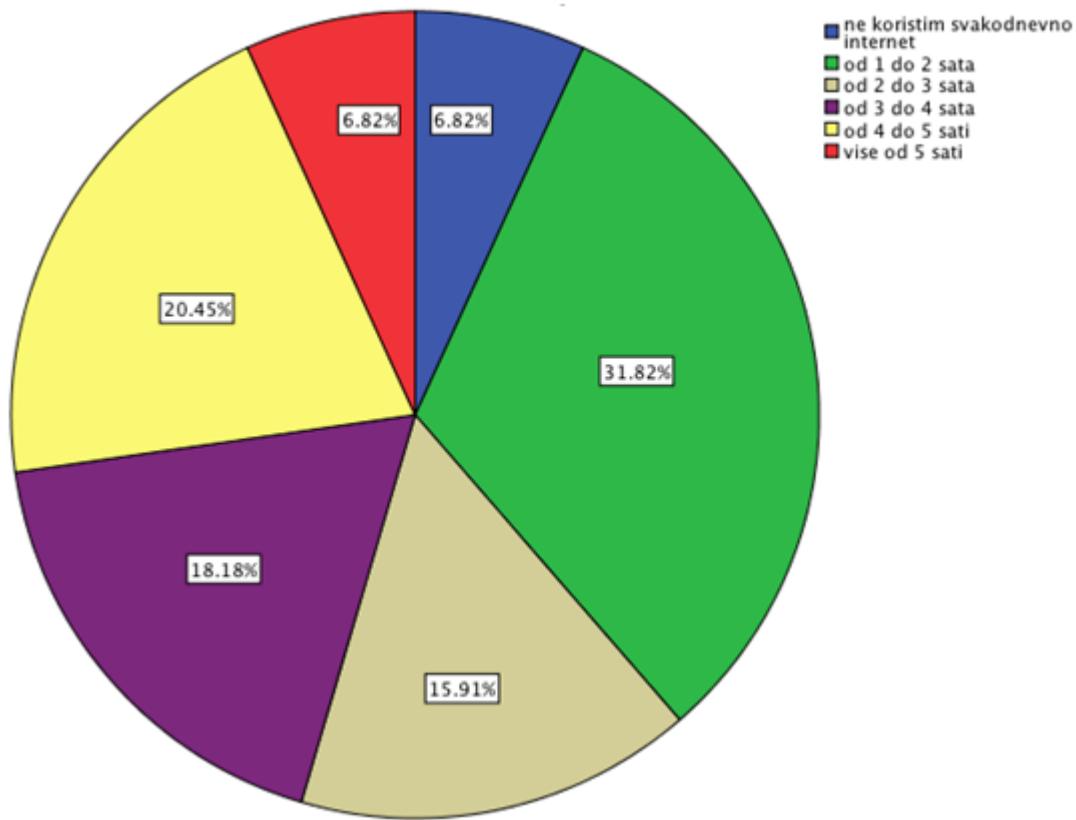
Na Grafikonu 3. može se vidjeti da skoro svi ispitanici svakodnevno koriste internet, čak njih 93.18 %. Prema dobivenim rezultatima potvrđuje se prva postavljena hipoteza. Ne postoji statistički značajna razlika između spola ispitanika i svakodnevnog korištenja interneta.



Grafikon 3. Korištenje interneta

Na Grafikonu 4. može se vidjeti da najviše ispitanika na internetu provodi od 1 do 2 sata, 31.82 %, što je prihvatljivo i poželjno s obzirom dob ispitanika. Također, dobro je što samo 6.82 % ispitanika na internetu provode više od 5 sati. Zanimljivo je da 6.82 % ispitanika ne koristi internet svaki dan. Prema dobivenim rezultatima može se potvrditi druga postavljena hipoteza. Ne postoji statistički značajna razlika između prosjeka učenika i vremena provedenog na internetu.

Koliko vremena dnevno provodiš na internetu?



Grafikon 4. Vrijeme provedeno na internetu

Iz Tablice 3. može se iščitati za što ispitanici najviše koriste internet. Najviše se internet koristi za zabavu, slušanje glazbe i društvene mreže. Polovica ispitanika koristi internet i za učenje. Internet se među ispitanicima najmanje koristi za gledanje filmova i serija.

