

Vrijeme izvoza: 05.05.2024. 15:57:50

Repozitorij: repozitorij.ufzg.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 40

Broj izvezenih zapisa: 40

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Primjena muzikoterapije kod djece s ADHD-om		Hodak, Mateja	
Utjecaj aktivnog slušanja glazbe na djecu predškolske dobi		Sabolić, Petra	
Razvoj dječjeg govora i kreativnosti putem glazbe i pjevanja u ranoj i predškolskoj dobi		Preklushaj, Mikella	
Poticanje dječjeg glazbenog stvaralaštva u ranoj i predškolskoj dobi		Petrović, Luka	
Usvajanje plesnih struktura s djecom predškolske dobi		Kovač, Lara	
Glazba i njezin utjecaj na djecu predškolske dobi		Ivandić, Ana	
Primjena Orff Schulwerka i Orffova instrumentarija u primarnom obrazovanju		Paradžik, Stela	
Ozvučena priča		Kutrevac, Maja	
Tradicija kroz pjesmu i ples u predškolskoj dobi		Špiček Malec, Anamarija	
Igra u kontekstu glazbenih aktivnosti djece rane i predškolske dobi		Klasnić, Nikolina	
Primjena suvremenih medija u provođenju glazbenih aktivnosti u radu s djecom rane i predškolske dobi		Vlah, Petra	
Vokalno - tehničko obrazovanje studenata učiteljskog fakulteta		Buterin, Nikol	
Tradicijska glazba Posavine u kontekstu kulture i tradicije okruženja djece rane i predškolske dobi		Sadak, Adriana Marta	
Glazbene igre i njihov utjecaj na djecu rane i predškolske dobi		Markulinčić, Gabrijela	
Glazbena prilagodba mjuzikla Šuma Striborova djeci predškolske dobi		Perović, Magdalena	
Utjecaj tradicijskog stvaralaštva na predškolski razvoj		Kolakušić, Lidija	
Dječje igre s pjevanjem u folklornom društvu		Cvitan, Magdalena	
Utjecaj glazbe na motorički razvoj djeteta		Kovač, Zrinka	
Važnost obrazovanja učitelja u području vokalne tehnike		Pijetlović, Stefani	

Dječje glazbene igre u gradu Klanjcu		Pleško, Stela	
Na koji način glazbene aktivnosti utječu na cjelovit razvoj djece vrtićke dobi		Zadro, Ema	
Orkestralna predstava		Vučnik, Ema	
Utjecaj glazbe na emocionalni razvoj predškolskog djeteta		Jurički, Sara	
Utjecaj glazbe na razvoj govora kod djece jasličke dobi		Makaj, Matea	
Važnost pasivnog slušanja glazbe i improvizacija u ranoj i predškolskoj dobi		Tomljanović, Dora	
Glazba u funkciji poticanja jezičnog i spoznajnog razvoja		Kapitanić, Klara	
Glazbeno tradicijsko stvaralaštvo djece rane i predškolske dobi		Pelajić, Bruna	
Korištenje aplikacija kao motivacija za slušanje glazbe kod djece rane i predškolske dobi		Zadro, Dora	
Nursery rhymes kao poticaj za razvoj govora i učenje jezika djece predškolske dobi		Milovina, Andrea	
Osnovni elementi pjevačke tehnike u radu s djecom rane i predškolske dobi		Pandža, Gabriela	
Pokret kao način rada kod djece rane i predškolske dobi		Krznar, Sara	
Različiti oblici načina rada kao poticaj slušanju glazbe djece predškolske dobi		Međimorec, Maja	
Glazbeni doživljaj djece kroz pokret i ples		Pavković, Ana	
Orffov glazbeno-pedagoški pristup u ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju		Pavlek Aralica, Željka	
Aktivnost upoznavanja, usvajanja i ponavljanja pjesmice u radu s djecom rane i predškolske dobi		Biškup, Valentina	
Mogućnosti korelacije predmeta Glazbena kultura s ostalim predmetima u primarnom odgoju i obrazovanju		Belošević, Ida	
Muzikoterapija u radu s djecom s poremećajima autističnog spektra		Beck, Silvija	
Upotreba informacijsko-komunikacijske tehnologije u nastavi glazbene kulture u primarnom odgoju i obrazovanju		Mlakar, Tena	
Glazbene preferencije budućih odgojitelja		Orečić, Mihaela	
Glazboterapija u radu s djecom s posebnim potrebama		Krčelić, Iva	