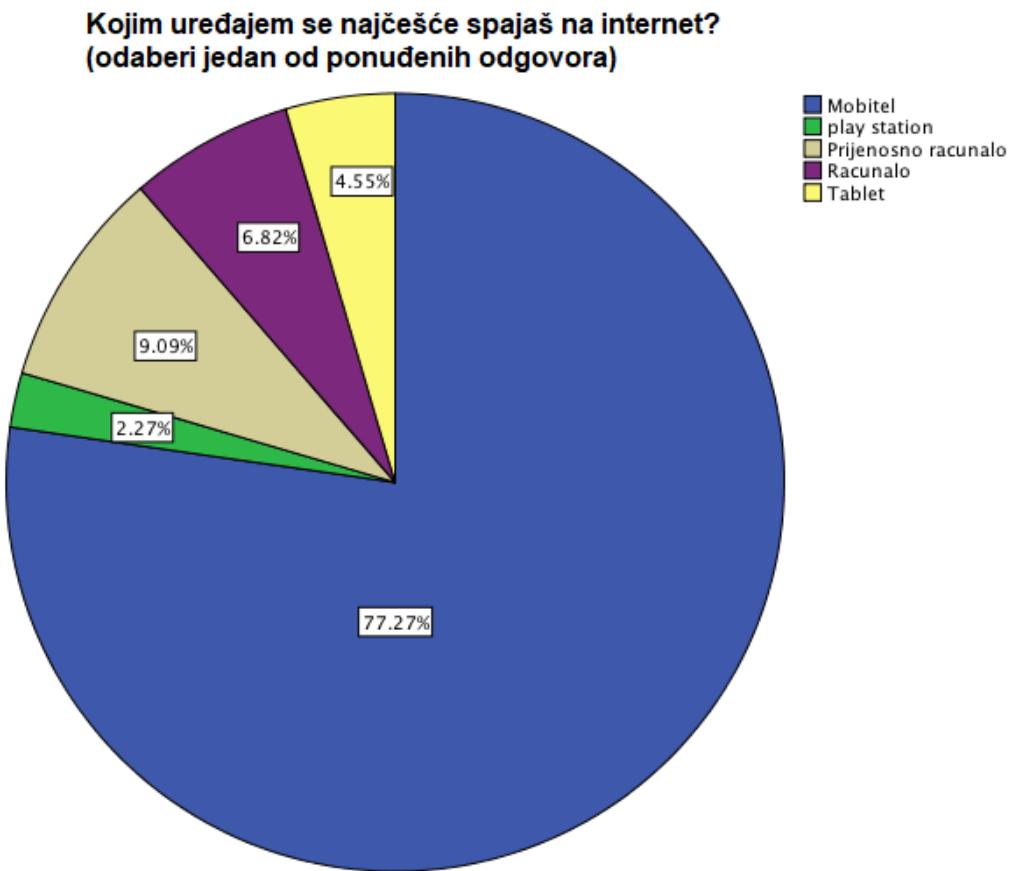
Tablica 3. Korištenje interneta

Za što koristiš internet? (možeš označiti više ponuđenih odgovora)				
	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid istraživanje i zabavu;	1	2.3	2.3	2.3
za društvene mreže;	1	2.3	2.3	4.5
za gledanje filmova/serija; za društvene mreže;	1	2.3	2.3	6.8
za igranje;	2	4.5	4.5	11.4
za igranje; za društvene mreže;	1	2.3	2.3	13.6
za igranje; za zabavu;	1	2.3	2.3	15.9
za igranje; za zabavu; za društvene mreže;	1	2.3	2.3	18.2
za igranje; za zabavu; za gledanje filmova/serija; za slušanje glazbe; za društvene mreže;	3	6.8	6.8	25.0
za igranje; za zabavu; za slušanje glazbe;	1	2.3	2.3	27.3

za slušanje glazbe; za društvene mreže;	2	4.5	4.5	31.8
za učenje; za igranje; za gledanje filmova/serija;	1	2.3	2.3	34.1
za učenje; za igranje; za zabavu;	1	2.3	2.3	36.4
za učenje; za igranje; za zabavu; za gledanje filmova/serija; za slušanje glazbe; za društvene mreže;	12	27.3	27.3	63.6
za učenje; za igranje; za zabavu; za slušanje glazbe;	1	2.3	2.3	65.9
za učenje; za igranje; za zabavu; za slušanje glazbe; za društvene mreže;	2	4.5	4.5	70.5
za učenje; za slušanje glazbe;	1	2.3	2.3	72.7
za učenje; za slušanje glazbe; za društvene mreže;	1	2.3	2.3	75.0
za učenje; za zabavu; za gledanje filmova/serija; za društvene mreže;	1	2.3	2.3	77.3
za učenje; za zabavu; za gledanje filmova/serija; za slušanje glazbe;	2	4.5	4.5	81.8

za učenje; za zabavu; za slušanje glazbe; za društvene mreže;	2	4.5	4.5	86.4
za uređivanje slika; za učenje; za zabavu; za slušanje glazbe; za društvene mreže;	1	2.3	2.3	88.6
za zabavu; za gledanje filmova/serija; za slušanje glazbe; za društvene mreže;	2	4.5	4.5	93.2
za zabavu; za slušanje glazbe;	2	4.5	4.5	97.7
za zabavu; za slušanje glazbe; za društvene mreže;	1	2.3	2.3	100.0
Total	44	100.0	100.0	

Na Grafikonu 5. može se vidjeti da se 77.27 % ispitanika spaja na internet putem mobitela. Spajanje na internet prijenosnim računalom ili računalom je značajno manje, 9.09 % i 6.82 %. Ovakvi rezultati mogu biti razlog zbog kojeg su se učenici slabije snalazili u radu unutar aplikacije Microsoft Teams.



Grafikon 5. Spajanje na internet

Tablica 4. prikazuje da se više od polovice učenika susrelo s pojmom računalni oblak te da znaju prepoznati ili objasniti što je računalni oblak.

Tablica 4. Što je računalni oblak?

Znaš li što je računalni oblak?					
	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent	
Valid	Računalni oblak je program za računalo koji korisnicima omogućuje pohranu podataka.	18	40.9	40.9	40.9
	Računalni oblak omogućuje korisnicima pristup aplikacijama i podacima putem web preglednika.	26	59.1	59.1	100.0
	Total	44	100.0	100.0	

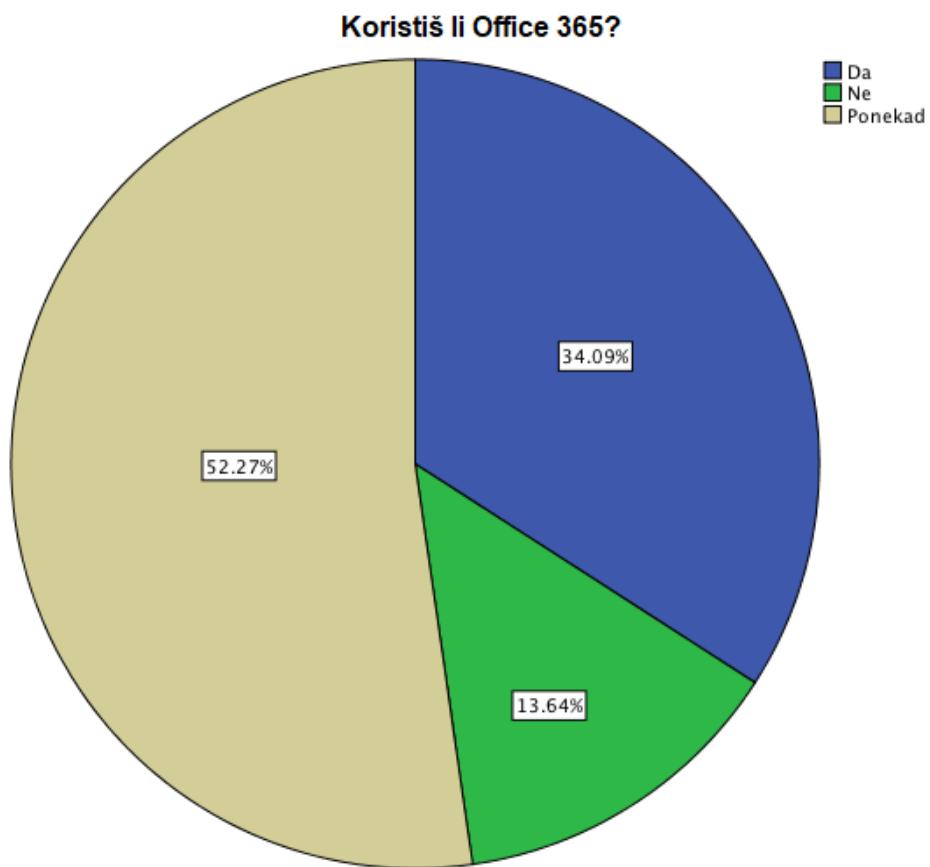
Tablica 5. prikazuje da gotovo svi ispitanici znaju što je Office 365. Takvi dobiveni rezultati prikazuju da su se ispitanici susreli s uslugom Office 365 te da su se pojedini ispitanici njome koristili. Prema dobivenim rezultatima potvrđuje se treća hipoteza. Ne postoji statistički značajna razlika između poznавања usluga Office 365 i osnovне школе koju ispitanici pohađaju.

Tablica 5. Što je Office 365?

Znaš li što je Office 365?

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Office 365 je besplatna usluga i alati koji omogućuju suradnju i komunikaciju između svih sudionika u obrazovnom sustavu.	37	84.1	84.1	84.1
	Office 365 je edukativna igra koja se može prilagoditi za obradivanje nastavnog sadržaja i komunikaciju između svih sudionika u obrazovnom sustavu.	7	15.9	15.9	100.0
	Total	44	100.0	100.0	

Iako ispitanici znaju što je Office 365, vrlo mali postotak ispitanika se njime redovito koristi. U Grafikonu 6. vidi se da 52.27 % ispitanika Office 365 koristi samo povremeno, dok se 13.64 % ispitanika uopće ne koristi Office 365.



Grafikon 6. Korištenje usluge Office 365

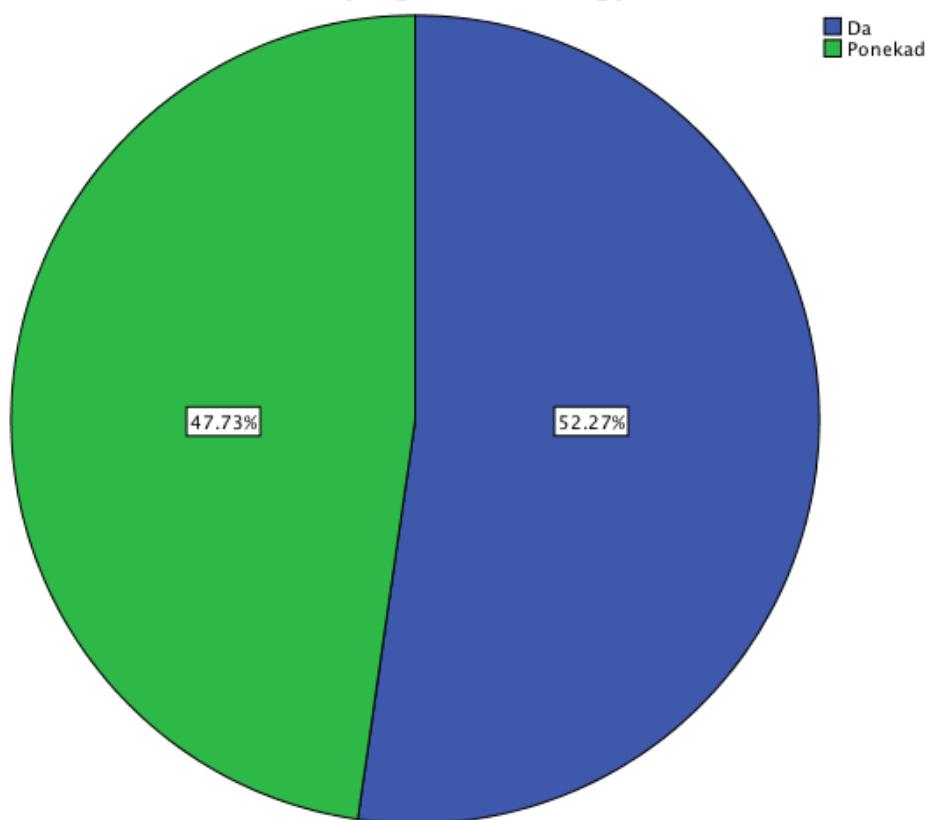
Povremeno korištenje Office 365 povezano je s rezultatima koji se mogu iščitati iz Grafikona 7. Na Grafikonu 7. vidi se da 75 % ispitanika koristi Office 365 kako bi riješili zadatke vezane uz školu. Dobiveni rezultati pokazuju da ispitanici povremeno koriste Office 365 kada je potrebno rješavanje dobivenih zadataka vezanih uz školu.



Grafikon 7. Korištenje usluge Office 365 u školi

Na Grafikonu 8. može se vidjeti da 52.27 % učitelja na nastavi redovito koristi digitalnu tehnologiju. Ostalih 47.73 % učitelja na svojim nastavnim satovima povremeno koriste digitalnu tehnologiju. Svi ispitanici su naveli da se digitalna tehnologija koristi u nastavi, nema nijednog odgovora da se digitalna tehnologija ne koristi u nastavi.

Koriste li učitelji digitalnu tehnologiju na nastavi?



Grafikon 8. Digitalna tehnologija u nastavi

Digitalna tehnologija najviše se koristi na nastavnom satu informatike, kao što se može vidjeti u Tablici 6. Digitalna tehnologija na nastavnim satovima ostalih nastavnih predmeta koristi se podjednako, osim na nastavnom satu tjelesne i zdravstvene kulture gdje se koristi najmanje.

Tablica 6. Korištenje digitalne tehnologije na nastavnim satovima

Na kojim nastavnim satovima se koristi digitalna tehnologija? (možeš označiti više ponuđenih odgovora)

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Glazbena kultura; Informatika;	1	2.3	2.3	2.3
	Hrvatski jezik; Informatika; Povijest;	1	2.3	2.3	4.5
	Hrvatski jezik; Matematika; Informatika;	1	2.3	2.3	6.8
	Hrvatski jezik; Matematika; Priroda; Strani jezik; Glazbena kultura; Informatika; Povijest; Geografija;	2	4.5	4.5	11.4
	Hrvatski jezik; Matematika; Priroda; Strani jezik; Informatika; Povijest; Geografija;	1	2.3	2.3	13.6

Hrvatski jezik; Matematika; Priroda; Strani jezik; Likovna kultura; Glazbena kultura; Informatika; Povijest; Geografija;	1	2.3	2.3	15.9
Hrvatski jezik; Matematika; Priroda; Strani jezik; Likovna kultura; Glazbena kultura; Informatika; Povijest; Geografija; Tehnička kultura;	11	25.0	25.0	40.9
Hrvatski jezik; Matematika; Priroda; Strani jezik; Likovna kultura; Informatika; Povijest; Geografija;	1	2.3	2.3	43.2
Hrvatski jezik; Matematika; Priroda; Strani jezik; Likovna kultura; Informatika; Povijest; Geografija; Tehnička kultura;	1	2.3	2.3	45.5

Hrvatski jezik; Matematika; Priroda; Strani jezik; Likovna kultura; Tjelesna i zdravstvena kultura; Glazbena kultura; Informatika; Povijest; Geografija; Tehnička kultura;	2	4.5	4.5	50.0
Hrvatski jezik; Matematika; Strani jezik; Likovna kultura; Informatika; Geografija;	1	2.3	2.3	52.3
Hrvatski jezik; Priroda; Strani jezik; Informatika; Povijest; Tehnička kultura;	1	2.3	2.3	54.5
Informatika;	11	25.0	25.0	79.5
Matematika; Priroda; Informatika;	1	2.3	2.3	81.8
Matematika; Priroda; Informatika; Geografija;	1	2.3	2.3	84.1

Matematika; Priroda; Strani jezik; Informatika; Tehnička kultura;	1	2.3	2.3	86.4
Priroda;	1	2.3	2.3	88.6
Priroda; Informatika; Tehnička kultura;	1	2.3	2.3	90.9
Priroda; Strani jezik; Informatika; Tehnička kultura;	2	4.5	4.5	95.5
Strani jezik;	1	2.3	2.3	97.7
Strani jezik; Informatika; Tehnička kultura;	1	2.3	2.3	100.0
Total	44	100.0	100.0	

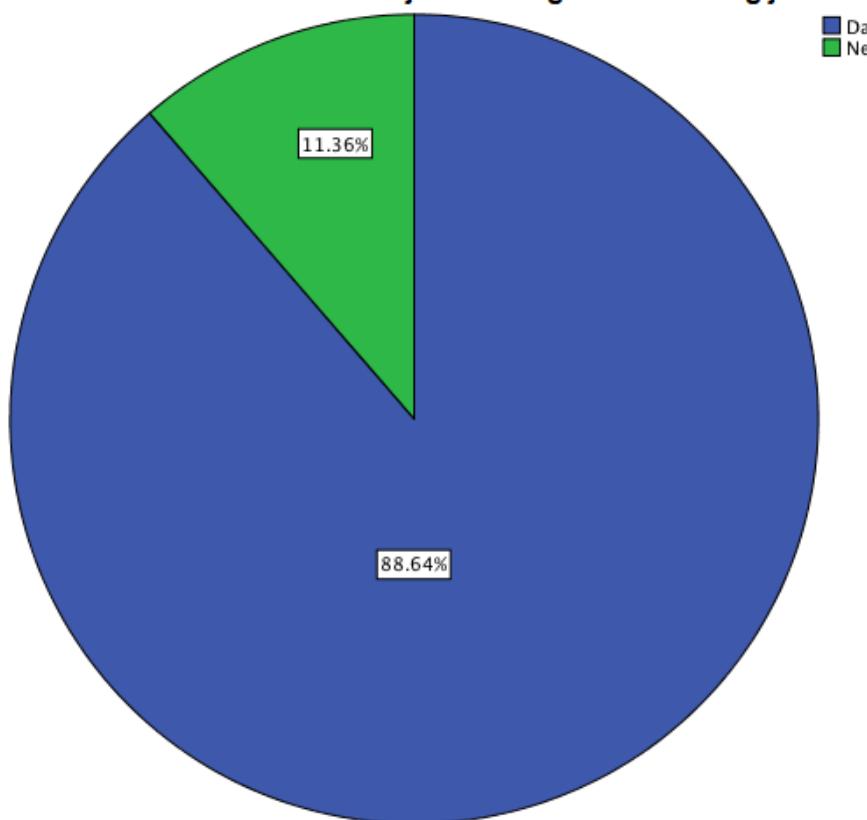
Tablica 7. prikazuje da ispitanici u nastavi najviše korite Office 365, te u nešto manjem broju Loomen. Ispitanici su uz ponuđene odgovore još naveli da najčešće koriste Edmodo i E-sferu.

Tablica 7. Korištenje aplikacija u nastavi

Koristiš li nešto od ponuđenog u nastavi?					
	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent	
Valid					
e sfera; Office 365 ;	1	2.3	2.3	2.3	
Edmodo; Loomen;	1	2.3	2.3	4.5	
Office 365 ;					
edmodo; Office 365 ;	1	2.3	2.3	6.8	
Edmodo; Office 365 ;	2	4.5	4.5	11.4	
Google; Office 365 ;	1	2.3	2.3	13.6	
Loomen;	2	4.5	4.5	18.2	
Loomen; Office 365 ;	10	22.7	22.7	40.9	
ne;	1	2.3	2.3	43.2	
Office 365 ;	23	52.3	52.3	95.5	
Python;	2	4.5	4.5	100.0	
Total	44	100.0	100.0		

Grafikon 9. prikazuje da 88.64 % ispitanika želi da se u nastavu uključi više digitalne tehnologije. Takav rezultat može se povezati s rezultatom koliko ispitanika svakodnevno koristi internet i koliko vremena provode na internetu. Ispitanici koji svakodnevno koriste internet žele da se u nastavu uključi više digitalne tehnologije.

Želiš li da se u nastavu uključi više digitalne tehnologije?



Grafikon 9. Više digitalne tehnologije u nastavi

11. ZAKLJUČAK

U današnjem svijetu, tehnologija se svakodnevno razvija i pruža različite nove mogućnosti rada, zabave i učenja. Obrazovanje se također treba razvijati, napredovati i nastojati uključiti nove tehnologije u nastavu radi poboljšanja i olakšavanja nastave. Jedna od novih tehnologija je računalstvo u oblaku. Računalstvo u oblaku nastalo je kao želja IT stručnjaka za povećanje kapaciteta i dostupnost novih mogućnosti bez investiranja u novu infrastrukturu i kupnje novih licenciranih programa. Lagan pristup podacima, korištenje resursa prema potrebi, povećanje kapaciteta sustava i ostale karakteristike povoljne su za korištenje u odgojno-obrazovnim ustanovama.

U Hrvatskoj su dva glavna centra koja nude usluge temeljene na oblačnoj infrastrukturi: SRCE i CARNet. CARNet omogućuje korištenje usluge Office 365 za škole. Office 365 za škole je usluga koja omogućuje obrazovnim institucijama i njegovim zaposlenicima, učiteljima, nastavnicima i učenicima besplatan pristup Office 365 alatima s AAI@EduHr korisničkim računom na skole.hr domeni.

Provedeni projekt proveo se uz pomoć usluge Office 365 za škole. Office 365 za škole sadrži aplikacije koje olakšavaju učenje i održavanje online nastave. Kroz projekt učenici su razvijali svoje razne osobine i digitalnu pismenost.

Istraživanje provedeno tijekom projekta pokazuje da su učenici upoznati s Office-om 365 za škole, ali ga koriste povremeno. Također, rezultati istraživanja pokazali su da spol, dob i mjesto poхађanja osnovne škole ispitanika nema utjecaj na vrijeme provedeno na internetu, poznavanja aplikacija Office-a 365 za škole ili korištenja digitalne tehnologije u nastavi.

Danas postoji mnogo aplikacija koje se koriste u nastavi, ali postoji i mnoštvo aplikacija koje se temelje na oblačnoj infrastrukturi. Takve aplikacije mogu se koristiti za kompleksne zadatke poput zadatka provedenog u projektu. Uz pomoć takvih zadataka i projekata kod učenika se razvijaju socijalne vještine, samostalnost, odgovornost, kreativnost, snalažljivost i vještine rješavanja problema. Postoji mogućnost suradnje i zajedničkog rada različitih škola, što doprinosi upoznavanju učenika sličnih interesa. Učenici se tako uče toleranciji, uvažavanju tuđeg mišljenja, iznošenju vlastitog mišljenja i timskom radu.

Uz sve navedene mogućnosti i prednosti bitan je učitelj koji se mora usavršavati i upoznavati s novim tehnologijama kako bi ih mogao upotrijebiti u nastavi, motivirati učenike i osmisliti drugačiju, te zanimljiviju nastavu. Na kraju drugačija i inovativna

nastava donosi zadovoljstvo, veću motiviranost i želju za radom kod učenika, ali isto tako doprinosi razvijanju boljih odnosa i bolju razredu klimu.

LITERATURA

- Bjelanović Dijanić, Ž. (2011). Računalo u istraživačkom radu učenika u nastavi matematike. *Napredak*.
- Bognar, L., & Matijević, M. (2002). *Didaktika*. Zagreb: Školska knjiga.
- CARNET. (2018a). CARNET - Nacionalni portal za udaljeno učenje Nikola Tesla - Portal Nikola Tesla. Preuzeto 20. veljača 2018., od http://www.carnet.hr/nacionalni_portal_za_udaljeno_ucenje_nikola_tesla
- CARNET. (2018b). CARNET - O CARNetu - e-Škole. Preuzeto 20. veljača 2018., od http://www.carnet.hr/o_carnetu/eu_projekti/e-skole
- CARNET. (2018c). CARNET - O CARNetu - O nama. Preuzeto 19. veljača 2018., od http://www.carnet.hr/o_carnetu/o_nama
- CARNET. (2018d). CARNet lms - loomen. Preuzeto 20. veljača 2018., od <https://loomen.carnet.hr/>
- Chao, L. (2014). Application of Infrastructure as a Service in IT Education. *American Journal of Information Systems*, 2(2), 42–48. <https://doi.org/10.12691/AJIS-2-2-3>
- Cindrić, M. (2006). Projektna nastava i njezine primjene u nastavi fizike u osnovnoj školi. *Magistra ladertina*.
- Ćukušić, M., & Jadrić, M. (2002). *E-učenje: koncept i primjena*. Zagreb: Školska knjiga.
- Đaković, N. (2017). *Projektno učenje u razrednoj nastavi*. Slavonski Brod.
- Desai, T., Patel, P., & Patel, R. (2016). Cloud Computing in Education Sector. Preuzeto od http://www.academia.edu/24351935/Cloud_Computing_in_Education_Sector
- Dhru, N. (2018). *Office 365 for Healthcare Professionals*. Apress; 1st ed. edition. Preuzeto od <https://link.springer.com/book/10.1007/978-1-4842-3549-2>
- Drljaca, D. (2012). Cloud for Higher Education. Preuzeto od http://www.academia.edu/21162478/Cloud_for_Higher_Education
- Ercan, T. (2010). Effective use of cloud computing in educational institutions. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2010.03.130>
- Fabijanić, V. (2014). *Projektna nastava: primjena u izradi istraživačkih radova učenika*. Pag.
- Gelenčir, M. (2018). U jakoj konkurenciji CARNET-ov projekt svrstan u 12 najboljih

- u svijetu. Preuzeto 11. ožujak 2018., od <https://www.srednja.hr/zbornica/nastava/jakoj-konkurenciji-carnet-ov-projekt-svrstan-12-najboljih-svjetu/>
- Gvardijan, F. (2012). Usluge i poslovni modeli zasnovani na računarstvu u oblaku. Preuzeto od https://www.fer.unizg.hr/_download/repository/Diplomski_rad_-_Filip_Gvardijan.pdf
- Katzer, M., & Crawford, D. (2014). *Office 365: Migrating and Managing Your Business in the Cloud*. Apress; 1st ed. edition. Preuzeto od <https://link.springer.com/content/pdf/10.1007%2F978-1-4302-6527-6.pdf>
- Keengwe, J. (2005). *E-learning: The Benefits, the Challenges and the Future*. Kanada: Association for the Advancement of Computing in Education (AACE).
- Kroenke, D., & Nilson, D. (2011). *Office 365 in Business* (1 edition). Wiley. Preuzeto od https://books.google.hr/books?hl=hr&lr=&id=GvSBmTiNvqcC&oi=fnd&pg=P5&dq=office+365&ots=JrzB1rJNAz&sig=cYTQmTStelHBq6ZCFZHLjvF8NMA&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false
- Maleš, D., & Stričević, I. (2009). *Rad na projektu: izazov za djecu i odrasle*. Zagreb: Udruženje Djeca prva.
- Matotek, I. (2017). *Konverzacija elektroničkom poštom* (3. studeni 2017.).
- Mayer, H. (2002). *Didaktika razredne kvake*. Zagreb: Educa.
- Microsoft. (2016). Office 365 za škole. Preuzeto 31. ožujak 2020., od https://office365.skole.hr/files/Office365_za_skole.pdf
- Microsoft. (2017). Microsoft Stream. Preuzeto 02. travanj 2020., od <https://opdhsblobprod03.blob.core.windows.net/contents/ae78124e2af64f49aa1ef5948234976b/3a4ccf58780ab2cebea6173f19af6eca?sv=2018-03-28&sr=b&si=ReadPolicy&sig=DZIC544xqzvWukxqgLTIeoUWpw7h%2FdlpIrJ09WEkC4o%3D&st=2020-04-02T09%3A04%3A15Z&se=2020-04-03T09%3A1>
- Microsoft. (2020a). Microsoft Forms. Preuzeto 02. travanj 2020., od <https://support.office.com/en-us/article/frequently-asked-questions-about-microsoft-forms-495c4242-6102-40a0-add8-df05ed6af61c>
- Microsoft. (2020b). Omogućivanje aplikacije Microsoft Whiteboard za tvrtku ili ustanovu. Preuzeto 02. travanj 2020., od <https://support.microsoft.com/hr-hr/office/omogućivanje-aplikacije-microsoft-whiteboard-za-tvrtku-ili-ustanovu->

- 1caa2e2-5c18-4bdf-b878-2d98f1da4b24?ui=hr-hr&rs=hr-hr&ad=hr
- Microsoft. (2020c). Početak rada s aplikacijom Sway - Podrška za Office. Preuzeto 01. travanj 2020., od <https://support.office.com/hr-hr/article/početak-rada-s-aplikacijom-sway-2076c468-63f4-4a89-ae5f-424796714a8a>
- Microsoft Teams. (2020). Predstavljanje aplikacije Microsoft Teams. Preuzeto 01. travanj 2020., od <https://products.office.com/hr-hr/microsoft-teams/group-chat-software>
- Milošević, M. (2017). SERVISI RAČUNARSTVA U OBLAKU I E-UČENJE CLOUD COMPUTING SERVICES AND E-LEARNING. Preuzeto od [http://www.ftn.kg.ac.rs/konferencije/ITOP17/Radovi/Marjan Milosevic.pdf](http://www.ftn.kg.ac.rs/konferencije/ITOP17/Radovi/Marjan%20Milosevic.pdf)
- Mirković Moguš, A. (2014). *PROCJENA KVALITETE PROCESA E-OBRAZOVANJA NA VISOKIM UČILIŠTIMA U REPUBLICI HRVATSKOJ.*
- NacionalniCERT. (2010). Cloud computing. <https://doi.org/10.1007/978-1-84996-241-4>
- Narayan Singh, B. (2011). Cloud Deployment Models – Private, Community, Public, Hybrid with Examples ~ Techno-Pulse. Preuzeto 22. veljača 2018., od <http://www.techno-pulse.com/2011/10/cloud-deployment-private-public-example.html>
- Radošević, P. (2013). *Računala u nastavi*. Zagreb.
- Rahim, S., Tie, S., Begum, A., Sahar, G., & Jabeen, G. (2013). SaaS Applications and Resources for Grade 3 to 12 Education of Rural Areas of Developing Countries : Google Applications. Preuzeto od https://www.researchgate.net/profile/Sabit_Rahim/publication/235685291_SaaS_Applications_and_Resources_for_Grade_3_to_12_Education_of_Rural_Areas_of_Developing_Countries_Google_Applications/links/5453305f0cf2bcc49095af0.pdf
- Reynolds, K. (2012). *Going the Distance with Distance Learning: An Analysis of Motivational Factors That Influence E-Learning Course Completion Rates.*
- Richardson, J. (2003). Building an Effective Learning Management System (str. 27–36). https://doi.org/10.1007/978-3-540-45200-3_4
- Šafhalter, A. (2013). *Učionica u oblaku*. Makole, Slovenija.
- Skole.hr. (2018). Portal za škole - Izdvajamo - Loomen - CARNetov Moodle sustav. Preuzeto 20. veljača 2018., od http://www.skole.hr/aktualno/izdvajamo?news_id=15382

- SRCE. (2017a). Djelatnost Srca | SRCE. Preuzeto 19. veljača 2018., od <http://www.srce.unizg.hr/djelatnost-srca>
- SRCE. (2017b). HR-ZOO | SRCE. Preuzeto 19. veljača 2018., od <http://www.srce.unizg.hr/hr-zoo>
- SRCE. (2017c). Merlin 2017/2018. Preuzeto 03. studeni 2017., od <https://moodle.srce.hr/2017-2018/>
- SRCE. (2017d). Povijest Srca | SRCE. Preuzeto 19. veljača 2018., od <http://www.srce.unizg.hr/povijest>
- SRCE. (2017e). Računalstvo u oblacima | SRCE. Preuzeto 19. veljača 2018., od <http://www.srce.unizg.hr/cloud>
- SRCE. (2017f). Virtual Computing Lab (VCL) | SRCE. Preuzeto 19. veljača 2018., od <http://www.srce.unizg.hr/vcl>
- SRCE. (2017g). Virtual Private Server (VPS) | SRCE. Preuzeto 19. veljača 2018., od <http://www.srce.unizg.hr/cloud/vps>
- Visković, I. (2016, svibanj). Projektna nastava kao područje unaprjeđenja kvalitete škole. *Školski vjesnik: časopis za pedagošku teoriju i praksu*.
- Wille, R. (2016). The Top 8 Free/Open Source LMSs - Capterra Blog. Preuzeto 07. rujan 2017., od <http://blog.capterra.com/top-8-freeopen-source-lmss/>
- Zelić, M. (2016). *SUSTAVI E-UČENJA*. Osijek. Preuzeto od <https://zir.nsk.hr/islandora/object/etfos:918/preview>
- Zorić, T. (2012). *Usluge društvenog umrežavanja zasnovane na računarstvu u oblaku*. Preuzeto od https://www.fer.unizg.hr/_download/repository/Zavrsni_rad_-_Tina_Zoric.pdf

PRILOZI

Prilog 1. Anketa provedenog istraživanja

1.Spol?

- Ž
- M

2.Koju školu pohađaš?

- III. osnovna škola Čakovec
- IV. osnovna škola Varaždin
- Osnovna škola grofa Janka Draškovića Klenovnik

3.Koji prosjek ocjena si imao/la u prošlom razredu?

4.Koristiš li internet svaki dan?

- Da
- Ne

5.Koliko vremena dnevno provodiš na internetu?

- ne koristim svakodnevno internet
- manje od 1 sata
- od 1 do 2 sata
- od 2 do 3 sata
- od 3 do 4 sata
- od 4 do 5 sati
- više od 5 sati

6.Za što koristiš internet? (možeš označiti više ponuđenih odgovora)

- za učenje
- za igranje
- za zabavu
- za gledanje filmova/serija
- za slušanje glazbe
- za društvene mreže
-

7.Kojim uređajem se najčešće spajaš na internet? (označi jedan od ponuđenih odgovora)

- Računalo
- Prijenosno računalo
- Tablet
- Mobitel
- Pametan sat
- TV
-

8.Znaš li što je računalni oblak?

- Računalni oblak je program za računalo koji korisnicima omogućuje pohranu podataka.
- Računalni oblak omogućuje korisnicima pristup aplikacijama i podacima putem web preglednika.

9.Znaš li što je Office 365?

- Office 365 je edukativna igra koja se može prilagoditi za obrađivanje nastavnog sadržaja i komunikaciju između svih sudionika u obrazovnom sustavu.
- Office 365 je besplatna usluga i alati koji omogućuju suradnju i komunikaciju između svih sudionika u obrazovnom sustavu.

10.Koristiš li Office 365?

- Ne
- Ponekad
- Da

11.Jesi li rješavao/la zadatke za školu putem Office 365?

- Da
- Ne

12.Koriste li učitelji digitalnu tehnologiju na nastavi?

- Ne
- Ponekad
- Da

13.Na kojim nastavnim satovima se koristi digitalna tehnologija? (možeš označiti više ponuđenih odgovora)

- Hrvatski jezik

- Matematika
- Priroda
- Strani jezik
- Likovna kultura
- Tjelesna i zdrastvena kultura
- Glazbena kultura
- Informatika
- Povijest
- Geografija
- Tehnička kultura

14. Koristiš li nešto od ponuđenog u nastavi?

- Merlin
- Loomen
- Portal Nikola Tesla
- Office 365
-

15. Želiš li da se u nastavu uključi više digitalne tehnologije?

- Da
- Ne

Prilog 2. Suglasnost za roditelje

UČITELJSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U ZAGREBU,
ODSJEK ČAKOVEC

Poštovani roditelji!

U svrhu provođenja eksperimentalnog istraživanja čiji je cilj istražiti nove nastavne metode, te utvrditi dosadašnje spoznaje u korištenju IKT-a u nastavi, u školi koju pohađa Vaše dijete provoditi će se eksperimentalni online projektni rad iz povijesti. Cilj ovog eksperimentalnog online projektnog rada je ispitati mogućnosti primjene online sustava 365 Office u nastavi. Učenici i nastavnici tri škole s područja Međimurske i Varaždinske županije će tijekom istraživanja zajednički voditi učenike u istraživanju povijesti naših krajeva.

U skladu s *Etičkim kodeksom istraživanja s djecom* potpuno će se uvažavati integritet djece kao cjelovitih osoba, a time i pojedinačni stavovi i želje djece o uključivanju u projekt. **To znači da dijete sudjeluje dobrovoljno. Isto tako je zagarantirana anonimnost, a rezultati će se koristiti isključivo u svrhu izrade diplomske projektnog rada i stručnog/znanstvenog rada.**

Za sudjelovanje djeteta u istraživanju nužna je roditeljska suglasnost koju roditelj daje svojim potpisom. **Bez obzira dajete li pristanak ili ne, molimo da obavezno vratite ovaj dokument u školu, a u eksperimentalni projektni rad će se uključiti samo ona djeca koja donesu potpisani dokument.**

Zahvaljujemo na suradnji!

Potvrđujem da _____ (ime i prezime djeteta)

smije sudjelovati u istraživanju.

Potpis roditelja: _____ Datum:_____

Mentor:

prof. dr. sc. Mario Dumančić, izv.prof.

Katedra za Informacijske znanosti

Učiteljski fakultet u Zagrebu

Diplomantica:

Adriana Telebar

Prilog 3. Zamolba osnovnoj školi

Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu,

Odsjek u Čakovcu

Zamolba osnovnoj školi za provedbu eksperimentalnog istraživanja

Poštovani,

Vaša je škola izabrana za sudjelovanje u istraživanju koje ima za cilj istražiti nove nastavne metode, te utvrditi dosadašnje spoznaje u korištenju IKT-a u nastavi. Ovo ispitivanje se provodi kao dio istraživanja za izradu diplomskog rada.

Cilj ovog eksperimentalnog online projektnog rada je ispitati mogućnosti primjene online sustava 365 Office u nastavi. Učenici i nastavnici tri škole s područja Međimurske županije će tijekom istraživanja zajednički voditi učenike u istraživanju povijesti naših krajeva.

Rezultati istraživanja bit će anonimni, a osobni podaci sudionika i odgovori koristit će se isključivo u svrhu izrade diplomskog rada i stručnog/znanstvenog rada .Molim Vas da pristanak na sudjelovanje u istraživanju potvardite potpisom.

Unaprijed zahvaljujemo na suradnji!

*prof. dr. sc. Mario Dumančić, izv.prof.
Katedra za Informacijske znanosti
Učiteljski fakultet u Zagrebu*

Diplomantica , Adriana Telebar

KRATKA BIOGRAFSKA BILJEŠKA

Rođena sam 28.3.1997. godine u Varaždinu. Završila sam osnovnu školu Andrije Kačića Miošića u Donjoj Voći, a nakon toga Opću gimnaziju Ivanec. Nakon srednjoškolskog obrazovanja, upisujem Učiteljski fakultet, Sveučilišta u Zagrebu, Odsjek Čakovec, modul informatika. Tijekom studija završila sam tečaj znakovnog jezika, a od 2019. godine volonter sam u Udrudi gluhoslijepih osoba Varaždinske županije.

IZJAVA O SAMOSTALNOJ IZRADI RADA

Ja, Adriana Telebar, izjavljujem da sam diplomski rad pod naslovom *Projektni dani u mrežnom okruženju* izradila samostalno uz vlastito znanje, pomoću stručne literature, uz mentorstvo dr. sc. Maria Dumančića i mr. sc. Tede Vrbanca.

Potpis: _____